

אודיו המושבעים כל ראש עיריית ירושלים, **בדי קולק**, החליטו כי אין כמו כפתורים לשם שינוע בתעמולת בחירות. כמה מהם יצאו לרחובות ירושלים, חילקו חנם לעוברים יושבים כפתורים עם הסיסמה: "אני בעד סורי". חתול שחור עבר בין מפקד גלי אהלי, **יצחק לבני**, לבין עורך התחנה הצבאית **גדעון סאמט**. הרקע לי מתחת: לבני נטל, לדעת סאמט, את כל הילת-הפירסומת בעיקבות הישגיה המיקצור עיים של התחנה, בעוד שחלק ניכר מהמיש דרים החדשים נוקפים, למעשה, לזכותו של סאמט. דברים משונים קורים לעיתים באסיפות בחירות. באסיפה שנערכה בבית לסין בתל-אביב, בהשתתפות האלוף **חיים הרצוג**, נראה אדם מבוגר היוקע על הלוח בו הופיעו שמות המשתתפים באסיפה. אולם האיש המזוה לא ירק על שמו של האלוף, אלא על שם אחר שהופיע בלוח — שמו של **ראובן ויינברג**, מנהל לשכת-המס במחוז תל-אביב, שהסיע את הציבור לפני כמה חודשים השסירב לאפשר העסקתו של צנחן נכה. הסופר **יהושע (יש) גרנות**, שסיפרו האחרון פרגוד הבדולח, המתאר את ישראל ומטרה בשנת 1989, עורר תגובות חריפות מצד מבקרים ועיתונאים רבים, זכה למכתב תגובה מקורי מפרופסור **ישעיהו לייבוויץ**. כתב לו הפרופסור: "הנני מודה לך על שהמצאת לי את סיפורך. אתה טועה לגבי הנקודה ה"מכרעת": מדינת-ישראל, אם תהפך לארץ ישראל השלמה, לא תוסיף להתקיים עד 1989". טענה מקורית היתה ליהודה **פיצונו**, שנעצר בעתן פיצוק שמש בחלון ראדה ביפו. אמר פיצונו: "שברתי בשביל שהמטרה תעצור אותי ואוכל לנח בבית הסוהר ולאכול חנם על-חשבון הממשלה". שופט בית-משפט השלום בתל-אביב, **עדי נה שצק**, באה לקראתו, שלחה אותו לאכול חנם במשך חודשים על-חשבון ה"ממשלה".

הארנק של

מוטי הוד

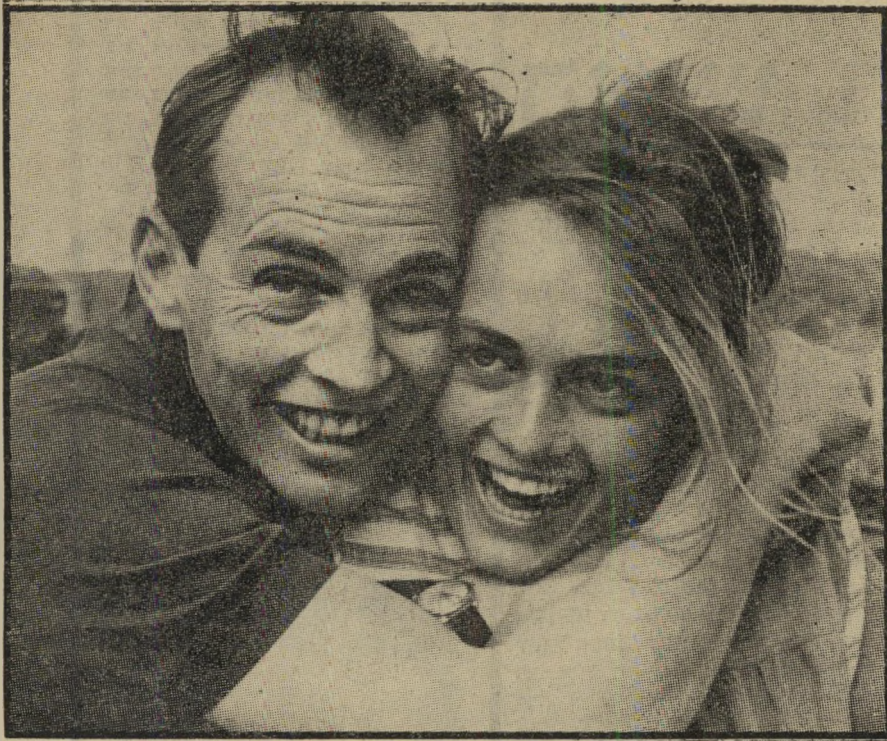
הקוסם הישראלי **עמוס הודיני** הוזר לפני שבוע לארץ בתום סיור השתלמות והופעות באירופה, כשהוא מביא עימו סידרה חדשה של מעשיות-הקוסמים. את ההופעה הראשונה אחרי שבו ערך עמוס בהתנדבות, בהשפעת אמרגנו, **מרקו תורג'מן**, כמובן. היתה זו הופעה במסיבה שערכו טייסי חיל-האוויר במלון קיסריה. במשך קרוב לשעה ישבו טייסי חיל-האוויר מרוקנים כשהם מנסים לעקוב אחרי להטוטי מציח להעלים מכשיר רדיו גדול ומגנן מול עיניהם, מבלי שיצליחו להבין את הטריק. "אם הוא ילמד איתנו תכסיסים, נוכל להשתמש בהם בקרבות אוויר", אמר אחד הטייסים. בתום ההופעה לא התאפק מפקד חיל-האוויר, האלוף **מרדכי הוד**, והזמין את עמוס אליו כדי שידגים בפניו את להטוטי. לפני שהדי הספיק להבין מה קורה, נעלמו באורח פלא שעונו וארנק הכסף שלו.

אשתו החדשה של ברנרד



הארוסה ברברה

הוא תיקן את לבו של אביה - ושבר לאחר מכן את ליבה



עם הבת דוירדרה

שכבר אז הוא שבר את לב הבת, שהודמנה לקייפטאון לחופשות קצרות. אהבתה של ברברה לגבר גבה-הקומה בעל השם העולמי היתה ידועה לה בלבד. היא חיכתה בסבלנות עד שהאיש אותו אהבה יתפנה. האושר הגדול הגיע לא מומן — באי איסקיה ביפו-התיכון, כאשר ברנרד התגרש מאשתו ויצא עם ברברה למסע נופש לעיני מצלמות עיתונאים מכל העולם. איך הוא מסביר את השינוי שחל בארבעת החודשים מאז שנשאל על הבלונדינית שבה חברתו?

"היא כל-כך יפה, איך אפשר שלא להתאהב בה? תראו לי גבר אחד בעולם שהיה מסוגל לעמוד בפני קסמיה".

"היא אשתו? איזו בדיחה! הרי היא יכרה לה להיות בתי". כך הגיב, לפני ארבעה חודשים בלבד, פרופסור כריטיאן ברנרד, משתל-הלבבות בעל אצבעות זהובות, היה זה בתשובה לשאלות העיתונאים, אם רבלונדינית היפהפיה ברברה צולנה, בת ה-19, איתה בילה, מועד מות להיות אשתו. כיום ברנרד אינו צוחק כבר: הבלונדינית היפהפיה הפכה להיות לי ארוסתו.

ברברה, בתו של איל-נפט גרמני שהשתקע בדורפ-אפריקה כדי להינות מהימיליונים שלו, היתה חלמידה בפנימיה בשחיצריה כאשר ברנרד תיקן את ליבו הפגום של אביה לפני ארבע שנים. רק עכשיו הסתבר

הוא אב לארבעה. השנייה בתור היא **תמי בן-אריצי**, אחת הדיליות הידועות של אל-על, שאף היא עומדת להינשא לאב לארבעה ילדים. • זורכים את **רענן לוריא**, מי שהיה הקריקאטוריסט הראשי של ידיעות אחרונות? לפני שנים אחדות היגר לוריא, הנשוי לאחת מבנותיה של מטפחת-החן **לאה פלטישר**, לקנדה. אבל הוא לא נשאר שם זמן רב. לא מכבר העתיק לוריא את מושבו לניו-יורק, שם הוא מתגורר בדירת פאר. יש לו את האפשרות לכך: כי לוריא הוא כיום אחד הציירים הראשיים של בית ההוצאה לאור של טיים-לייף. • את ההתקפה החריפה ביותר על השתלבותו של הפיזימונאי **חיים חפר** בתעמולת ה"מערכ" פיססם חקא שבועון המערכ, דבר השבוע. בביקורת הטלחזיה שלו, מותח מבקר השבועון, **נחום ברנע**, ביקורת על שידורי הבחירות של המערכ ובין השאר הוא אומר: "בזמן העומד לרשות המערכ, הוא יכול בשקט לשדר את סרטי החיפוי שיות. אולי זה ישכנע יותר משירת החצר של חיים חפר". • הבדיחה של השבוע שייכת כמובן ל**איסר הראל**, למרות ש"לא נתכונן לשפר אותה כבדיחה. בראיון עם העיתונאית **סילבי קשת**, נשאל איסר אם לדעתו הוגן שראש משרת חשאים לשעבר יעמוד בראש רשימה התובעת מסירות? השיב איסר, בין השאר: "אין אני יודע סודות של שום אדם, ולא ידעתי, ולא נישם הדיבר בשום מקום. אני יכול להיות תינוק תמים בהשואה למה שעיתונאים יודעים על אנשים. לא מפני שלא הייתי מוכשר, אלא מפני שלא נתתי רשות".

פסוקי השבוע

• הפיזימונאי **דירי מנוסי** על המאבק למען השלום: "יש עיתונאי אחד שחשב שהמצא את המילה שלום, ומאז כל מי שמשתמש במושג זה, הוא קורא פלג-יאת".

לייזאן כהן, שהיתה בת 16, והפך אותה לפילגוש. היא היתה היחידה, לרובי העיתון הלונדוני, באמצעותה הצליח פארוק להתייגבר על חוסר כוח הגברא שלו. בסוף מלחמת העצמאות רצה פארוק לגרש את אשתו, מלכה **פארידה** ועשה סידורים לצרף אליה את ליליאן לנופש בדוביל שבצרפת. הרומן בין המלך המצרי והשחקנית היהודי נקטע באורח טראגי, כאשר ליליאן ניסתה בתאונת מסוס. • מועצת פועלי חיפה ה"טילה על יועצה המשפטי לבדוק את האפשרות של הגשת משפט על הוצאת דיבה על הפיליטונאי **אפרים קישון**, שפירסם במעריב רשימה בה הוא משהה את פועלי נמל חיפה לסוכני אל-פתח. בינתיים, בעיקר בות הסערה הציבורית שעוררה הרשימה, נאלץ מעריב להתנצל במאמר ראשי על פירסום רשימתו של קישון. • דוגמה ל"אמהות מסורה וחנה לאחרונה הוזמרת **צפורה אנוך**, שילדה לפני שלושה חודשים בת. צפורה חתמה על חוזה להופעה של חודש ימים ערב ערב במועדון הלילה הטלע האדום באילת. מכיוון שאינה רוצה לנטוש את בתה הקטנה, טסה צפורה מדי ערב לאילת, חוזרת לתל-אביב בבוקר. מדי רי כרטיסי הטיסה מפחיתים כמובן במידה ניכרת משכרה כזמרת, אולם היא מעדיפה להרחיח פחות מאשר להזניח את הבת.

הסודות של

איסר

מבוקשים: גרושים עם ארבעה ילדים. דחא כאלו הפכו לאחרונה לגורשים בקרב נערות זוהר הישראליות, בתנאי ש"נוסף לארבעת הילדים יש להם גם אמצעים נאותים. כמובן, **גילה גולן**, מי שהיתה מלכת היופי הישראלית ואחר-כך סגנית מ"ס תבל, ושהפכה בשנים האחרונות ל"כוכבת הוליבודית מבוקשת, עומדת להינשא בקרוב לאחד כזה. זהו המיליונר האמריקאי היהודי **מתי רוזנהאוס**, בן ה-50, ש-

מבלי שירגיש בכך, היה זה כמובן עמוס, שהעלים את חפציו האישיים של המפקד והחזיר לו אותם לתדהמתו, בתום הפגישה.

האהובה של

פארוק

שעה שמלכה של מצרים. המלך **פארוק**, פקד על צבאות מצרים לפלוש לישראל ב-1948. ניהל המלך רומן אהבים סוער עם שחקנית יהודיה — גילוי סנסציוני זה התפרסם השבוע בעיתון הלונדוני סאנדיי אקספרס. לדברי העיתון הכיר פארוק ערב ה"מלחמה את השחקנית היהודיה המצרית



עמוס הודיני בפני חיילי צה"ל השוען נגב