

תהלים

שהוא, כפי שמגלה השם, סיני צרור של 12 שירי אהבה כלול בקופסת אהבה (הוצאת הדס). שהוא ספר מיוחד במינו, בזכות העיצוב המיוחד, הכורך את הדפים זה לזה כקונצרטיונה, שקצותיה מחור ברם לשני תצאי קופסת קרטון, המכילה מלבד שירי אהבה, אף את מכתבי האהבה שכתבה קורידי (מתלמידותיו של המשורר לינגווינג'פור), אל בעלה שהיה מושל ב-



קופסת אהבה

קיאנג'פור, וכן חידת האהבה שהינה אגדה על-פי מקור הודי, אסתטי ואידיאלי כ- מתנה לבחולות.

שתיית כמות גדולה של אלכוהול גוסלת מהגבר הן את יכולת הויקפה והן את הכושר להגיע לאורגזמה (כל עוד הינו נתון להשפעת האלכוהול, כמובן). כ- 100,000 גברים בשנה עוברים בארה"ב, מרצונם הטוב, ניתוח עיקור הגורם לאובדן תאירוע, אך לא להפסד כוח-גברא או הן תשוקה המינית. לפני תקופה לא ארוכה האמינו כי ניתן למנוע התעברות, אם מיד לאחר פליטת הזרע על-ידי הגבר תדלג האשה שבעה דילוגים לאחור, תוך התי- עטשות במשך כל אותו הזמן. פרטים מאל- בהארם - מערכות הגוף והנפש (הוצאת אחיאסף) שחיבר אנטוני סמית, מרצה לוואולוגיה מאוספורד. מעניין ל- גברים וגשים במידה שווה, בשל דרך ה- חשיפה הגלויה של תכונות, מעלות ולי- קויי הגוף והנפש.

טרוויזיה

מישדרי יום חמישי, 6.3.69, יתחילו ב- שעה 19.00, עם 30 דקות חדשות ו-30 דקות נוספות בערבית, שתהיינה לקט מ- מופע שהתקיים בירושלים, ושבו השתתפו אמנים יהודים וערבים.

שעה של מישדרים באנגלית, עם תרגום עברי מרצד בנוף הסרט, תחל ב-20.00 עם התוכנית הישגית אנשי, בה ינסו לשכנע כי מה שחשוב לנו לדעת הוא, כי מושג חים לאווירודינמיקה נמסים לפתח מטוס שיוכל לטוס במהירות העולה על מהירות הקול, להמריא ולנחות ממסלול קצר, וזאת 30 דקות. אחר-כך, מופע שיימשך 30 דקות אל העבר, והפעם משהו על פלישת בנות- הברית לנו, מאדרי, במלחמת-העולם השנייה. סוף סוף, אחרי שעתיים, אפשר יהיה להרגיע את הנפש ולהאזין לצלילי השפה העברית במבט לחדשות (ב-21.00), וב- 21.30, אנשים הקשורים בצורה זו או אחרת לביקורת יביעו דעתם עליה ב- מרנג. כמעט ברור מה יגידו דן בראמוץ, בועז עברון, יורם קניוק וחנה מרון, במי- מד כשלאביטל מוסינזון קשור תואר של מפקיבמאי.

תיאטרון

דודה ליוה בתיאטרון הבי- מה היא הצגה המעוררת שאלות רבות. מה שברור מאדייתה כי נסים אלדוני הוא מבחירי המחזאים שלנו, וכשהוא עצמו במינים את פרי עטו, מזומנת לחובב התי- אטרון האמיתי החיית התמוגנות, לא רק בשל שפתו המיוחדת; אלא בשל המיוחדות שבהצגת הדברים. רובינא, קלצ'קין ו- שחקן צעיר בשם יוסף פולק, משמשים כפרשנים מהופנטים-מהמנטים ליצירתו של אלדוני, שאפשר למצוא בה השפעות לא רק מדירנמאט אלא אף מהיצ'קוק.

★ אפשר לראות
★★ רצוני לראות
★★★ חובה לראות
● לא כדאי לראות

הולות

סרטים חדשים

בצל האמת (מיגרבי, תל-אביב; ארי- צות-הברית) החברה האמריקאית נראית כאן בריכות-שחיה, בעיניהם המבקריות של פרנק ואלנור פרי (שביימו ותיסרטו את דויד וליזה) בעזרת גופו וכשרונו של השחקן ברט לנקסטר, שהתערב עם חבריו שיוכל לעבור בכל בריכות-השחיה של החברה הגבוהה בעיר.

ארבעת הקשוחים (אלנבי, תל- אביב) פעם הם קשוחים. פעם הם מקצור עינים. פעם הם שבעה, ופעם הם שנים עשר, ופעם הם ארבעה. אבל תמיד הם מבצעים שוד מושלם. הפעם זה קורה ב- איטליה, עם השחקן תומאס מילן. **המסביבה המשגעת** (טיגרמה, תל- אביב) פיטר סקרס משתולל שוב, ב- פארודיה חדשה של במאי הפנתר הוורוד בלייק אדוארד.

סרטים אחרים

*** יומנה של חדרנית (נור- דון, תל-אביב) זהו סרט המתאר חברה כפי- רית, בשנות העשרים, והוא יהיה אקטואלי לכל חברה, ובכל שנה. כל זמן שיתקיימו הבורגנות, הצבא, הדת, וכללי המוסר ה-



„החדרנית“ „השוד המושלם“ בלתי-מוסריים שלהם. בגאונות ובהומור אוסף בולנאל נציגים שונים של החברה ומראה אותם כפי שהם נראים כלפי חוץ, יפים ומסודרים ושומרי חוק, וכפי שהם נראים כלפי פנים מסולפים ואכזרי סטיות, חוסים בצל התיק והמוסר, הנותנים להם הגנה ושקט נפשי ומצפון נקי. זהו סרט מצויץ, מפני שצייגי החברה שבו לא חד- לים להיות גם נציגי המין האנושי, מפני שבנואל מטפל בהם ברכות אנושית ובי- אכזריות של בהם גדול, ומפני שז'אן מורו נפלאה, יגח תפקידה, כצופה וכמש- תפתת בחברה היא, מרתק. הסרט מבוסס על ספר של איקטב מירבו. אך מי שקרא את הספר ייווכח שהקשר ביניהם די מועט.

*** השוד המושלם (אופיר, תל- אביב) השוד והעליה שלו של לכרך מוש- למים כמו המשחק המצויין של סטיב מקוויק, התן של פרי דונאוווי, והיחסים המשעשעים בינה, השודד המיליונר ששוד לשם שעשוע, ובינה, הציידת שלו, שהת- כונה לתפוס אותו למען חברת-הביטוח שלה, והיא תפסת לאט-לאט לקורבן ה- קסם הגברי שלי.

ספרים

★ „זוכר אני, בהיפרדי ממנה, פרחו עצי האפרסק, וערבות נופפו לתלהיין ה- דקים...“ לפי ציטוט קצר זה ניתן להר- גיש כי אין כאן עסק עם משורר ישראלי מצוי. מדובר בקטע של נאלן סין-טה,

חשאי!
שוב לעקרת הבית
ספוסטיק
הכל מדביק!
דבק מגע
תוצרת ספן בעם עמק הירדן
המפיצים: „רינג“, חברה לשווק והפצה בע"מ
ת"א, רח' הנגב 4 • טל. 39438
להשיג בחנויות ובסופרמרקטים

פוליטכניקום בארות ומקדמות

השבוע נפתחו קורסים חדשים שלב א', 6 חודשים כולל מבנה המכשיר, תיקונים, אנטנות, הרכבה וכיוון. בעוד שבועיים יפתח קורס שלב ב' למתקדמים.

| | | |
|---------------|--------------|-----------|
| פוליטכניקום | תל-אביב | רמת-גן |
| סרטים והרשמה: | ברנר 17 | ביאליק 42 |
| 5-8, 9-4 | מפ' אלנבי 55 | |

„ציפרוני“

סוכנות לאינפורמציה וחקירות פרטיות
טלפונים 757613, 623001 • רחוב החשמל 8, תל-אביב

★ איתורי כתובות
★ חקירות מסחריות

מרכז עדשות מגע

CONTACT LENS CENTER
„גרזובסקי - אישון לנס“
תל-אביב, רחוב שניאור 5 (צניח רח' פינסקר 20, ליד מוגרבי, מיל מגרש חניה) טל. 55029
שעות קבלה 17-9
נשמח לשלוח חוברת הסברה לפי בקשה.

חליכות הריזון

בנימין אוחסית
תל-אביב, רחוב שניאור 5 (צניח רח' פינסקר 20, ליד מוגרבי, מיל מגרש חניה) טל. 55029
שעות קבלה 17-9
נשמח לשלוח חוברת הסברה לפי בקשה.