

במדינה

יחסים מרחביים

מי מעוניין

במלחמה?

הערכה הישראלית, החוזרת בצורה זו או אחרת לחדשות, היא: צפויה מלחמה עם מצרים.

כביסים להערכה זו משמשות התקריות הי תקופתיות לאורך תעלת סואץ, אשר יד הי תיכונן והיוזמה ברורה בהן. קאהיר עצמה מדגישה את מדיניות "ההגנה הפעילה", וב שבוע שעבר אף הצהירה שלא תתחשב בי קטנות כגון מי פתח ראשון באש. לדידה, ישראל היא שפתחה ראשונה באש — בי 5 ביוני 1967 — ואותה ירייה ראשונה נחשבת בעיני מצרים הצדקה מספקת להשיב אש בי כל עת ובכל היקף הנראה לה.

כאשר נבחנו לכחי התקרית האחרונה בי סואץ, הסתמנה גם תופעה חדשה: הפעם הרי חיכו המצרים את גיורת האש צפונה, לעבר העיר פורט-סעיד, המאוכלסת עדיין יותר מ צי'מיליון תושבים ואשר אוניות הצי הי סובייטי עוגנות בנמלה כמעט דרך-קבע. איזה עניין יכול להיות למצרים להסתבך במלחמה חדשה?

תזכורת חמה לניכסוף. אין כמעט פרשן צבאי בעולם שינבא הצלחה לצבא הי מצרי, אם יתמודד שנית עם צה"ל. להיפך: סביר יותר שהדרך לדלתה צפית-האוקלוסין וללב ליבה של מצרים — קאהיר הברירה — תישאר חזופה בפני שריון ישראלי.

על כן הדוחפה למלחמה חדשה אינה יכו לה להיות צבאית, כי אם מדינית. בנקודה זו — לפי הערכת קאהיר — חלש מעמדה של ישראל. כי גם אם יהיו אלה המצרים אשר ייוזמו סיבוב חדש, לא ירצה צה"ל להסתבך באזורים המיושבים של מצרים, וגם המעצמות לא ירשו חזרה כזו של צה"ל. כלומר: החשבון של קאהיר הוא "אין מה להפסיד, לכן כדאי לנסות".

מתוך הנחה, שברגע שתפרוץ מלחמה של ממש, תיאלץ ברית-המועצות סוף-סוף להת ערב. אחרי שבמשך 20 חודש איכזבה את תיקות המצרים, ולא הצליחה להשיג נסיגה ישראלית, תיאלץ במיקרה של מלחמה בכל זאת לעשות משהו. ייתכן שזהו גם החישוב שעמד מאחורי הזות קו האש לכיוון פורט סעיד.

ייתכן גם, כי היה לקאהיר יעד מישני, שאינו חייב בהכרח להוביל מייד למלחמה. והוא: לרמוז למעצמות הגדולות, כי מוטב להן להודו ולהתערב, לפני שתבוא ההייר דרות הגדולה, המסוכנת.

על כן נטו משקיפים מדיניים לראות בתקי רית האחרונה על התעלה תזכורת חמה לי ניכסוף ולרוסים, יותר מאשר נסיון ממשי לערער את אחיות צה"ל בסיני.

רפואה

ממה

סובלים הרופאים?

אין לקנא בגורלו של אדם הנידון לקיום בעזרת כלייה מלאכותית. אדם כזה חייב להתייזב בבית-החולים פעמיים בשבוע, להתחבר למכונה ולהשאר צמוד אליה מ שעת הצהריים עד למחרת בבוקר.

כמובן שחולה כזה עלול לפתח בעיות נפשיות חמורות ביותר, בנוסף לבעיות הפיזיולוגיות שכבר יש לו.

אין ספק שגורל זה טוב מגורלו של אדם שאינו זוכה להגיע לכליה המלאכה תית. בעיית הסלקציה, מי לחיים ומי למות, נחונה בידיו של צוות רופאים: אורולוג, מנהל היחידה להימודיאלויזיס (טיהור דם), פסיכיאטר ועובד סוציאלי.

צוות כזה, בבית החולים הדסה בירושל לים למשל, נפגש פעם בשבוע כדי להחליט על בחירה בחולים חדשים, ובמידת הצורך — על הפסקת הטיפול בחולים שאינם מגי בים עליו כהלכה.

רגשות-אשם לפסיכיאטר. עתה, לאחר מחקר שנמשך שנתיים, מסתבר ש בעיותיהם של הרופאים אינן פשוטות כל עיקר. חלק מן הרופאים, כולל הפסיכיאטר, פיתחו רגשות-אשמה בעקבות הסמכות הי נוראית שניתנה ביניהם. השיקולים אינם רפואיים בלבד, אלא גם מוסריים וסוציאלי ליים, והספיקות קיימים תמיד.

המצע עם החולה שחייב תלויים תמיד במכונה מהווה מעמסה רגשית כבדה לצוות (המשך בעמוד 26)



EDDISON
STAINLESS 2



"אדיסון" ראשון!
במשאל העם לשנת 1969
נבחר "אדיסון"
כסכין הגילוח
המובחר בישראל:
"אדיסון"
הסכין המלטף את פניך
"אדיסון" עם הציפוי הפולימרי
של I. C. I. ENGLAND

אדיסון

"אדיסון" מגלח יותר
מכל סכין אחר!



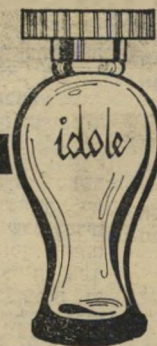
אליל המונים וכוב מבוקש בגיל בוגר...



הדעה שעל שחקי מצליח להיות קודם כל גברי ויפה ואחריכך שחקן, מופרכת מעיקרה כשאנו פוגשים בפרננדו סנצ'ו.

פרננדו סנצ'ו שהינו מכוכבי הקולנע העסוקים ביותר באירופה כבש את עולמו בסרטי המערב בונים. סרטו האחרון "סרמנה", שנבחר בין 12 סרטי הקופה באיטליה השנה, הינו לא סתם "מערבון" זהו סרט שהפך לשם דבר.

אגב, חברות סרטים אמריקאיות מתחרות בי ניהן כדי להתחיימו על חוזה וזאת לאחר ההצי לחה המרובה לה זוכים סרטי בארצות הברית. לצידו של פרננדו סנצ'ו בסרט "סרמנה" מככבים קדאיז קינסקי — ויהיאם ברגר — וסידני צ'פלין.



idole

בושם הנועורים

"אידול" — הבושם הצרפתי

שייח בך רוח נעורים

תוצרת ביחיד LUBIN, פאריס

להשיג בכל הפרפומריות המובחרות!

העסק פתוח 24 שעות ביממה

אם תתקין מכשיר אלקטרוני אוטומטי שיענה על קריאות המלפון אליך בזמן העררך.

אנו מספקים גם:

- ✳ מגבירי טלפון
- ✳ מכשירי הקלטה מקצועיים BRENELL.
- ✳ שרות השכרה ותיקונים של כל סוגי מכשירי הקלטה.
- ✳ התקנת מיקרופונים ואמפלי-פיירים. אנו מכינים תקליטים גם מסרטי טייפ שלך.

רדיו דוקטור/
שרות ישראלי להקלטה

ת"א רחוב שלום עליכם 18,
טלפון 244118