

התכשטי לך!

עירומי הבמה. אולם עוד לפני כן, השבוע, ערכו הזוג גרא תצוגת תכשטי תיאטרון ואופנה, בה הראו גם את אוסף הג'יגולו. התצוגה נערכה עבור ארגון אמהות עובדות, בראשו-

וכרת את סרטו של איליה קאזאן, אמריקה אמריקה ודאי, זה לא מהסרטים ששוכחים. וזכרות שם את הטיפוס היווני הנוצרי? את אותו טיפוס גילם שם בסרט השחקן גרגורי רוזאקיס. עתה, מתברר — כמו בבדיחה עם הפיל ושאלת היהודים — שקיים קשר בין רוזאקיס לשאלת היהודים.



רוזאקיס יכבד במחזה הג'יגולו, אותו הוא גם כתב, שיועלה בעוד כחודשיים באוף-ברודווי בניו-יורק. בי אותו מחזה יופיעו השחקנים, כמקובל



איפור הולך ואיפור בא. ועיניך ממשיכות להיות במרכז. לקראת חג החנוכה, יצאה חברת "רבולון" עם "איפור האורים" שלה שבמרכזו צלילת עיניים נוזלית למשיחת העפעפים. כל מה שעליך לעשות עתה, זה לטבול את המברשת בבקבוק ולציר את העפעף. הצלילת מיוצרת בכחול, טורקיז, ירוק ופנינה. בנוסף לה הוציאה "רבולון" גם איילינר נוזלי להדגשת קו הריסים, וכן שורת תכשירים לאיפור הפנים. שתי התמונות שלפניך מדיגמות אפשרויות מעניינות לאיפור עיניך במסיבות חנוכה, וכמובן, אם את נועזת מספיק — אפילו ברחוב.



מאחור חזיית תכשטי — מבט מאחור. מתאימה לשני המינים. תכשטי ראש ממתכת לבנה. 250 ל"י.



ומלפנים סמי בוגד מדגמן חזיית תכשטי וחגורה ממתכת לבנה (החזייה — כ־200 ל"י, החגורה כ־120 ל"י). וכן צמיד כסף על הידוע (כ־120 ל"י). קארין מדגמת ענק וחגורה פסיאודו בעלי מראה פרימיטיבי.

תה של אורה נמיר. ובעוד שמרבית התכשטים שהוצגו בה ניתנים לרכישה על-ידי כל ישראלית, ספק אם רבות תסכמנה להתלבש רק בתכשטים. ג'יגולו ג'יגולו — אבל יש גבול.

בלבוש מלא

חצא תיטפס-חצי אית וכו' ייחזתה ספקי-סמי, ממתכת לבנה וחרוזים. ניתנת ללבישה על גוף עירום, בגדיים או בגד. מתאימה במיוחד למסיבות קוקטייל. מאחר שהחרוזים מקשים במיקצת על הישיבה. המחיר — כ־700 ל"י. מדגמת — קארין. למרגלותיה של קארין — רחל גרא.

בימינו, עירומים וערייה, כשלבושם היחיד הוא תכשטים. והקשר בין הפיל לשאלה היהודית הוא — שאת התכשטים להצגה הזמין רוזאקיס אצל זוג יוצרי תכשטים מיפן, ישראל: רחל ואלי גרא. ואכן, הזוג גרא נרתם לאתגר — ביצע את ההזמנה כמתוכנן. השקיע בה את כל הידע והכישרון שהפכו אותם למפורסמים כלי-כך.



בחודש הבא תקפץ, אם כן, רחל גרא לניו-יורק, כדי להלביש שם את