

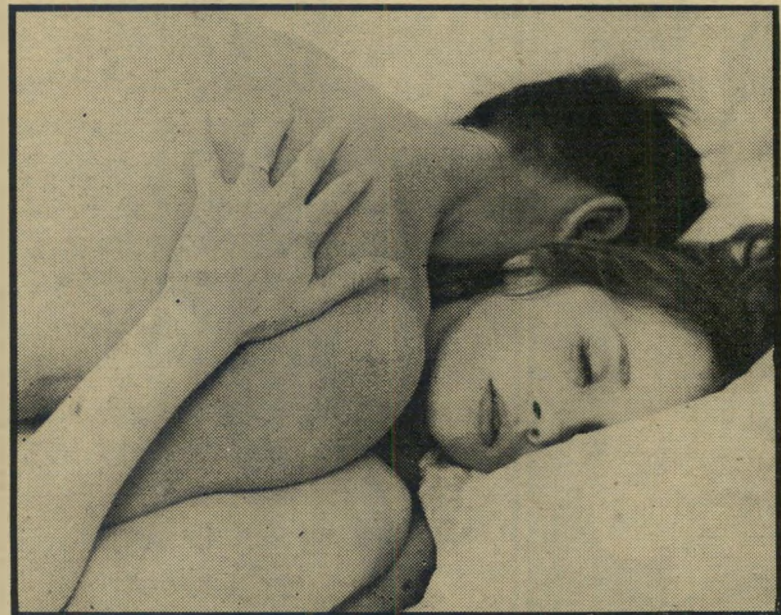
תזכורת

המתגוררים בג'ונגל שבצפון בורניאו, ניהו ללמוד משהו בארץ לא נודעת: 19.30, וב-20.00 טילוץ הופעתו של הזמר רוקדן-ג'ונגל פמי דייזי הכן שהת- קיימה בהופעה פומבית בלונדון.

משהו על היפנוזה ועל הניסויים בה, במחלקה לפסיכולוגיה של האוניברסיטה, לימודים בסיוע ההיפנוזה, ועל השימוש המורו בה בתיאטרון, ניתן יהיה ללמוד ב- שעה 21.00. ישתתפו שלושה דוקטורים: ק. בנימין, א. אדלשטיין והשופט יעקב בזק, ושלושה שאין להם תואר כנ"ל: השחקנים עודד תאומי ורחל דובסון והמהפנט אבישלום דרורי. ב-21.30 יוקרן מבט החדשות.

תיאטרון

★ **אבק הארגמן** (התיאטרון הקא- מרי) פיטפוט לאומי כמרפיוטי, מאת הר מחזאי האירי שון אוקייס, על צמד



כריסטינה בקולה וג'ון דונר ב"שחור על לבן"

ברייסיים המגיעים עם פילגשיהם כדי להת- יישב בטירה שקנו בכפר אירי, המסמלת את האימפריה הבריטית הגדולה, המתפר- ררת והולכת. תרגום מעולה של נסים אלזני, לבימוי יבש וחסר כל השראה של ג'פרי ריבס ולביצוע משעמם וחסר חיות של אבנר חזקיהו, אלברט כהן, אברהם מור, זאב רווח, יעל דרור, יאנוב, שולמית ירון, יוסי גרבר, שדמה פז, עדיזה יצחקי, שדמה ויישנמקן, ואריה יצחק (האחרון נח- מד למדי).

★ **תעלולי סולומון גריפ** (התי- אטרון הפתוח) אביהם של סלומון גריפ, פרצילוכא רעיתו, הרופא ברמלאי, יהושע



גוריון ילוי ב"סולומון גריפ"

האידיוט והזמר גלכטה איננו אומנם אפ- רים קישיון אלא חנוך לויין, אך קיימת קירבה משפחתית בולטת ביניהם לשולט- הייס, ציגלה, ארבינקא ר/או בלאומילך. **הלל נאמן** התייחס ברצינות יתירה (כ- במאי וכשחקן) אל החומר הרדוד של לויין, מה שלא הפריע, לרחל לוי ובמידה פחו-

- לא כדאי לראות
- ★ לא חשוב לראות
- ★★ אפשר לראות
- ★★★ רצוי לראות
- ★★★★ חובה לראות

הולנוע

סרטים חדשים

שחור על לבן (ארמון-דוד, תל-אביב) סרט פני של הבמאי ג'ון דונר, המתאר בפירטי פרטים יום שבת בחייהם של גבר ואהובתו. הבמאי משחק גם את התפקיד הראשי.

הקורקס (מקסיס, תל-אביב) אחד כר- טים הפחות ידועים אבל לא פחות מזהי- קים של צ'רלי צ'פלין, שהוצא לשוק

מחדש לכבוד יום הולדתו השמונים. הוא ממלא שם תפקיד של הלך בודד, הנכנס לקירקס בגלל אחת ממשתפיותיו, נשאר בו בזכות עצמו, ויוצא ממנו באותה זכות.

סרטים אחרים

★ ★ ★ **המלחמה שלאחר המלחמה** (בני-יהודה, תל-אביב) דוקומנט מרשים ולעיתים מוזעזע על חייו של עם במלחמה, בצילה, בצידה, ובקורפיה. סרט תעודתי ל- מחצה של מיכה שגרייר על ישראל ה- בוכה וצוחקת, שלאחר מלחמת-ששת-הימים.

★ ★ **מצחיקונת** (פאר, תל-אביב) ברברה סטרייסנדר. כל מה שאפשר להגיד לטובת הסרט מתמצא בשם הזה. וזה לגמרי לא מעט. להיפך.

★ ★ ★ **צוילת צהובה** (פריז, תל- אביב) אמנות המאה-העשרים. בסרט בן הר- מאה-העשרים, עם פנטזיה והומור של המ- אה-העשרים, עם החיפושיות המצוירות ואוסף שיריהם.

★ ★ **שנת 2001** (צפון, תל-אביב) מסע אל החלל ואל העתיד ואל שאלות חס- רות פיתרון הצריכות להעסיק כל מי ש- שייך למין האנושי ומהרהר בעתידו.

★ ★ ★ ★ **מישחקים אסורים** (תכ- לת, תל-אביב) סרטו הפיוטי הנפלא של רנה קלמנט, שבו מוצגים מוראות המל- חמה דרך עיניהם של שני ילדים תמימים וקסנים, שאינם יודעים ואינם מבינים כה- קורה ומדוע.

טלוויזיה

סועאר קראמאן, ערני חבש, מוחמד חביב אללה ומוסטפה כנאיים יביעו את דעתם בערבית בחוות דעת שתדון הפעם בנושא: בוגרי האוני- ברסיטה לעיר או לכפר? תוכנית זו תפתח את המשדרים בשעה 18.30, של יום חמישי 12.6.69. מייד לאחר מכן חדשות בערבית וחדשות בעברית. על חיי שבט הדיאקים

הנוער של אז



טייפ-טרנזיסטור 4001

★ איכות גליל מצוינת וחזקה
★ תוספת חינוס: נרתיק, מיקרופון עם רגלית, קסטה וכבל חיבור להשג בחנויות החשמל המובחרות הסוכנים: אלקטרו ויסטה בע"מ, ת"א מחלקת שרות: "EVIS", טל. 251561

TELEFUNKEN

מלון קליטה 1964

מלון בטחון 1968

נ"ח" שדי רוטשילד 15 תל-אביב, טלפון: 54931. 8.30 בבוקר עד 6 בערב.

חברת טס ברוטם מלאים בכל משרדי הניסיעות

האיטליה האלב בילתר

קונים במחירים נבונים

מלון קליטה 1964

מלון בטחון 1968

נ"ח" שדי רוטשילד 15 תל-אביב, טלפון: 54931. 8.30 בבוקר עד 6 בערב.

חברת טס ברוטם מלאים בכל משרדי הניסיעות

האיטליה האלב בילתר