

רחל מדחלת על כל העולם

לביאה בבית דייך

הגד זאת

בעצים

זוכרים את הפירסומת של נקה 7, עם הדוגמן החתיך לאלהה? אז זה לא סתם פרצוף מפוברק, זה אחד חי וקיים, נתניתי שקוראים לו **אלי שר**, ושמלבד נקה 7 הוא גם סוכן של מכונות ל.ב.מ. ומפיץ של כל מיני דברים.

לפני חצי שנה קרה לאלי מה שקורה לכולנו מדי פעם: הוא התאהב. התאהב ברצינות, באלמנה של טיים טנפל במלחמת שתי-הימים. הם גרו ביחד, עד שהאלמנה החליטה שאלי לא בשבילה, לא בשביל שני הילדים שלה, ובכלל לא.

אלא מה? לה היה אולי קל להגיד, כי היא הפסיקה לאהוב אותו. אבל הוא המשיך לאהוב אותה.

מה עושים? עושים, עושים. עושים הרבה. מה הוא לא עשה? הוא צילצל אליה — והיא סגרה לו את השפוף בפנים. הוא שלח לה מכתבים — והיא החזירה אותם בחזרה. כבר הכירה את הכתב שלו על המעטפה. בקיצור, אצלה לא זה לא. ממש מוחלט.

והנה לפני שבוע נוסע אלי דגן עם רעו **אציו**, בעל מסעדת פאפא בנתניה, במכונית. השעה שתיים בבוקר, השניים שתויים, ואלי מספר לאציו את כל יסודי ליבו. וכמו שהוא מספר, בא לו רעיון גדול לראש. לא סתם גדול — גדול כמו עץ. קורא אלי, כמו ארכימדס בשעתו: "אני יודע מה. אביא לה עץ שלם, לא סתם פרחים".

עצרו את המכונית, ואלי, כמו שאמר, כך עשה. אלי מוכר בכל נתניה כאחד בריא — משהו קולוסאלי. נתן משיכה, עוד משיכה — והעץ אצלו בידים.

שמו את העץ בסרטנה ונסעו לבית האלי מנה. ירדו מהאוטו, ונסעו את העץ בדיוק מול פתח הבית.

כל כך בדיוק, שכשלמחרת בבוקר רצתה האלמנה לצאת, גילתה שצמח לה פתאום עץ לפני הכניסה, והיא לא יכולה לצאת, רק דרך החלון.

ואם זה לא שיכנע אותה, שום דבר כבר לא יכנע אותה.

רכה. כצהרים — אותו דבר, רק במקום ביצה, 50 גרם בשר, ומפעם לפעם ויטמינים. "אבל אני לא מודדת בדיוק", אומרת רות. "אני נותנת לה סתם עוף או חתיכת בשר". כדאי שתרשמו לכם את התפריט, למקרה שתרצו מחר גם אתם לגדל לביאה בבית.

מגלה רות. "הוא הסתכל על כל העניין בעין עקומה. אבל עכשיו הוא פשוט מאוהב בה". איך מטפלים בכלבלב חמוד כזה? הדבר הכי פשוט בעולם: בבוקר, 20 גרם מים, 20 גרם חלב עם 7.5 אחוז שומן, וביצה



רות דייך ולביאה

כאשר רות דייך יצאה לחו"ל, לפני זמן מה, היא יצאה לבדה. אך כאשר היא חזרה לארץ ביום שישי האחרון, היא כבר חזרה עם **גמון**, ועכשיו גמון מתארחת בבית הדיינים בצהלה. ולמרות שמתייחסים אליה שם כמו אל כלבה, ולמרות שהביאו אותה כל הדרך סגורה בארגז, היא עושה רושם שהיא די מרוצה. מה שמוכיח שדריי-שותיה של לביאה בת חודשיים הן צנועות למדי.

איך הגיעה גורת-האריות הזאת לרות? מעשה שהיה כך היה: רות יצאה לפני זמן מה לדרום-אמריקה, להשתתף בקונגרס בינלאומי של ארכיטקטים. למה אתם תמהים? רות שייכת לאגודה הבינלאומית למלאכת מחשבת, כך שיש דבר רים בגו.

גמרה את עיסוקיה בקונגרס, החליטה לעבור דרך פאריז בדרך ארצה: "ביקרתי אצל **אסי** בהסרטה הבטחה עם שחז", היא מספרת. "הוא עובד שם בפרך ממש בבוקר, ובערבים כותב את הספר שלו. זיל דאסין סיפר לי שבהסרטה מרוצים ממנו מאוד, ואשתו של זיל, **בלדיה מררי קוררי**, שזה יהיה סרט חייה, אוהבת אותו כבן. היא ממש אימצה אותו".

בינתיים שמע **בלה פנוס** שרות נמצאת בפאריז, והחליט שמאורע כזה לא יכול לעבור בשתיקה. בלה פנוס הוא נסיך צרפתי אמיתי, שגר בסירה אמיתית ליד פריז בשם שאטו סירול. הוא מכר של **יעל דייך**, מעריך גדול של משה דייך, וכל זה ביחד גרם לו לארוז את גמון הן קטנה בארגז, לנסוע אל רות לפאריז, ולתת לה אותה במתנה.

עכשיו משתעשעת לה הגורה הקטנה בגן ובחורים של הוילה בצהלה, בדיוק כמו כלבלב חמוד: "זה לא נכון שהיא נשכה את אחד האורחים היפאניים שהיו אצלנו", קובעת רות. "היא ממש יפהיפה. היא אוהבת שמלטפים אותה ומשחקים איתה".

ואין הגיב שרביטחון למראה הדיירת החדשה המתרוצצת בין הרגליים? "בהתחלה משה רצה מייד למסור אותה לגן החיות",

סוף יפה - לאיש יפה

חבר!

שמנה וסלתה של ניויורק, לצידם של הוואנדרבילטים והשטיינים, לא פחות ו- לא יותר. הגיע רחוק, השובב.

נשים העשירות בניו-יורק, מיליאדררית גם היא, בעלת חברת הסרטים "יוניברסל סל". מסתבר שגדליהו התחתן איתה לפני כשנה, ועכשיו הוא כבר מארח את

כאשר גדליהו שיבא היה בארץ, הוא נחשב לאחד הגברים היפים ביותר בארץ. כאשר נסע לניו-יורק, הוא נחשב לאחד הגברים היפים ביותר בניו-יורק. בקיצור, איפה שהוא לא היה, הוא נחשב שב שם לאחד היפים ביותר. גדליהו, אם הספקתם לשכוח, היה ב- זמנו הפרטנר — זאת המילה, לא? — של **יונתן כרמון**, ובגללו התפוצצה כל הלהקה.

אז לאחר מכן גדליהו החליט לחנות בניו-יורק. הוא פתח שם עסק לקבורת מתים — שכה אחיה — והתפרסם בעיר המיליונים בעובדה שהוא יוצא רק עם החתיכות והחתיכים הכי יפים בעיר. כל הישראלים שם כבר חשבו שזהו זה, שגדליהו יסיים את חייו בשלווה, בין המתים ביום והחיים בלילה. אבל גדליהו הפתיע אותם.

השבוע התפרסם שמו ב"ניו-יורק טיימס". בדיעה נאמר שבשבוע הבא תתקיים הצגת-הבכורה העולמית של ה"סרט", "ג'ון ומרי", ואחריה תיערך קבלת-פנים על-ידי האדון **ויליאט קופר** ו- רעייתו, והאדון גדליהו שיבא ורעייתו.

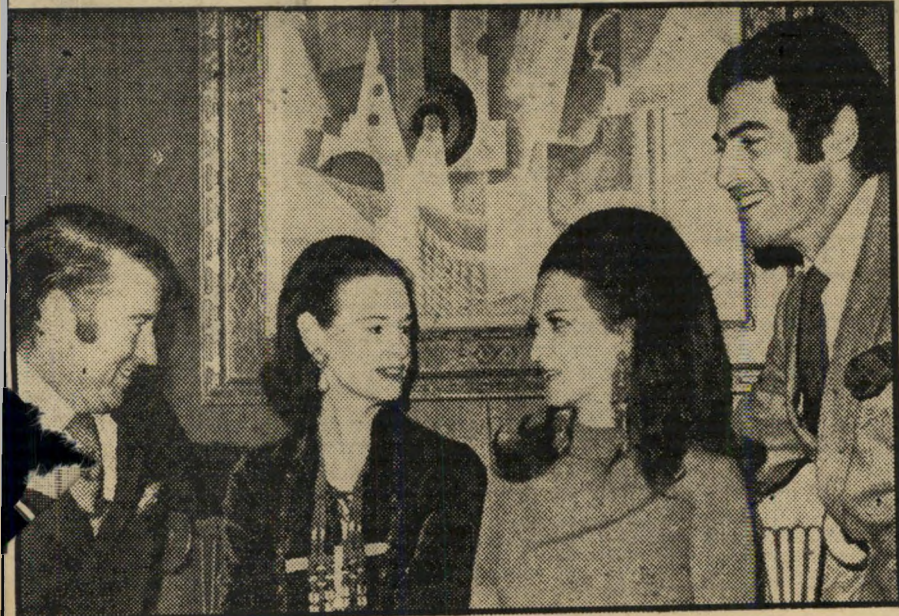
מה שלא נאמר בדיעה, אבל מה ש ידוע לכל מי שמכיר את השמות המפורסמים באמריקה, זה שרעייתו של האדון ויליאט קופר היא לא אחרת מאשר **גלוריה ואנדרבילט**, יורשת המלכה יארדים של משפחת ואנדרבילט, אחת המשפחות עתירות-ההון בארצות-הברית. ורעייתו של האדון גדליהו שיבא היא לא אחרת מאשר **סוזאן שטיין**, אחת ה-

חששות, כפי שדיווחתי לכם כאן לאחרונה. מוצדקים לצערי. **ליאורה לפידות** באמת עומדת להתגרש. היא ובעלה חיים בנפרד כבר כמה חודשים. הבעל בדרה שלהם וליאורה עם הילד-דים אצל הוריה.

מאחר שגירושיהם זה תהליך לא הכי קל, ולאדם — גם לגבר וגם לאשה — די כבד על הלב, מנסיים שני בני הזוג להתאושש. ליאורה עושה זאת בעזרתו של **גדעון** (פינוקיו) **רוזנ-שטיין**, שהוא צעיר בשנתיים מליאורה בת ה-27, ובעלה **אילן** עושה כ"מורה ולפעמים הם אפילו עושים זאת באותו מועדון או דיסקוטק.

כמובן, כל אחד בפנינה נגדית וב-שולחנות נפרדים. בכל זאת זה לא נעים.

ולמה, בעצם, הם מתגרשים? כאן, לפחות, אין כל חילוקי דעות בין בני הזוג: "פשוט זה לא הולך יותר", מודיעים שניהם פה אחד.



שיבא ורעייתו (מימין) ומיליאדררית ואנדרבילט ובשלה