

לוהט - עד כדי כאב!



בארי ריאן השרוף ואמו

לדעת רבים הוא היה התגלית המבטיחה ביותר של שנת 1969. לאחר שנים של מאבק לפוסט-לאריות, הצליח בארי ריאן לייצור להיט-ענק - אלואיז - שהזניק אותו ישר לראש מיצד עדי הפיומונים בעולם.

הצלחה זו באה לו זמן קצר לאחר שהוא ואחיו התאום פול, החליטו לפרק את הצמד המוסיקאלי שהרכיבו, ולחלק ביניהם את התפקידים: פול יכתיב את הפיומונים ובארי ישר אותם. פול כתב את אלואיז ובארי הפך את הפיומון להצלחה בינלאומית.

לפני שבועות אחדים נסע בארי לאירופה, כדי לערוך סיבוב הופעות. כשהיה בגרמניה, הוד מן עליו מערכת שבועון גרמני לסדרת צילומים באולפן. כאשר הצילומים היו בעיצומם, התפוצצה לפתע נורה חשמלית

וכהרף עין היה האולפן כולו אפוף להבות ולקח הרבה זמן לכבאיהאש לכבות אותם. בארי ניכחה קשה בגופו ובפניו, ובמשך ימים אחדים נשקפה סכנה לחייו. עתה, אומרים הרופאים, יעבור זמן רב עד שיחלים כליל. אמרגנו, כך מוסיפים, כבר מתכוון להגיש תביעת-פיצויים על סך 100 אלף סטרלינג נגד השבועון.

בחוגי הפיומונים אומרים היום: סוף-סוף אפשר יהיה להבדיל בין פול לבין אחיו התאום.

עשרת הלוהטים

לפי דו"ח המכירה שערכנו השבוע, התברר כי עשרת התקליטים הלוהטים ביותר הם אלה:

1. **צ'ענייה** - בובי סולו (אפיק)
2. **כום פאם** - אריס טאן (א.ז.ר.)
3. **רחמים** - לואיג'י (התקליט)
4. **האושר הוא אהבה** - בניס ר. אוהבים (ביקון)
5. **שני ותילתן** - טומי גיימס והשוני דזס (רולט)
6. **רקוד לצילידי המוסיקה** - סליי ר. קודריני נורית - היסודות (התקליט)
7. **ידדתי חזרי** - השוים (פרוידנט)
8. **תפידה קטנה** - אריתה פרנקלין (אטלנטיק)
9. **ריי קינג וחבורתו** - (מאריך נגן) (סי.בי.אס.)
10. **עודדיני נורית** - היסודות (התקליט)

...לא! למיליון דולאר

התקליט החדש של האריות, הנושא את הפיומונים אהבתנו היא דבר צומח וקטיה, יצא סוף-סוף השבוע לשוק. ● **הדה בושם**, מבקרת-הבידור המוכשרת של הארץ, הביעה השבוע תקווה, כי לאחר פלישת להקות-הקצב לארצנו - יאשרו, סוף-סוף, גם את הופעת החיפושיות בישראל. היא לא יודעת, כנראה, שזה קרוב לשלוש שנים שהחיפושיות אינם מקיימים הופעות פומביות. לפני זמן קצר דחו הצעה להופיע ערב אחד בניו-יורק, בשכר של מיליון דולאר! ● בטקס חלוקת פרס האוסקר בהוליווד, זכה הפיומון טחנות-הרוח של מוחד בפרס ראשון. ● מעשה טיפשי של קול ישראל, לקבוע את מצעדי הפיומונים, העברי והלועזי, שלהם - באותו יום בו הם משודרים בגלי צה"ל. ● למרות שזה לא כליכך נוגע למדור, אנו ממליצים על מאריך-הנגן אש הצועני, בביצוע תזמורתו של רון גרדוויץ, כאחת ההקלטות הסטריאו-פניות המצויינות שיצאו לשוק הישראלי.

מה אתה מעדיף, כריסטוף ?



כריסטוף הוא משוגע למכוניות-מירוץ. יש לו שלוש מכוניות-מירוץ פרטיות, בהן הוא מתחרה, מדי פעם, במירוצים הנערכים בצרפת. „גיימס דין היה תמיד נערץ עלי“, הוא אומר, „ועד היום אני משתדל לחקותו.“ השבוע הצגנו לו את השאלה: לו היו אומרים לך, שאם תמשיך לנהוג במכוניות-מירוץ - אתה עלול לאבד את קולך, במה היית בוחר: להמשיך לנהוג או לשריף תשובתו: „הייתי ממשיך לנהוג...“



הבלו גינס-יוצרי ההיפי-היפי שנייק

ערב יקצב משגע

עם 3 להקות צמרת מאנגליה

בהשתתפות להקת

העציצים

(הבה נלך לסן פרנסיסקו) וגלגרוי אוקלי עם להקת

פדורי הרעם

22.4	„הבלו גינס“ יופיעו בחגיגות העצמאות המרכזיות בערב העצמאות בפתח-תקה
10.30	אמפי „אורון“ בשעה
8.45	עכו, אולם „יחיעם“
24.4	25.4
10.00-8.45	חרה „חוף“
8.00	נתיבות „שביט“
8.30	טבריה „אביב“
8.30	דמונה „אילת“
9.00	לוד „גוה זית“
8.30	

הסרט שכולם מדברים עליו אבל רק מיעוט נבחר זכה גם לראותו

הכל אפשרי

סרטו של דוד אבידן

בירושלים:

- יום ג' 15 באפריל, במוזיאון ישראל (8 בערב). ובמחירי המוזיאון.
- יום ה' 17 באפריל, בביראתון, קרית-האוניברסיטה (הקרנות-ללא-הפסק מ"9 עד 1 אחר-צחצח) /במחירי בראתון/

בתל-אביב:

- מוצ"ש, 19 באפריל, בית-המליין רח' וייצמן 30 (8 - 11 בערב). (הקרנות ללא-הפסק).
- יום א', 20.4 (בית-המליין) שעות הקרנה כג"ל.
- יום ד', מוצאי יום העצמאות 23.4 (בית-המליין).
- 1 לירה לכיסוי ההוצאות. כרטיסים ב„הדרן“ ובקופת „בית לייסיין“.
- „...אילמלא היה דוד אבידן, צריך היה להמציאו אחת-שתיים...“ (ז. רבינוף, דבר)

לא יאומן כריסטוף!

החושך המפחיד

הצארית הרוסית במאה ה-16 ליוזא בטה הראשונה פחדה כל כך מפני החושך, עד שבמשך 20 שנות-מלכותה שכבה לישון אך ורק בשעות היום. אין לך מה לפחד, בחושך ובאור, תמיד תיראי היטב אם על רגליך מיני-גרבוניים „מרסי“ מיני-הגרבוניים „מרסי“ מצויידים בסרט-הצמדה פטנטי המותח את הגרביים על רגליך בלא לחץ. כאשר חמים בחוץ, הם לא יכבדו עליך ובכל זאת ייראו יפה. מיני-גרבוניים „מרסי“ מחירים רק 4.50 ל"י.

נשים מאמינות בנרבי



יש לי

רשמית קון-טנוויזיות-טרנזיסטורים חסודות סטריאו-פניות