



שמחות ומעשים טובים

הוי, המזכירות של האנשים החשובים!

הוא בוס גדול וחשוב, מנכ"ל משרד-העבודה בימי יגאל אלון, ואחר-כך מנהל תשלובת ערד. גם אלוף-מישנה מיל.



עזר

גם הפרשיהגיל היה בסדר: הוא עכשיו בן 45, היא בת 27. עודד, שעוד בפלמ"ח היה ידוע כהברמן שנון וכל זה, ושאינו מהסס לקפוץ מדי פעם לשולחן של החברה ב"כסית", היק נשוי. כמו כל הבוסים האלה. הוא ואשתו טובה היו ידועים כזוג למופת. זה שהיא היתה גבוהה ממנו בראש שלם, לא הפריע לאיש.

והוא ניהל כמובן רומן חשאי עם תרצה. גם זה מקובל בחברת המנהלים. עד שיום אחד בא הפיצול לסיני מו: הוא עומד להתגרש בקרוב מאשתו, ולשאת את המזכירה המסורה והיעילה. שהיא גבוהה ממנו בשני ראשים, זה בכלל לא מפריע.

במשך שנים היתה תרצה פוזנר מזכירתו המסורה והיעילה של עודד מסר. הכל היה כמו שצריך להיות:

זאת משפחה גדולה — גם באופן אישי וגם באופן אמנותי — ולכן תמיד יש בה שמחות ומעשים.

בתיה לנצט, בתו של אחד מעשירי תל-אביב, פנויה — במה שנוגע לקשרים המשפחתיים עם הבמאי **פיטר פריי.** היא ניצלה את הזמן כדי ללמוד כמה חודשים בפאריס. להתיידד עם פרופסור גרוש ב' אוניברסיטה העברית, לרכוש לעצמה בית ביפו העתיקה, מול מסעדת טוטון. עכשיו

והנאה של הטלוויזיה הישראלית, ששמה התנוסס על תוכניות צפנת פענח ופרצוף שכמותך. זאת לא השימחה היחידה. **איריס יומי בת** — שבתיה היא דודתה ואביה הוא



איריס



בתיה



פיטר

נספח צבאי בשגרירות שלנו בטוקיו, והיו צאת מזה שנתיים וחצי עם הזמר **קובי רכט,** המופיע בהצגת לא ביום ולא בלילה — עומדת להינשא לו בקיץ.

היא מכינה תוכנית ייחיד עם **יצחק שילה.** בעלה לשעבר, פיטר, מכין גם כן משהו: הוא מתקרב, כך אומרים, לחופה. ולצידו, ידיתו **נעמי קפרנסקי,** המפיקה הידועה

חתונת האנשים היפים



עזר ובתיה

בתיה לבשה שמלת-חופה ורודה של אובר-זון, ונראתה יפה ומאוסרת. אחר כך נעלם הזוג לבילוי ירח-דבש.

המשולש קם לתחייה

לרווחה. מילוא היה נשוי מצידו, ואורנה היתה נשואה מצידה. כשנולדה בתו של מילוא, הוא קרא לה **אורנה.**

זה לקח להם 15 שנה, אבל הם נפגשים שוב. הוא כבמאי הקאמרי, היא ככוכבת המחזה שהוא מב-ים. מי אם לא **יוסף מילוא**?

נאלץ לעזוב אותו. בין גורמי-התסיסה העיי-קריים היתה אורנה עצמה, שאף היתה אחת מיוזמות הפרידה בין מילוא לבין תי-אטרון הקאמרי.



מילוא

היה חבל לראות את השניים ברוגז, בייחוד שההצלחות היפות ביותר בחיי-הבמה של אורנה ביימו בידו מילוא: ז'אן דארק, יובל אור, הנפש הטובה מסצ'ואן.



אורנה

אהבותיו ועיסר קיו של מילוא לקחו אותו הרחק אל מי-עבר לימים. אל הצלחות חדשות, תיאטרונים חדשים, כוכבות חדשות.

למחזה קוראים חתונת הדמים, והי-צגת-הבכורה תתק-יים בשבוע הבא. אבל מי שמעורה ב-חיי התיאטרון יודע שחלק גדול מן ה-דרמטיות מתרחש מאחורי הקלעים. ישר מהחיים, כמו שאומרים.

בימי הזוהר של המשולש אורנה-מילוא-הקאמרי היו כל השלושה קשורים לא רק בקשרים מקצועיים. היתה תחושה של אה-בה גדולה, של העזוה, של איפקים פרוצים

ואילו הקאריירה הבימתית של אורנה עם במאים אחרים לא הבריחה במיוחד. לזיוסטרטטה, אלקטרה והאשה מהים היו מד-קלוש להצלחות העבר הנוצץ.

ועכשיו — שוב מילוא-הקאמרי-אורנה. החזיקו להם אצבעות.

הקורפוס

הדיפלומטי

לפני שנה וחצי קרה לרחל שרון אסון: בעלה הטוי, מתיל שרון, ש-היה איש השגרירות הישראלית בלונ-דון, התאבד.

היא חזרה ארצה, אבל לא זנחה את החוג הדיפלומטי. לאחרונה רואים אותה בחברת שגריר ארגנטינה ביש-ראל, **אדוארדו פיסארו ג'ונס,** גבר כבן 40, גבוה, נחמד ואלמן, המתגורר בוילה בין מלון "אכדיה" למלון "שרון".

בתחילה ראו אותם במקומות איני-טימיים, עכשיו הם עושים זאת במקו-מות קצת יותר ציבוריים.

שמחה גדולה בבית מערים **עידוא,** בנו השני של העורך **אריה דיסנצ'יק,** נשא במזל טוב לאשה את חברתו **בתיה קינגסברג.**

עידוא, ההולך בדרך אביו כעתונאי (כן, במערב), הוא דמות סימפטית ואהובה, שזקנו ולבושו מוכרים בחוגי האנשים הי-פים בכל רחבי הארץ. ואשתו — דוגמנית צמרת.

החתונה נערכה בבית האב ברמת-גן. עניין משפחתי, עם 35—40 מוזמנים בסך-הכל: קרובי משפחה, דוגמניות וחברים.

דליה האחרת

אולי גם אתם קראתם את המודעה בעיתונים מהשבוע שעבר, שמי שרוצה לראות את **דליה לביא** יכול לראותה בתצוגת-האופנה שתיערך בחמש אחרי הצהריים בקפה רחל החדש.

באו בערך 120 איש, אבל לא דליה הלאומית. אבל היתה תצוגה והכל, ומי שאירגן אותה היה אחיה של דליה, שחתם על המודעה בשם **י.צ. לוינביק.** הוא קצת כיבשה אפורה של המשפחה, והוא עובד באירגון תצוגות דברים כאלה. אבל הוא לא הבטיח הבטחות-שואו חלילה. **דליה לביא-לוינבוק** באמת היתה שם. הכוונה לאשתו, שגם היא שמה דליה, ושהיא דוגמנית מפורסמת.

הפאם

פאטל

היא יפה, היא אמביציונית, היא: **רחל בלכמן.** היא גם נחשבת לפאם פאטל של ישראל.

עד הזמן האחרון השטח שלה היה רווקים. עכשיו היא **עברה** גם לנשואים. עד שהגיעה **לעובד בכיר בשידורי ישראל,** שלא רק שהוא נשוי, אלא יש לו גם שלושה ילדים.

הגבר הנ"ל איבד את ראשו. הוא אפילו חשב על גירושין. עד שהתברר שבאותו זמן שרחל התעסקה איתו — היא ניהלה רומנים עם עוד שניים. הגבר נפגע והזוג נפרד.