

...ואלה אומרים לך שבכלל כדאי להחליף אותו!



חד וחלק פשטות לגמרי לא פשוטה: יצירה של סלון 101 התל אביבי, עליו אמרה אילנה יצחקוב, בעלת הסלון והדוגמנית בצילום זה — שהיא גם לא במיקרה אחותה של מלכת היופי לשעבר רינה יצחקוב: „אנחנו סריסים את האף“.



אלה מציטים לך לצבוע אותו...

האשה המודרנית רוצה לתת לשערה זוהר על-טבעי. הזוהר שבצילום הוא תוצאת מוצר-צבע חדש של „רבלוו“ בשם „קולורסילק“. הצביעה באמצעותו פשוטה בתכלית: יש לחפוף ולהשהות את החומר 15-30 דקות, ולייבש את השיער. ההרכב הכימי של החומר מפסיק את פעולתו עם השנת הצבע.

מלמדת אותך לאפר אותו...

הלחיים, עליין ליצור משולש כהה כי מקלון-איפור מיוחד לתיקונים אלה, אילרי בתמונה באיזור שמתחתם. מיניישן ברונון סטיק, המופיע בשלושה גוונים, מהם תוכלי לבחור לך את המתאים. כדי להקל את מלאכתך, נמצא עתה בשוק



במאבק בין המינים משמשת התסרוקת נשק מכריע: היא-היא שמכריעה, לא פעם, את הגבר, גורמת לכניעתו בקרב.

אבל גם לתסרוקת המשוכללת ביותר יש מיגבלה אחת חמורה: שיערך. מה שהוא לא יכול לעשות, לא יכולה גם היא.

הפיתרון למיגבלה רצינית זו היא הפיאה. בעזרתה, את יכולה לצפצף על מה שנתן לך הטבע, לשנות את דמותך בצורה דראס-טית — כפי ששום תספורת לא תצליח.

ניתן גם להשתגע ולהשתולל ב-אמצעות הפיאה, כמו בתצלום משמאל. אבל יצירות אלו הן כמובן לראווה בלבד.

התצלום למעלה, לעומת זאת, מצביע על הצד התכליתי יותר של הפיאה, מוכיח על אפשרויות-הגיוון הרבות הטמונות בה.

נכון אומנם שהיא עולה כסף, עד כדי אלף לירות ויותר — למרות שגם ב-200-300 לירות תוכי-לי לרכוש פיאה סבירה. ונכון ש-היא מצריכה טיפול. ונכון שאם את רוצה להיות באמת מהדרת ומהודרת דה-לוקס, את זקוקה לכמה — אחת לא מספיקה. כל זה נכון. אבל נכון גם עוד

המיסגד

יצירתו של הספר התל-אביבי ווטורי, נולדה לי אחר שאמן הגולגולות ביקר במיסגד טורקי, החליט שאין דבר העוסד בפני רצונו של בעל-המסגד אמיתי. הדוגמנית — בתיה.

דבר: שהיא שווה את כל הטי-רה וההשקעה. וזאת טוענים לא רק יצרני-הפיאות — אלא גם את.

