



סמדר דרור

אן סוכמאייר

תרצה ארבל

בעירום במשך שתיים בחוף עין-דור. "קיבלתי 100 דולאר", סיפרה סמדר, "חוף מזר, להופיע בפלייבוי, זה פתח להצלחה. אולי איזה מפקד יראה אותי ויגלה אותי". נוימן נשאר מאוכזב. אחרי שבילה בישר אל כמעט חודש ימים, לא הצליח למצוא

גולת הכותרת של הנערות הישראליות. גילה ביקשה לדעת באיזו חברה היא חופיע. אמרו לה עם מי, וזה לא מצא-חן בעיניה. למרות שהצלם רצה לצלמה לבושה, היא דחתה את ההצעה. "חסר לי שהאמא שלי תשמע שהתמונה

לסובב את העניינים וביקש שאצלם עירור מה. זה כבר הכעיס אותי. "לא רציתי להצטלם בעירום ואז הוא אמר שאינו מוכן לצלם אותי יותר. ביקשתי את התשלום שהבטיח לי בשביל צילומים רגילים. בהתחלה הוא סירב. הסברתי לו שזה לא

כמה שאתה רוצה. הכסף לא חשוב. רק תביא תמונות של חתיכות ישראליות." אירווי, יהודי במוצאי, הנשוי לאשה פיי נית ומתגורר בניו-יורק, לקח ערימה גדולה של דולארים ויצא לישראל. הוא פנה לליש-כת'התירות וללישכת'העיתונות הממשלתית,

"פלייבוי" מהפך חיילות

חיילות או קיבוצניקיות שתסכמנה להצטלם בעירום. אבל הוא לא נואש. השבוע יצא לסקנדינביה, אל אשתו. הוא יחזור לארץ בתחילת חודש יולי, כדי להמשיך במיבצע. אז, אם יש עוד איזו ישראלית הרוצה שתמונת העירום שלה תספא את עמודי ה"פלייבוי" — עוד לא מאוחר מדי. יש עוד הזדמנויות בלתי חוזרות אחת.

שלי הופיעה בירחון עירום, או לכי ותסי בירי לה אחר-כך שאת בעצם צולמת לבושה. לא, תודה!" אמרה גילה. גם השחקנית יעל אביב סירבה להצטלם. מכל יפהפיות ישראל הצליח נוימן לשכנע רק בודדות להצטלם בעירום. ביניהן היו אן סוכמאייר, תרצה ארבל, שצולמה בצללית עירום על חוף'הים וסמדר דרור שצולמה

צחק בשבילי לקום בשש בבוקר והוא חייב לשלם. הוא נתן לי 100 לירות ואת הפילם וכך הסתיים הרומן שלי עם הפלייבוי.
★★★
יש עוד הזדמנויות
גם את השחקנית גילה אלמגור ביקש הפלייבוי לצלם. הסבירו לה כי היא תהיה

ביקש שיעזרו לו למצוא יפהפיות ישראליות. "זאת התעמולה הטובה ביותר שיכולה להיות לישראל", הסביר להם. אבל בלשכות הממ"שלתיות אמרו לו שחתיכות זה לא בתחום העיסוק שלהן. הם היפנו אותו לצלם ה"עיתונות החתית אברהם ירון.
★★★

מאה דולאר בשביל חולצה רטובה

אירווי רצה לצלם לפחות מאה ישראיות, מהן יתפרסמו תמונותיהן של כ-30. הוא רצה שבכתבה שתתפרסם בפלייבוי תיוצג הישראלית האופיינית, לכן ביקש למצוא גם חיילות וקיבוצניקיות. הוא לא רצה את כולן עירומות. אבל לפחות שליש מן הנערות היו צריכות להתפשט. לשם כך גם נקבע סולם מחירים בהתאם: 100 ל"י תמורת תמונת פנים וגוף לבוש, 200 ל"י תמורת חצי עירום, 100 דולאר לתמונת עירום. תוך זמן קצר החל מיבצע גיוס המוני. צלמים, אמרגנים וסחם ציידים-חתיכות, החלו לגייס נערות בשביל הפלייבוי. אבל אחרי מספר שבועות התאכזב אירווי נוימן מרה: "הישראלית הממוצעת היא אידישע מאמע". הסיבה: רוב הישראליות סירבו להצטלם בעירום בשביל הפלייבוי.

צלם האופנה פטר הרצוג שלח אל נוימן מספר דוגמניות: ליאורה לפידות, ציונה טוכטרמן, והשחקנית יהודית סולה. נוימן צילם אותן, אבל הן לא הסכימו להתפשט. את ליאורה וציונה לקח נוימן עד ים-המלח, שם צילם אותן על רקע הגוף הפרוע. אבל גם האווירה המדברית לא שיכנעה אותן. סיפרה השחקנית הצעירה חנה יקל (20): "הצלם קיבל את הכתובת שלי ממישהו. הוא בא אלי והסביר לי את התנאים: 125 ל"י בשביל חצי שעה צילומים בבגדים, 250 ל"י בשביל צילום עם חולצה עם כפתורים פתוחים ו-350 ל"י בשביל צילום עם חולצה רטובה שיראו דרכה את הציצי". "הוא אמר לי שאני טיפוס צברי מובהק ולכן הוא מוכן לצלם אותי גם רק בבגדים. למחרת באתי לפגישה שקבענו ברחוב בן-יהודה פינת שדרות נורדאו. הוא צילם אותי שם כרבע שעה ואמר שאלה היו רק צילומי ניסון. אחר-כך הוא שאל אותי אם אני מוכנה להצטלם בחולצה רטובה. הסכמתי. אבל הוא אמר שאקבל רק 125 ל"י. הוא התחיל

ואלה הסכימו להצטלם — אבל לא להתפשט



ליאורה לפידות

ציונה טוכטרמן

יהודית סולה