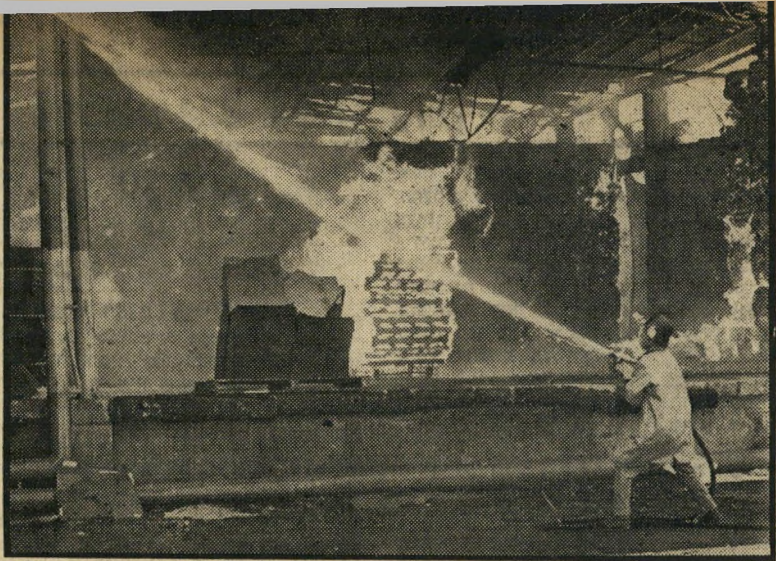


**כיצד שומרים על בגד הים?**

בגדי הים והחוף נוטים להתקשות ולדהות כתוצאה מהשפעת תס המזיקה של מים, שמש, וחמרי החיטוי שבבריכות. כביסה קלה במים קרים ו, טקסטיל שמפו" תשמור על גמישותם וצבעיהם של בגדי הים והחוף. "טקסטיל שמפו" מוציא את שיערי המלח וחמרי החיטוי, ומאריך את חיי בגד הים.



הספיצים חבי נוריים בעים פוצרם ביחיד נקה בעים



**כבאי נלחם בלהבות ב"קרגל"**  
אפשר היה למנוע זאת

הליקוי היסודי במיבנה שירותי הכבאות כי ארץ, מיבנה שהועיד לכבאים תפקיד של מכבי-שריפות בלבד. זה היה אולי תפקיד דם לפני עשרות שנים, כאשר נהגו לבנות בארץ בתי אבן. מאז השתכללה הבנייה, ר כיום משתמשים בחומרים פלסטיים ואחרים, נאים ונוחים, אך גם דליקים במיוחד. כיום תפקידם העיקרי של מכבי-האש חייב להיות מניעת דליקות, לא כיבוי. אולם את תפקיד דם זה לא יוכלו למלא בהצלחה, כל עוד לא תתמלא התביעה המועלת עלידי העולם הזה מזה שנים: הקמת ארגון ארצי לכבי-אות, בעל סמכות לבצע, ולא רק לתת עצות בלתי-מחייבות.

לנו כל יסוד לחשוד שיש כאן עניין של חבלה או הצתה זדונית. קבע בפסקנות סגנוניצב עזרא גולדברג, מפקד נפת לוד—רמלה. "במיפעל לא היו סיכסוכים ולא פי-טורים. כרגע אין איש ממעצר, ואין לנו חשודים בנוגע לשריפה."

**ממה פוחדת הנהלת "קרגל"?**

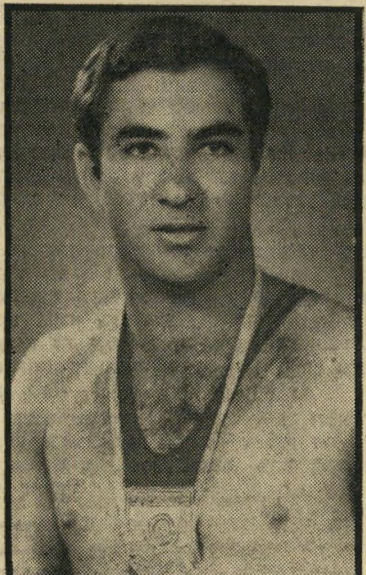
למרות שהמשרה סיימה את חקירתה, ולא התנגדה לאפשר גישה חופשית למיפעל לכל אדם — למה הקימה הנהלת קרגל מחסומים בכניסה למיפעל, והעמידה שומר לידם שי-אסר על איש להיכנס — ובעיקר על עיתונאים? כאשר הגיעה תכתב העולם הזה למח-סום, נתבררה באדיבות: "ממסער מאוד, גבר-תי מר ברלוביץ, האחראי על המקום, אינו מרשה להיכנס." רק אחרי שעקפה את המח-סום ותצתה כ-30 מטר שדה קוצים, הצליחה הכתבת לחזור למיפעל, וגם אז היה עליה להיזהר ממשמרות שסרקו את השטח. אחד ממנהלי המחלקות, שעמד בובה נוכח התווה ובוהו של גילוי הקרטון השרופים, הקירות המעטים המטים לנפול והברזלים הכפופים, גילה לכתבת מהי, לדעתו, הסיבה לשמירה הקפדנית מפני זרים: "חוששים מחברת ה-ביטוח." פסק לקונית. "מיפעל כזה, ללא בטון וללא כידוד, הוא ממש מלכודת אש. מול שלא היו אבידות נכנס גדולות יותר." קרגל מבוטחת נגד אש בחברת הביטוח אריה על סכום של 28 מיליון לירות, וכן 18 מיליון לירות נוספות ביטוח רווחים ל-11 חודשי. כלומר, אם במשך 18 חודשים לא יפעל קרגל בגלל השריפה, יקבל את מלוא הסכום של 39 מיליון לירות. עוזי טוקטלי, מנהל חכרת אריה, הצהיר שחברתו תשלם את הכסף עד האגורה האחרונה.

**דרכי אדם כן מתייחסים לאלוף?**

יצחק אזולאי (29) הוא ספר-נשים במיק-צועי, מוציא את פרנסתו מסלון התסרוקות המודרני שלו בבאר-שבע. בנוסף לכך, הוא גם אלוף המכביה בהיאבקות בסיגנון יחני-רומי, לאחר שבמשך שמונה השנים האחר-נות היה אלוף ישראל.

יצחק אינו האלוף היחיד במשפחה. אחיו גבריאל, רבי-סמל בחיל-הים, היה גם הוא בשעתו אלוף ישראל בהאבקות. אחרי גברי-אל, החזיק בתואר האח השלישי, שמואל. מודלית-זהב לעירו. לכל שלושת ה-אחים היה אותו נאמן — אביהם, שלום אזולאי (60), העובד כנהג בדואר, ואשר השתתף במכביה כשופט היאבקות. "הודות לאימון של אבי", מספר יצחק, "הופעתי כבר בגיל 14 בטלויזיה בחו"ל בתחרויות ראויה בהיאבקות."

מה חושבים תושבי באר-שבע על כך, שי-בקירבם יושבים שלושה אחים אלופים, ספור-טאים ברמה בינלאומית? יצחק, תושב באר-שבע היחיד שזכה ה-שנה למדליית זהב במכביה, מתמרמר על ה-התעלמות מהשגיו המצויינים מצד אנשי הפועל באר-שבע: "הופעתי בשם הפועל באר-שבע", הוא טוען, "וכאשר הבאתי ה-ביתה מדליית זהב, לא מצא איש מהם ל-נכון לבוא ולהגיד לי מילה טובה אחת."



אלוף אזולאי יחם זבל למדליית-זהב

כאשר הועבר קרגל מבני-ברק ללוד, לפני 11 שנה, כבר היו אז רוב המכוניות בו מיר-שנות. 39 מיליון הלירות יספיקו עתה לבי-נות ולציד את המיפעל במכוניות החדישות ביותר, ואף יישארו בידי ההנהלה מזומנים לרכישת חומרי גלם.

**מי הפסיד מהשריפה?** אולם לא רק קרגל לא יפסיד מן השריפה. גם חברת הביטוח אריה לא תינזק במידה רבה. הביטוח היה מחולק בין אריה ובין המש-חברות ביטוח ישראליות נוספות: ציון, ה-פריקט הישראלי, מגדל-בנין, הדר וסהר, ו-אלו ביטחו עצמן בשלוש חברות ביטוח בינלאומיות בשווייץ, ארצות-הברית וצרפת. חילוקי דעות חמורים שוררים בקשר ל-מועד בו הגיעו הכבאים למקום השריפה. אחדים מהפועלים טוענים שהיה בין חצי ל-שלושת-רבעי השעה, ואילו מכבי-האש עז-מם טוענים שהם הגיעו עשר דקות אחרי פרוץ השריפה. "כך או כך, לא היינו יכולים להציל שום דבר במקום", טוען אחד מעוזריו של יצחק קורדובי, מפקד כבאי האיזור, שי-היה לפני כן מפקד הגיא המקומי. קורדובי עצמו סירב למסור כל אינפורמציה לעיתונ-נות. עוזרו, לעומת זאת, היה מוכן יותר לדבר: "את המיפעל הזה בנו ללא התייע-צות עם הכבאים מהתחנה שלנו." קבע. "מיפעל כזה לקרטונים אסור היה לבנות כאלם ענק אחד. האולם של קרגל היה ה-ארוך ביותר במיזרח התיכון. מיפעל כזה היו צריכים לבנות תאים תאים מבודדים ב-בטון. פגם אחר הוא שלד הברזל ועמודי התווך העשויים מברזל. הברזל, כידוע, מת-רחב בחום כשפרצה האש, ובגלל זה נבקעו הקירות והתמוטטו בשרשרת. הייתי יכול להצביע על עוד ליקויים. הכל רשום במח-ברת אבל אסור לי להראות אותה."

לא היה כל צורך לגבור בעמקי המחברת הסודית כדי לדעת מה גרם לאסון. גרם לו

**GRUNDIG**

הטלויזיה בעלת הקלוטה הטובה ביותר בעולם!

פרסום מלניק

**למסע ולטיול**

"PETRI 7S" המצלמה העמ-מית, החזקה והמעולה, עם מד-אור במחפש. עם מד-מרחק זומ-נים עד 500. 3 שנות אחריות!! "PETRI 7S" זוהי המצלמה לטייל, לחובבי-הטבע, ולנוער המתגבר.

**בוטו-ברנר**  
חיפה רחוב החלוק 31

**חשוב לשחקנים ולדוגמניות**

אין צורך להיות רקדן מקצועי כדי לרקוד ג'ז! הרקדן והכוריאוגרף שמעון לוי, בוגר אולפני-מחול בניו-יורק ובלונ-דון, יקנה לך תוך חודשים ספורים כושר-תנועה-רומיקצב.

קורסי-בוקר וקורסי-ערב (2 שיעורים בשבוע בכל קורס) פ ר ט י ם : 20. 25 17 13 (8.00) 10.00 לפנה"צ; 17.00—20.00 (בערב).

**הקיץ מת מאד**

תחי המכירה הכללית

**בוטיק מאד**

השני משמאל בסמטא פנת רחוב יפו 38, ירושלים