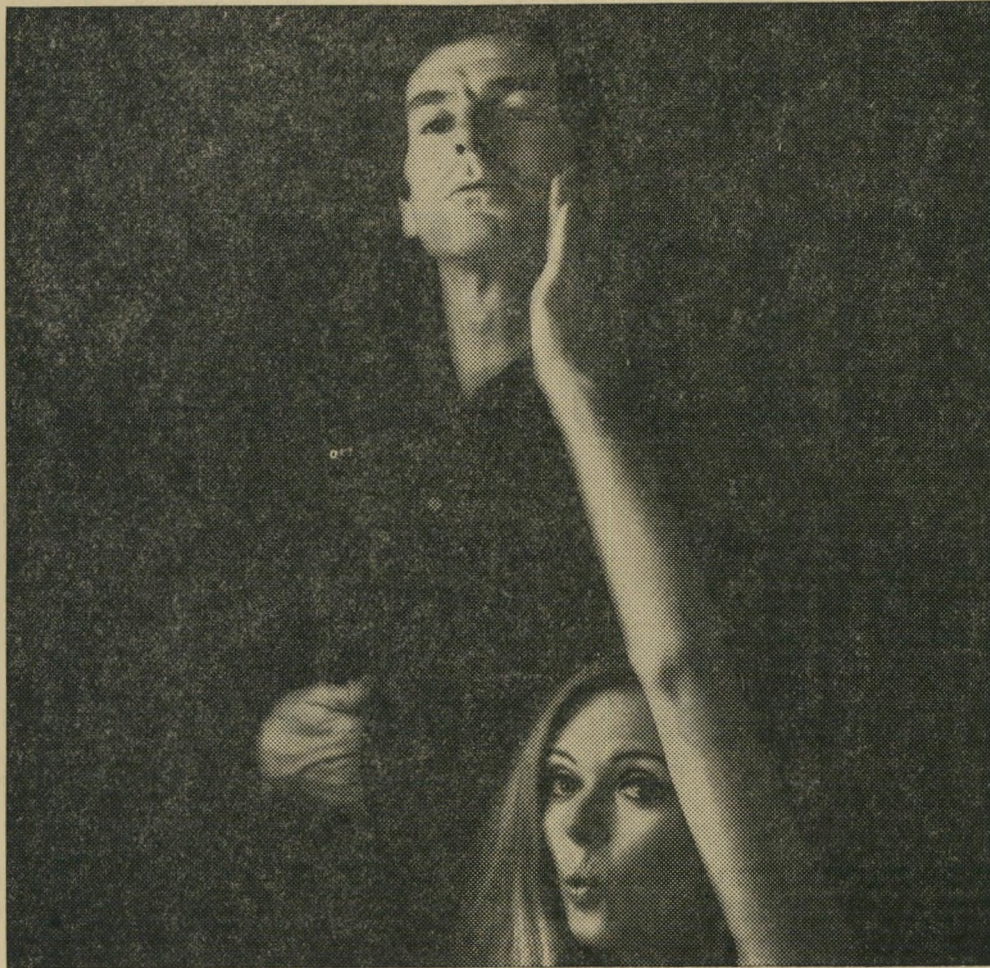


הכל הולך חלק...



עם...
פֶּרְמָה שָׂרֵף



הרב חבר בין סכיני הגילוח מפלדת אל-חלד

בברקלי בקליפורניה, המוזיאון המודרני ב-
סטוקהולם, ומוזיאון ישראל בירושלים —
ויצירתי בכל המוזיאונים האלו הן על
נושאי עירום. עירום-של-אמנות — לא פור-
נוגרפיה.

יהודה נוימן, פאריז

■ תחרות הציורמים

אני שולח לכם בזאת צילום של שני
חתולים נלחמים על פני גדר תיל.



תמונת השבוע

אני מציע לתת את הכותרת: "המאבק על
הגבול".

אבינועם גליק, ירושלים

● תמונת השבוע מזכה את הקורא גליק
בסך 10 ל"י.

■ נקמת המכשפים

כאשר קראתי את הסיפור נקמת המכש-
פים (העולם הזה 1667), חשבתי לעצמי כי
זה סיפור יפה, אך לא מציאותי. ומה נד-
מתי כעבור ימים מיספר, כאשר קראתי
בעיתונות שגם משטרת לוס-אנג'לס שוקלת
את האפשרות שיתכן שוהי אכן הסברה
הנכונה.

אלא שקיימת עובדה אחת הסותרת סברה
זו: מעשה הרצח השני, של זוג מבוגר,
שבוצע כעבור ימים מיספר בשיטות דומות,
לא הרחק מחווילתה של השחקנית שרון
טייט.

עידן בן, תל-אביב

● ככל שייראה הדבר מדהים, מחזקת
עובדה זו את הסברה, לא סותרת אותה:
שם האשה שנרצחה, במיקרה הרצח השני,
היה רוזמרי. בכך, לפי סברה זו, רמזו
הרוצחים לסרט תינוקה של רוזמרי, שהיה
הסיבה לנקמתם.

■ לא מומחה למחלות-מין

בהעולם הזה 1666, במדור רחל המרחלת,
נכתב בסיפור על דני ויינשטיין כי הוא
בנו של ד"ר ויינשטיין, מומחה למחלות-
מין.

זוהי טעות. אני מומחה למחלות סנימיות,
לא למחלות-מין.

ד"ר ב. ויינשטיין, תל-אביב



קוראים השוחחים מכתבים,
מתבקשים לנסח אותם בקי-
צרה. עדיפות תינתן ל-
מכתבים קצרים.
זכות קדימה תינתן למכי-
תביהם של קוראים המצרי-
פים תצלומיהם למכתבים.