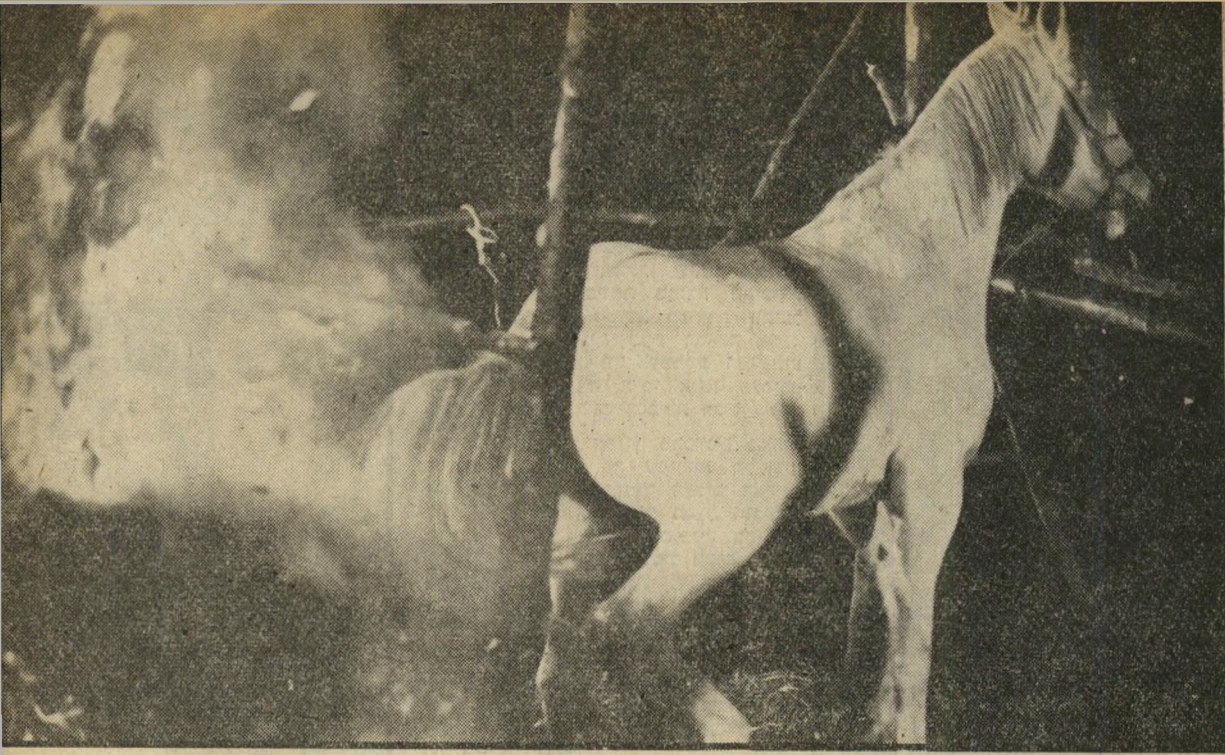
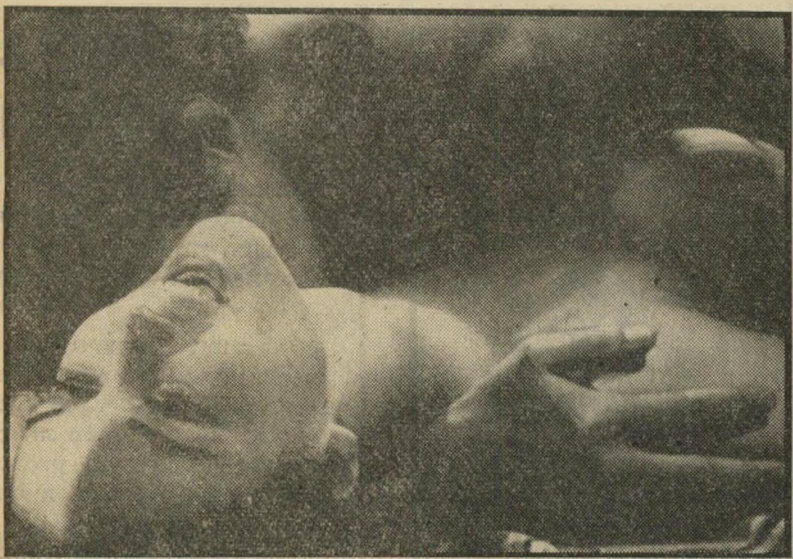


אחוזי פליצות במחזה
לא בקולות הסוסים
בארוהה הבוערת -
השבו את הארץ

סוסים עזרים



האש מתלקחת - 8 מ'כין הסוסים הצליחו לברוח - 4 ניכאו



האונס השחקנית האיטלקיה לאה נני היא דינה, ומיכאל מ'ין הוא אונן, האונס אותה וחונק אותה באורוהה, ומצית לאחר מכן את המקום, כדי לטשטש את מעשהו ותוך כדי כך הוא מזעיק את בני הבית להציל את הסוסים האומללים.

"הבאנו למקום מכונית כיכוי שעמדה מוכן נה לכל מקרה. מכונית זו עומדת על פי רוב בשדה התעופה של מצדה. אם היא טובה מספיק למסוסים, היא טובה גם לסוסים. לא רצינו בכלל לצלם סוסים שרופים".

"אני בכלל לא מבין מדוע צריך היה מר פלדמן להתלונן במשטרה, אחרי שהשייך חמיד חליל אבו רביע ואני עצמי הודענו על האסון. לא נכון שהמישה סוסים נשי רפו למוות, ושהאחרים ניכאו. בקשר לטענתו שהסוסים היו קשורים, לפי האינפורמציה שבידי, זו טענה לא מבוססת".

ספורות בערה כל האורוהה. עוזר הבמאי עצר ברגע האחרון את השחקנים שלא סיפקו להבחין במתרחש ועמדו לפרוץ פני מה ולהוציא את הסוסים כמתוכנן. הסוסים השתוללו. שמונה מהם הצליחו לברוח דרך הפתח הרחב שנבנה למטרה זו. ארבעת האחרים התרוצצו מבלבלים הלוך ושוב בתוך האש, עד שהאש אחזה בהם.

כל הנוכחים הסתכלו אחוזי פליצות במחזה הנורא. האוויר התמלא בזעקות הסוסים הישרפים, בריח בשר הרוך ובזעקות היסטריות. המצלמות המשיכו לצלם. נערת היסטרית והמאפרת התעלפו.

★ ★ ★

את דבריו אלה מאשרים חוקרי משטרת ערד. נפגעו רק ארבעה סוסים, מהם מתו שניים. והם לא היו קשורים בזמן האסון. "השריפה גרמה לנו נזק רציני", מוסיף אמציה, "נאלצנו לחפש בכל הארץ סוסים דומים לאלה שנישרפו, כדי שנוכל להמשיך ולצלם סצינות קודמות של הסרט בהן השתתפו. בנוסף שילמנו לכדואים את תמורת הנזק שנגרם להם".

כ אשר שככה קצת המכה הראשונה של האש רצו העובדים והכדואים פני מה להוציא את הסוסים. עבור שניים מהם היה כבר מאוחר מדי. האחד נהרג מיד על פי הוראת וטרניר שנקלע במקרה למקום, והשני מת כעבור יומיים, למרות נסיונותיו של הוטרניר הקבוע של סוסי שבת אבו רביע להציל אותו. שני סוסים נוספים שניכחו נותרו בחיים. אחד מהם יצא בכוחות קלות בראשו, והשני, סוסה בהריון, עדיין נמצאת במצב חמור.

זהו האסון השני שקורה לסוסים בהסר"ט סוד בארץ. המקרה הראשון קרה כאשר ארי רי זוהר הסריט את חזר בלבנה, וחילפוש עביר הסרט סוס לבן. אחרי שהסוס המי בוקש לא נימצא, לקח אורי סוס בצבע אחר ונתן הוראה לצבוע אותו בצבע פלסטיק לבן. הצבע סתם את נקבוביות עורו של הסוס, והוא סבל מספר ימים. בשני המקרים ניתנו ההוראות על ידי הבמאים, בלי שאלה טרחו להיעזר במומחים גדולים מהם בענייני סוסים ובענייני שריפות.

למחרת הגיש מר יוסף פלדמן, מנהל בית ספר שדה בעין גדי, תלונה למשטרת ערד. הוא שיגר גם מכתבי מחאה למספר משרדי ממשלה, בהם נאמר שהמישה סוסים נשרפו, ושהאחרים סובלים מכחיות. הוא גם הוסיף שלדעתו נכבלי הסוסים למקומם.

★ ★ ★

השאלה היא עם היו אנשים אלה לוקחים על עצמם סיכון דומה במדינה כמו אנגליה, למשל, בה העונש על התעללות בבעלי חיים מגיע למספר לא מבוטל של שנות מאסר.

ה אם היה זה אסון מקרי? האם נקטו אמצעי זהירות מספיקים כדי למנוע? "עשינו כל מה שיכולנו כדי למנוע את מה שקרה", אומר המפיק אמציה היוני.

רים מנסים להימלט מתוך האורוהה החוצה