

במדינה

מיעוטים

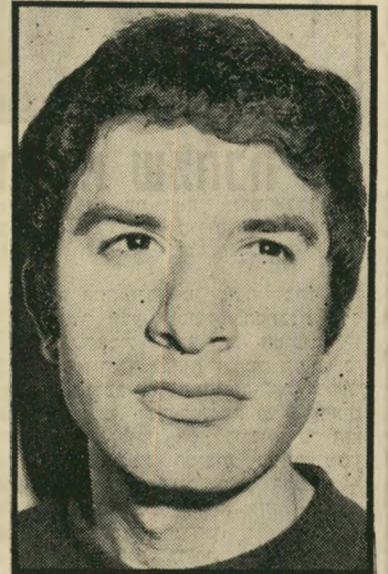
"רומולוס"

רוצה

דלק

מה חסר כיום ביותר לערביי ישראל? אם תשאלו את הבורת הצעירים הערביים, המתכנסת בקביעות בבית גפן בחיפה, מסתבר כי הבעיה העיקרית שלהם היא מחסור בתיאטרון. ערביי ישראל רוצים בר טוי דרמתי.

בשנים האחרונות נעשו כמה נסיונות להקים תיאטרונים שישחקו בערבית או להקות דרמטיות של ערבים. הם קמו לענות על הדרישה הקיימת בציבור הערבי ביישאל לתיאטרון שישחק בערבית. "אנחנו



שחקן ג'והאשאן

תועלת להסברה הישראלית

חונכנו על ברכי המודרניזציה והאטום, אמר צעיר ערבי בחיפה, "איננו רוצים ל" פגור אחרי היהודים. כל ערבי משכיל יכול לדקלם היום את שקספיר. אז מדוע שלא יהיה לנו תיאטרון משלנו, בו נוכל גם אנו להציג?"

בחורים במקום בנות. הנסיון הישיר אחרון שנעשה בתחום זה, אחרי שכל ה" נסיונות הקודמים שבקו חיים, נעשה על ידי קבוצה של כ-25 צעירים ערביים שהתינסו בבית גפן בחיפה. כמה מהם באו לשם ממזרח ירושלים. אחרים הגיעו מכ" פרים נידחים.

"זה יכול להיות נסיון שיסייע להסברה הישראלית בחו"ל!" אמרו. "תארו לעצמכם איזו תועלת יכולה להפיק מערכת התעמולה וההסברה הישראלית מן העובדה שלהקה של ערבים תסתובב בעולם ותציג מחזות ב" ערבית?"

במשך חודשים עבדו הצעירים על הע" לאת מחזה-בשם רומולוס. תחילה היתה בעיה, כיוון שלא נמצאו נערות ערביות ש" תסכמנה לשחק בהצגה. בחורים מילאו את הפקידו הבחורות. כיום נמצאו לתיאטרון ארבע נערות ערביות, שלמדו בבית-הספר הדרמטי בבית-צבי ברמת-גן והיו מוכנות להסתכן במרד במשפחותיהן ולהופיע ב" הצגה.

הלהקה הערבית הספיקה להציג את ה" מחזה מיסטר פעמים. אולם כיום מאיימת סכנת החיסול על התיאטרון. הסיבה: אותה סיבה המסתלת תיאטרונים ישראלים בע"י רית — חוסר תקציב.

אנשי הלהקה פנו למחלקה הערבית של ההסתדרות, לטלחיויה, לעיריות חיפה ועכו, ביקשו תמיכה חומרית. אולם עד כה טרם זכו בתשובה חיובית כשלהי לאף אחת מן הפניות שלהם.

אמר השבוע אדיב ג'והאשאן (24), ערבי יליד חיפה, חניך בית-הספר הדרמטי לאמ" ניות התיאטרון, והרתו החיה בלהקת בית גפן: "אנו מוכנים למסור למדינת-ישראל תיאטרון ערבי מוכן ומוכשר. כדי להפעיל אותו דרוש רק דלק.

"תנו לנו את הדלק — ואנו כבר נמ" שיק וניסע!"

ג'ורא גודיק מציג:



מחזמר מקורי על תקופת ההעפלה והמאבן

להי'סוסים

שיוציאו את עם ישראל מהבוץ

כזמונים: חיים חפר. מוסיקה: דב זלצר. ביום: שמואל בונים.



ערב ערב באולם, "אלהמברה" יפו, 8.30. במוצאי-שבתות — שתי הצגות: 6.30, 9.30

בכורת גאלה — 15.1 — 8.30, בחסות ארגון אמהות עובדות.

כרטיסים: רוקוקו וקופת אלהמברה. קבוצות מאורגנות: רוקוקו טל: 223663

פוליס: א' 1000

BON לגבר-

מעטת גם בישראל

Bon Shaving Foam- קצף הגילוח החוסך זמן, נעים ומרענן.
Bon After Shave Lotion- מי גילוח בניחות גברי המלווה אותך בכל שעות היממה.
Bon Spray Deodorant- נעים בשימוש ומרחיק כל ריח גוף.

להשיג בפר"י מומריות המוב" חרות



BON

מיסים הסברה

בוטיק

"קוקי את קובר"

לגבר האקסקלוסיבי

רח' אבן גבירול 30 (בפסג')

(מול הכניסה לויסקוטק עיגור)

חי-ש-קל ובהצלחה בטוחה (כ-8 שעורים של שתיים)

קצרנות

עברית ו/או אנגלית

ב-אולפן גרג (בר-קמא).

תל-אביב: טרדון 5, סל. 236200

ירושלים: הפקיד, בצלאל 18

חיפה: במעלה, שמריהו ליון 30