

כ שפועלי כל העולם התאחדו ושרו את "קום התנועה עם חלכתו" הם לא תארו לעצמם שיבוא יום וקומוניסטים בים יפרשו את הסיסמא כך, שיתנערו מכל בגדיהם.

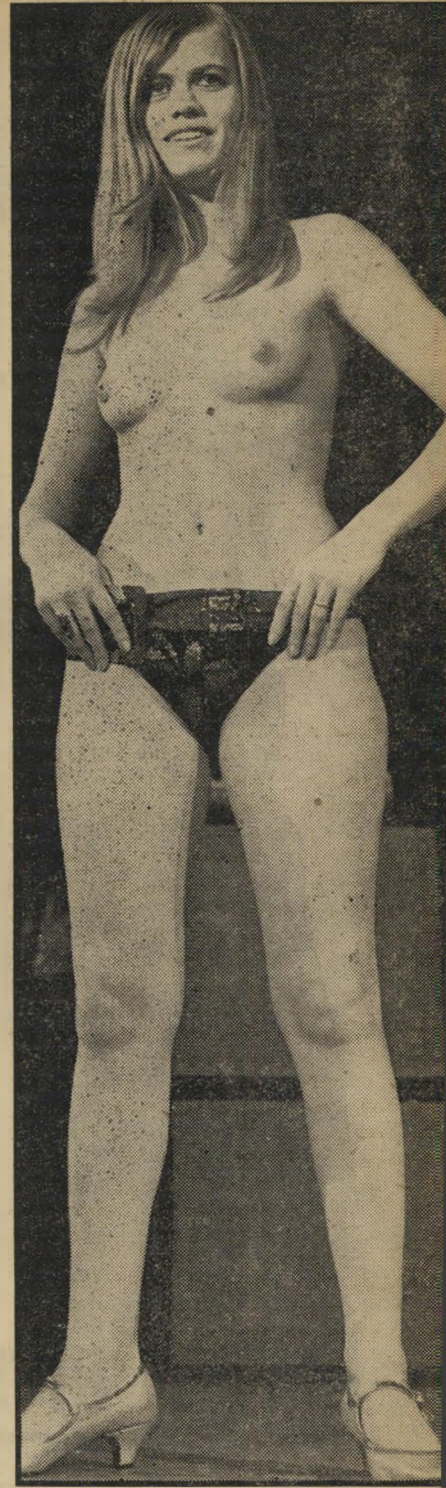
אבל השבוע זה קרה ודווקא בישראל — מאורע היסטורי הראוי להירשם בתולדות הקומוניזם: ארבע חברות מפלגה כשרות, ממדינה קומוניסטית מובהקת, רומניה, היו פיעו לראשונה בהצגת סטריפטז.

אפשר היה לחשוב שבהצגת חשפנות קומוניסטית תתפשט החשפנות על גבי סרק טור ותקרא להגברת הפריון, או שבידה הי אחת תחזיק מגל ובשניה פטיש. איפור? מתברר שבלי בגדים כולן אותו דבר, קומיניסטיות וקאפיטליסטיות כאחת.

★ ★ ★

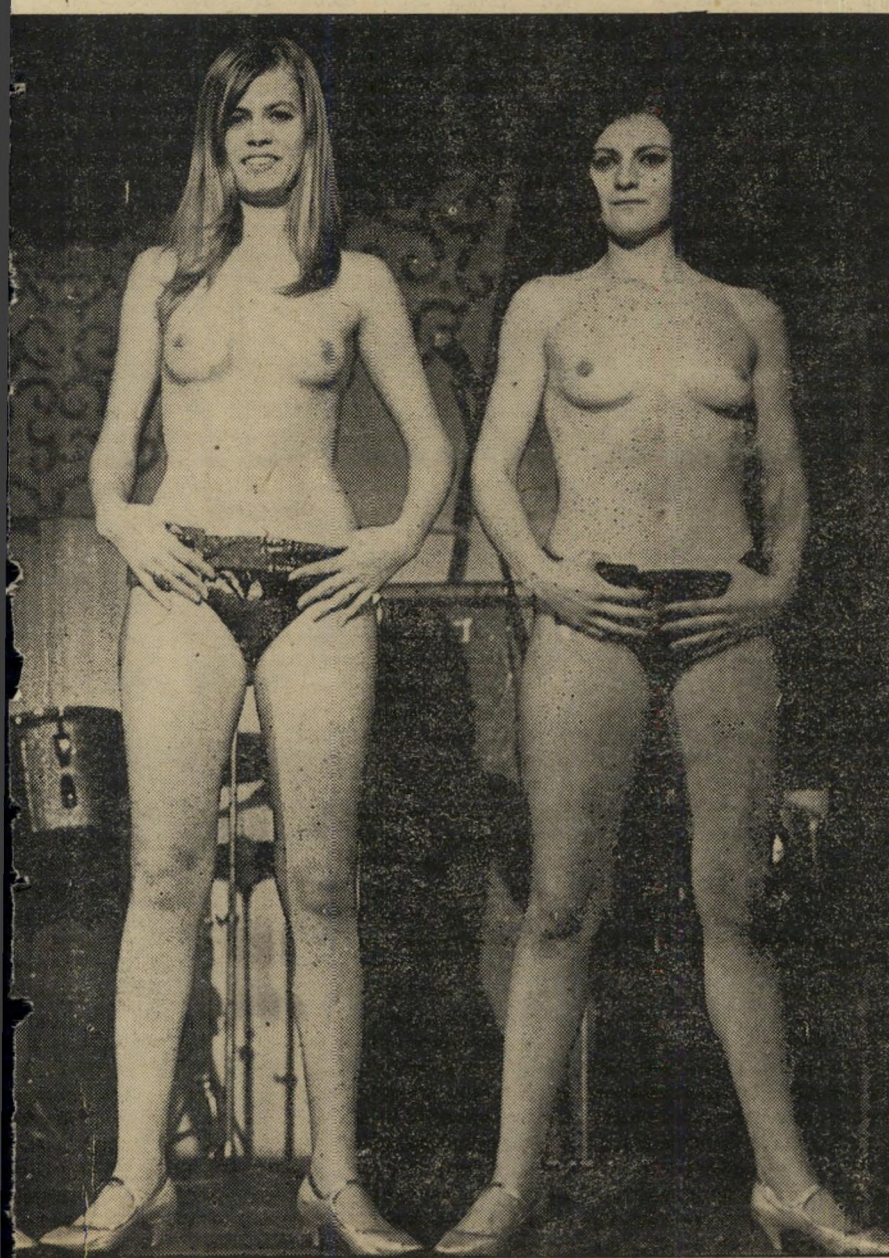
הצגה נועזת

ל זאת לא היתה הפגנה חרדעמית כמחאה, למשל, נגד הקולוניאליזם הסובייטי. כל לילה עולה החברה מרגרט פרהיאנו על במת מועדון הלילה זורבה, שביפו, ומדגימה הצגת חשפנות נועזת בנוסח המערב הפרוע דווקא. אחריה עולות על הבמה החברות ריי דיקה, בייבי חיקי, כולן חברות הקומסומול וארגון הפיונייה, ורוקדות בצוותא רקודי עמ' לים סוערים בחזות חשופים.



הן באו מרומניה, שם היו חברות הקומסומול כדי להמחיש לא

סטריפטז * קומו



עד לפני שבוע ימים הן הופיעו בפני קהל שונה לחלוטין. יחד עם ראשי-הלהקה, ג'ורג' פרהיאנו, שהוא גם בעלה של מרגרט ומופיע כרגע בתור קוסם השור. לף מספחות מן הכובע ודג דגים מהאוויר — הן הופיעו במאמיה שברפובליקה העממית הרומנית.

★ ★ ★

ברומניה:

רק דתיירים!

ב דרריכלי אנו מופיעים בכלפלט, מועדון-הלילה הגדול בבוקרסט, מספר ג'ורג'. אבל שם אנו לא מופיעים עם סטריפטז. רק אקרובטיקה וריקוד עממי רומני. ג'ורג' מספר שקיים אמנם סטריפטז ברומניה אבל הוא לא העיז להציג מופע כזה.

בסטפלט, מקום שם הופענו, מופיעה גם סטריפטזואית, מספר ג'ורג'. הכניסו את

בייבי צ'רינאקה סיימה ביתספר תיכון בבוקרסט. היא חברה ב'קומסומול ויצאה לכבוש העולם בסטריפטז.



בסגנון קאפיטליסטי בייבי, רודיקה ומרגרט בהופעת סטריפטז לפי מיטב הנוסח של הקרייזי הורס ב'פאריס, או המחזמר שיער החיכוכים' והריקודים הם מערביים, רק החגורות הן פועליות.