

**האופנאים**

**שלנו**

**על**

**אופנת**

**אירופה**

שיגעון מוחלט, טוטאלי ומתפרע — זהו הקו המאפיין את הצוגת אופנת-הסתיו, שנערכה זה עתה בפאריז. נר-אח שהסיסמה הפעם היתה: „הכל חולך!“ ואכן, מה לא הלך שם? אומנם בלטה הנטייה בין האופנאים, בייחוד מצד איב סן-לורן, לרדת לכיוון המקסי, אך לא היה זה בפירוש הקו היחיד. בנוסף למקסי כללו היצירות גם מיני-מיני, מיקרו-מיני — ומעל החגורה אפילו חוות חשופים לחלוטין. הישראלית התמימה שניסתה לנחש מה ילבשו חב-רותיה ההדורות בסתיו הקרוב — נותרה פעורת-פה ומטושטשת-מוחין נוכח ההתפרעות הססגוניות והנחרת הזו. מה חושבים על כך בעלי מיקצוע — האופנאים הישראליים?

**\* גרעון אוכרזון:**

הקו הכללי באופנת-הסתיו של אירופה הוא — חוסר קו כללי, ובמקומו כמה קווים מתנגדים. לדעתנו, אופנת המקסי לא תתקבל יפה, כי היא מיסיפה לגיל האשה. אופנת המכנסיים, לעומת זאת, תלך יפה.

**\* ג'רי מליק:**

כללית, אופנת הסתיו יפה מאוד. יש לי-ציון את העונן שגילה סן-לורן, שיצא עם המקסי. הוא היחידי שהעז לרדת כל-כך נמוך. כל האחרים משחקים עם אורך השמלות לי-מעלה ולמטה, אך איש מהם לא הלך עד הסוף — למטה. לישראליות אין עדיין צורך לדאוג בקשר למקסי, כי יחלפו עוד כמה שנים עד שהיא תגיע אלינו.



**כלה** שימלת-חופה של מיה פונסאג-ריב חיקי ס'אל. הצעיף מגיע עד כף-הרגל. מתחת לצעיף חצאית-מיני סופ'לס.

**החיזול האהפכני!**

**dura gloss**

AMERICA'S LEADING BRAND

**הלכה  
האחידה  
שאינה  
שוקעת**



**Magic Pearl**

„מג'יק-פרל“ זהו ההישג המדעי הגדול המקל עליך את מריחת הלכה, תודות לאחידות המתמדת של פתיתי ה-PEARL.  
„מג'יק-פרל“ מעניק לך ברק קריסטלי נהדר, בשלל גוונים, כשהציפורן מכוסה כולה בשכבה אחת ואחידה.  
היי זוהרת ואופנתית עם „מג'יק-פרל“  
„דורה-גלוס“