

### ההסתדרות

#### והשפעת

בערב ראיונות של ההסתדרות, שנערך בבית ליסין ב-תל-אביב, הופיע גם השר בלי תיק מטעם מפ"ם, ויקטור שפיטוב. בין שאר הדברים גילה שפיטוב, כי אחרי מלחמת ששת-הימים היו מגעים בין יש-ראל והמלך חוסיין.

כולם מכירים את יו"ר המרכז ההקלאי לשעבר והח"כ לשעבר **אברהם הרצפלד**. וכל מי שמכיר אותו מדבר בו טובות. השבוע, בראיון לשידורי ישראל, גילה הרצפלד למאזינים, כי היתה לו גם תכונה אחת רעה: כשהיה נוסע ברכבת, היה משתמש משלום דמי הנסיעה: איך? כשהיה מגיע הקונדוקטור היה הרצפלד, שלא קנה כרטיס נסיעה, מסתתר מתחת למושב ומחכה שהקונדוקטור יעבור אך זה היה בימי האנגלים. או אולי בימי התורכים. במדינת ישראל של היום הוא אינו משתמש מ-תשלום כרטיס רכבת. כי היום הוא נוסע בפרייבט.

בועידת ההסתדרות האחרונה השתתף גם ראש עיריית באר-שבע, **אליהו נאווני**. במהלך החשיפה חלה בשפעת. השבוע הוזמן נאווני לשיבה ב-חוד הפועל. הוא לא הופיע, אבל שיגר מברק: "לא בא, אתם מדביקים בשפעת."

המוכיר החדש של ההסתדרות, **יצחק בן-אריה**, החליט כנראה לקחת את תפקידו ברצינות. אחרת לא מובן נת הכרותו בפגישה בלישכת

רוז בקר גם כיו"ר חברת ה-עובדים. הוא היה צריך להמתין יום נוסף לפני שזכה במינוי. בשיבת החעד הפועל, בה נערך הדיון על דחיית המינוי, הציע ראש סיעת גח"ל, ח"כ יורם ארידור, תואר חדש למוכיר ההסתדרות, בתפקידו כמנהל חב-רת העובדים: "נשיא התאחדות עובדי התעשייה של ההסתדרות ה-עובדים הכללית."

אחרי היעדרות הפגנתית הופיע סוף סוף ח"כ יוחנן כהנא במליאת הכנסת. היחידים מבין חברי סיעתו אותם קיים בשלום היו **מנחם בגין**, **אפי תר** ו**זיאידנאור** וחיהו **לנדאו**. הסיבה: השולשה היו היחידים בסיעה אשר הצביעו בעד מינויו כשר.

### הפורטרט

#### של האלוף

אלוף **רחבעם (גנדי)** זאבי לא נפרד מהלביאה שקיבל מאשת שרי-הביטחון רות דייך. כשהעניק שבוע שעבר צל"ש לסרן (מיל) **אברהם אריאל** עבור חילוץ אזרחי שדה מוקשים, נכחה גם הלביאה. אה, אגב, לפני שרות מסרה את הלביאה לאלוף, היא הציעה אר-תה למועמדת לעיריית הרצליה **פייגה ברוידא**, המחזיקה בביתה גן-חיות קטן. פייגה סיר-בה בסענה שאינה מחוייגה חיות סרף.

כמה דקות לפני שנכנס אלוף אריק שרון למשרדו החדש בפיקוד דרום, לקחה חיי-לת בשם **צילה** פורטרט ענק



**נ.ב.** שהיתה ידועה כ"פצצת המין הצרפתי" זכתה סוף סוף ל-הכרה כאמנית. היא קיבלה לפני שבוע את ה"אוסקר" הצרפתי - פרס הניתן לשחקני קול-נוע מצוללים בלבד. לטקס של קבלת הפרס הופיעה **כריג'יט כחצאית מיני** ובחזיונית ביקיני נוצצות, יצירתו של פאקו רבאן.

ואם כבר על הכינויים שמדביק שו התחבורה לעמיר תני, למה הוא קורא לשרג'חיל החדש **אריה דולצ'ין** דוקא דולצ'ין ויטה?

בשטח העיתונות בארץ חלה תזוזה, של עיתונאים שעי-תוננים נסגרו. העורך הראשי של היום, **יצחק ראגר**, הפך להיות מוכיר הארץ. ראש ה-מערכת **גרישון הנדל** עבר ל-ידיעות אחרונות; מעריב קלט את מוכיר המערכת **ישראל הרזאל** ואת עורך מלסף השבת **יוסף בורן**; ואילו יהודית **זינגלר**, הכתבת הפוליטית, כתובה במוסף הרגן ש"רה" פורנקל ורגן רגן עדיין מחפ-שים עבודה.

גם אחרי שקול העם שינה צורתו לשבועון, נשאר בו עיתונאים מיתרים: **ראול טייטלבוים**, הכתב הירושלמי, עבר לידיעות אחרונות ויהודה **להב** למעריב.

### הפשע של עבריין

המוכסים בנמל-התעופה לוד שאלו את הנוסע השחרחר

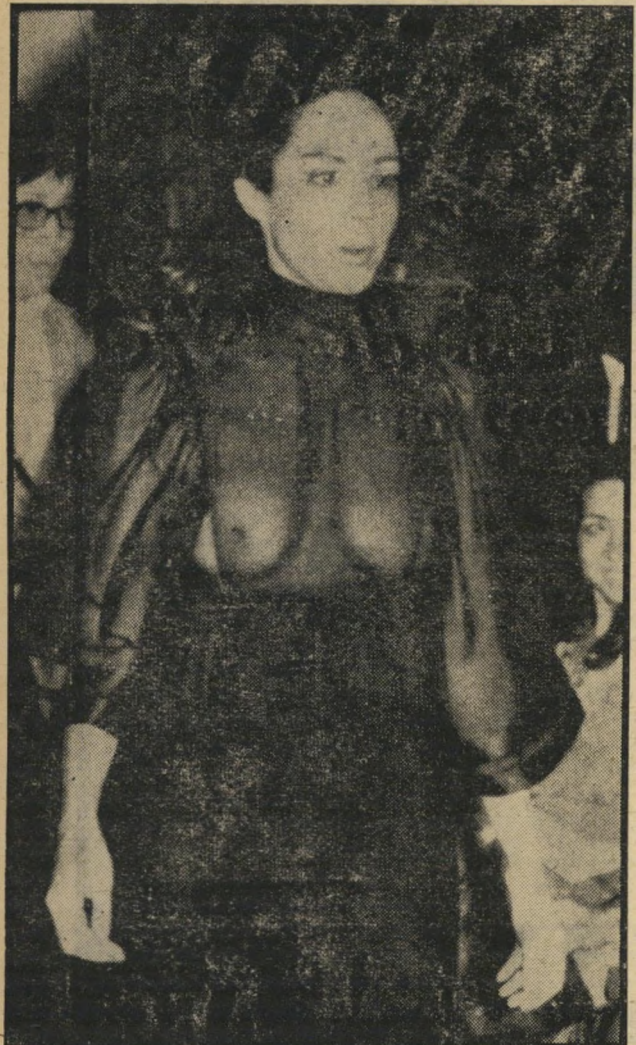
אם יש לו מה להצהיר. "לא", השיב האיש. "תפתח בבקשה את המזודה", ביקש המוכס. ה-איש שהחל מזיע ורועד, אבל בלתי-ברירה פתח. כמות גדולה של תכשיטי זהב נתגלתה למר-כס. נערכה חקירה והתברר שה-תכשיטים גנובים. שם האיש, שהוא עולה חדש בארץ: **מישה עבריין**. או האם פלא כדבר שהמוכס ניחש מייד עם מי יש לו עסק?

כולם קיוו להצלחתה של הזמרת הישראלית **נחמה הידל** נח הנדל בארצות-הברית. אבל למרבה הצער מופיעה נחמה בפ-ני אולמות חצי ריקים — או, כדעת האופטימיסט, חצי-מלאים.

עדן, שגם לקחה את המתנות. אגב, בעלי הקינגס-קלאב מתכ-ננים תצוגת אופנה של חגורות צניעות.

עד שימצא דרך להפעיל את ספינת השלום שלו, עורך בה אייבי נתן תערוכת ציורי שלום.

הצייר **אנדריי קלצ'יני** סקי מצא דרך מקורית למכור את תמונותיו: הוא מתחנן לע-רוך עשרה לילות מכירה בגלריה נפוליון בתל-אביב. אנדריי, ש-מתחנן להגיש לקונים הפוטנ-ציאליים יין וכיבוד, מקוה ש-בטוב ליבם יפתח כיסם. לקונה הראשון הכין אנדריי הפתעה:



**פמלה קולין** בת ה-33, עורכת ירחון האופנה האמריקאי **בעל היוקרה**, "ווג", הוכיחה כי היא אינה רק נאה דורשת אלא גם נאה מקיימת. אחרי שהודיעה בעיתונה כי הגיעה תקופת ההזה החשוף, היא החלה להופיע בחולצות שקופות בארועים פומביים. פמלה היא לאחורונה ידירת של הלורד הארלך הכריטי, מי שהיה מחזרה של ז'קלין קנדי לפני שהחליטה להינשא למיליארדרר אונאפוס.

עוגה, אותה הכין לבדו ועליה ציור שלו.

עד עכשיו לא העריכו אותו כראוי. את השחקן **סבי דור**, כמוכח רק כשהגיעה ל-ארץ סוכנת השחקנים הגרמניה **אלי סולמן**, התברר כי סבי הוא שחקן מבוקש. מדוע? מפ-ני שמיד אחרי הפגישה של ה-שניים הודיעה הסוכנת לסבי כי אם הוא יבוא לגרמניה היא תעשה ממנו כוכב. סבי ארז את המינוחות ואת אשתו **מאיריה** והוא נוסע בשבוע הבא לגר-מניה. אגב, את אותה הצעה הציעה הסוכנת גם לשחקנית **אביבה מרכס**.

ישראלית אחרת שאינה מצליחה להגשים את תוכניתיה היא, מלכת המים והיופי לשעבר של ישראל, **ויויאן דל ביאני** קז. ויויאן שוהה עתה בסך-פרנסיסקו ועובדת כזבנית ב-כל-בו.

מכת השפעת סגעה גם **ברווי נתן**, אשתו לשעבר של **אייבי נתן**, ומנהלת מועדון הלילה קינגס-קלאב. השפעת פג-עה בה בזמן לא נוח. בדייק ביום הולדתה. אך ליום ההולדת, שתוכנן מראש, הוזמנו עשרות מוזמנים. בלתי-ברירה חגגו את המאורע בלי בעלת השמחה, כש-את האורחים קיבלה **חנה**



### נפיסה עארף

הסטרונטיות המפורסמת ביותר במצרים, אחרי שפולקה מהאוניברסיטה משום שהעזה לבוא ללימודים כשהיא לבושה כמכנסיים. בתגובה, נערכה שביתת מחאה של הסטרונטיות באוניברסיטת קהיר. בתום השביתה הפיצו התלמידות בין חכמי הדת המוסלמיים תמינה (ראה לעיל), בה מצולמת נפיסה לבושה כמכנסיים, עם שתיים מחברותיה, כשנאליה מצורפת השאלה: "איזה לבוש צנוע יותר, המכנסיים או החצאית? שלח את תשובתך לאוניברסיטה". בעיקבות התשובות אשר הגיעו להנהלת האוניברסיטה מחכמי הדת, הוחזרה השבוע נפיסה עארף ללימודים, אבל בלי מכנסיים.

ראש-הממשלה, בהשתתפות ה-רים **יגאל אלון**, **פינחס ספיר** ו**זאב שרף**, כי "מע-תה נגמרה תקופת ירוחם" **כושד ואהרן בקר**, ואני מת-כוון ברצינות להשיג הישגים ממשיית לציבור הפועלית. בא-מת הגיע הזמן!

כזכור, בן-אהרון לא נב-חר אוטומטית כיוורשו של אה-