

במאי בינלאומי סוקר את כוכבי ישראל • עליצות  
ברחוב הירקון • לוריין משרתת את הממשלה • התייר  
המאושר מה"קינגס קלאב" • הטוסיק וה... מה שמו של זיוזי

# נאם-טו- דו פרי- ג'י-דו

## מצעד הכוכבים של טופול

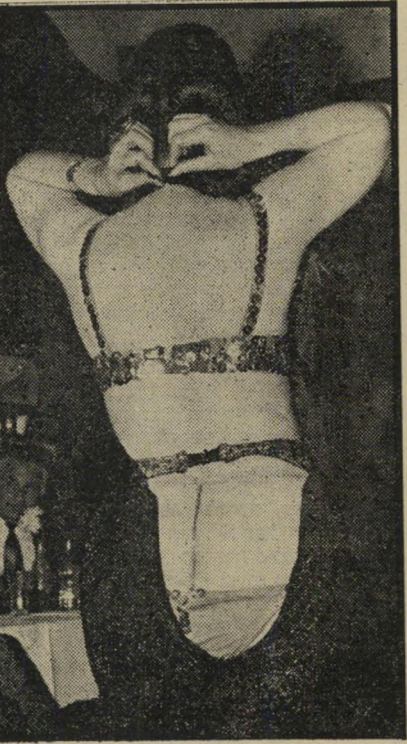


אם שנתם של כמה משחקי ישראל נודת מאז יום הרביעי האחרון, הם שו" כחים לפעמים את הסקסטים בהצגות בהן הם מופיעים, זה רק בגלל מה שצעה להם חיים טופול. למרות שהפך כבר לכוכב בינלאומי, והסכום שהוא מקבל עבור הופעה בסרט אחד עולה על מה שכל טחקן ישראלי אחר יכול לחלום להרוויח בעשר השנים הקרובות, נשאר טופול חבר אמיתי לכל ידידיו השחקנים. רק ניתנה לו ה"הודמנות והוא הוכיח זאת.

ההודמנות היתה כאשר הגיע לארץ גורי-מן גויסון, הבמאי ההולנדי (הרוסיים באים, הרוסיים באים), שנועד לביים את הגירסה הקולנועית של כנר על הגג, כי-כיכובו של טופול. "מה יש, אולי אפשר לסדר לחבריה איוו חלטר קטנה?" אמר טופול, והזמין את כל ידידיו למסיבת קוק"ט טייל קטנה בפאב התל-אביבי. הם לבשו את מיטב הבגדים האורחיים שלהם, את ה"חויכים המקסימים ביותר, והנשים שבהם בילו שעות אצל הספר. רק טופול בא ל"מסיבה בסגולה" — הוא כבר נתום על החווה.

גויסון, נמוך ובעל שיער כסוף למרות 44 שנותיו, ניצב במרכז הפאב כמו מלכת בריטניה, כשטופול מציג בפניו אחד אחד

מקום לא גורמלי יש בתל-אביב, בוודאי שמעתם עליו מפני שהוא קיים כבר שלושים שנה, אבל מרוב דיסקוטקים וסטקיות



בטי — שמלה מלפנים —

הנפתחים בקצב של שניים ביום, פשוט נשכה. המקום נמצא ברחוב הירקון ושמו 51 באנגלית. ב"51 אולי לא תפגשו את חברי-כם ממועדון רוטארי, אבל מי צריך אותם במקום מלא חבר לציים שכזה? \* \* \*

התוכנית מורכבת מאתי גרוטס הומרת ושלוש רקדניות, ואם אתם חושבים שהי רקדניות של 51 נראות כמו טויגי אחרי

ומרוב בילבול קיבלה כאב ראש. אבל כמו לכל הדברים הטובים, גם לאידיליה הגיע סוף, וההתייכות התרגלו. יקחה איפוא ה"חמישיה את המזודות ונסעה לאפריקה. יק שם הצליחו החמישה סוף סוף לישון ב"שקט: ישנו במיטות, ישנו באוהלים, ישנו במכונית — גם כשהיא התהפכה — ועדיין המשיכו לישון. האגדות מספרות שאפילו זרובי הצה"צה שקצו אותם נדבקי מהם וישר נרדמו.

עד שלפני שבועיים הם ככל זאת חזרו לארץ. ערים מאור, מאושרים מאוד, ינכו-נים מאור. לדיעתכן.

### ג'ויסון, טופול, ופלדל: כל המי ומי

כשנגמר המיצעד, אפשר היה לדעת בדיוק מי הם החברים של טופול. "אני לא יודע מה ייצא מזה," נאמה שלמה וישינסקי בתום הערב, אבל היה כדאי לבוא. פגשתי כאן כל כך הרבה אני שים, שלפחות אולי יצא לי מזה איזה תסכית בקול-ישראל."

את שחקני ישראל, טופח על שבמם ו"דוחף כמה מילים טובות על כל אחד מהם. תוך שעה עברה על פניו של ג'ויסון תהלוכה ססגונית של כל המי ומה בעולם התיאטרון והקולנוע הישראלי: זנה מרון, שייקה אופיר, מייק בורשטיין, תקווה מור, גדי יגיל, עזנה פלדל ועוד רבים אחרים.

## חמשת המוסקטרים

לנחמד הזה שאתם רואים קוראים דויד פירסט, אבל אפילו הוא כבר שכח מזה, כי כולם קוראים לו דודו.

דודו (26) הוא סגן בצנחנים (מיל). זאל חשאלו איך שהכומתה מתאימה לעיניים הכחולות-ירוקות-אפורות שלו.

רמוזה באמת התחילי הצרות. כשהוא ב"מילואים, למשל, הוא לא יכול להתפלח אפילו לסרט, מפני שברגע שהוא נעלם מהאופק, מתחילות החיילות לשאול אחת



דודו: ער, מאושש ונכון

את השנייה איפה סגן דודו, וישר אין להן על מה להסתכל. בעיר הוא פשוט לא יכול לעבור בשקט ברחוב, ובדירתו ה"ישנה לא הפסיק הטלפון לצלצל. יום אחד גמאס לו. הלך ומצא ארבע נפשות עם בעיות דומות, והחמישה שכרו יחד דירה בלי טלפון בסביבה שקטה. תקופת מה חיו בשקט, מפני שאם חתיכה כבר הגיעה עד שם, היא לא ידעה על מי להסתכל קודם



לוריין: אחרי העבודה

## ספיר - הכי נחמד

לדעתה של לוריין ג'ילברט החמודה, אין בכל העולם עיר עליזה ותוססת כמו תל-אביב. אפילו עיר הולדתה לונדון נראית על ידה כמו פתח-תקווה. לכו הגיעה הנה בפעם השלישית, עם הכלב שלה מיסטר פלבין, וחיה בינתיים חיים עליונים וחשרי דאגה.

ואם לא עכשיו, כשהיא בת עשרים, אז מתי? ואם לא בחברת הישראלים הנחמדים והידידותיים, אם כי לא רומני טיים — אז עם מי?

בינתיים, כדי להתפרנס, היא עובדת כמלצרית במלון "הילטון", וכבר הספיקה להכיר את כולם.

"אני משרתת את כל הממשלה של-כס", היא מספרת. "הכי נחמד זה פינג' חס ספיר. הוא שאל אותי מאיפה אני ומתי אלך ללמוד באולפן." רבינוביץ לא אמר כלום אבל חיך אליה, ומשה דיין עבר על ידה, אבל מיהר לאיזושהו מקום.

גם הוא עשה עליה רושם טוב.

## המפתח - וזה הכל

איוי קפואנו הוא יהודי טורקי חובב חיילילה, שבא לבקר בארץ. בנוסף, הוא גם ברנש חביב וגנדי-לב, ורגיל לקחת איתו תמיד מספיק כסף כדי להזמין את ידידיו המרובים לכוסית משקה.

לילה אחד, כשחזר למלון אחרי בילוי לילי, הכניס את ידו לכיס כדי להוציא את המפתח. המפתח היה שם, וזה הכל. במי"ח דוד לא היו 500 הדולר שלקח איתו ב"תחילת הערב.

איוי חזר לקינגס קלאב, איפה שקדם לכן שחה כמה כוסיות בחברת וולפסון, התובע הכללי של משטרת תל-אביב. לא הספיק להיכנס, וכבר ניגש אליו ה"מלצר עם מעטפה בידו, ובתוכה כל ה"כסף. בנוסף ל"תודה רבה", נתן לי איוי 50 לירות, והלך לישון שמה ועליו.

שלא תגידו שלא נשארנו אנשים הגונים בארץ הזאת.



קפואנו וולפסון: תודה רבה ו-50 ל"י