



חתונת הבוק של אדמו

כל הרבילות שקשרו את שמו של סלבטורה אדמו ברומנים ובתוכניות נשואין עם נסיכות ונערות-זוהר — התנפצו כבועת-סבון. לפני זמן קצר נודע כי סלבטורה נישא בנשואים-סתרי ל-ידידתו מזה 11 שנה, ניקול די-ראן. אדמו הכיר את ניקול כאשר היתה בת 10. אביו, עבד בחנות הרהיטים של אביה.

עשרת הלוהטים

ההפתעה הגדולה של השבועיים האחרונים בשוק התקליטים הישראלי, היא זינוקו של אריס סאן למקום השני, בפזמון שהושר על ידו בתוכנית הטלוויזיה "הים שלי". וזהו הדירוג:

1. אוכיהידי אוכיהידיה — המארז (סי.בי.אס.).
2. מלאכה (סי.בי.אס.).
3. כומפאם — אריס סאן (א.ז.ר.).
4. תפידה קסנה — אריטה פרנקלין (אטלנטיק).
5. צ'ואי צ'ואי — אוהיו אקספרס (בודה).
6. רחמים — לואיג'י (התקליט).
7. לעולם לא אעזבך — ניקול קרואדי (הד-ארצי).
8. ריי קינג וחברתו (מאריד'נגו) (סי.בי.אס.).
9. שנתי היא יום — המקסימים (סי.בי.אס.).
10. הרי ג'ור — החיפושיות (אי.אם.איי.).

אמא של כוכב

רציתי שיהיה סכנאי שיניים!

כשעוזי מתרגם לעברית, פעם רציתי שהוא יהיה סכנאי שיניים, מפני שאביו המנוח היה רופא שיניים ורצינו שיעוזי ייכנס למקצועו.

אסור לשמוע בקול אמא. עובדה: אם עוזי רוקם היה שומע בקול אמא שלו, היה לנו היום עוד סכנאי שיניים אחד. אבל זה לנו כבר מספיק, ומה שאנחנו צריכים זה זמרי-קצב טובים. רוזה, אמא של עוזי (22), לא מכירה זמר רים מפורסמים. "אני אהבת מוסיקה קלה.



עוזי ואמא (1949)



עוזי פוקס

לא קלאסית. אבל זמרים לא. מכירה רק אלביס פרסלי. אני שוכעת מהתקליטים של הבן שלי. כשבאנו ארצה מרומניה, הוא היה בן שנתיים. בהתחלה חסבנו שהוא יהיה רק דן. כי בגיל 6 חיינו בחתונה והוא וקד. היה שם אמרגן גדול אחד, שאמר שהוא יהיה כישרון גדול בריקוד. כך מספרת אמא של עוזי בשפת אמנה.

...חשבו שזה תורכית

כאשר הציעה חברת תקליטים הולנדית לדוד (זמר הים האדום) כחן להקליט פזמון מיסחרי, ישב אמרגנו רפי (גלסון) וכתב, תוך כמה דקות, מילים אנגליות לפזמון הטורקי המפורסם איסטמה באבאצ'ים. כדי לשמור על האופי המזרחי של הפזמון, הצליחו רפי ודודו להוסיף כמה קריאות בטורקית. אבל נה לעשות כשלא יודעים אף מילה בטורקית? במקרה זאת אפשר לשמוע את דודו צועק באמצע הפזמון בעברית: "חצקל, חקום כבר, חברה, מה שמע באילת?" סכנאי ההקלטה ההולנדים היו משוכנעים שאלה קריאות בטורקית והשאירו אותן על התקליט. ● סוף-סוף יש גם לנו תזמורת-ליחי ראוייה לשמה, לצורך הקלטות. "הברנשים של פיאמנטה", שעברו מהגיו אל הפופ כתזמורת ליחי של אריק איינשטיין — מוצפים עתה הזמנות לספק רקע מוסיקאלי להקלטות של ישראל גוריון, אריק לביא ועוד. ● ללהקת התנועה יש מחליף — ריק פרייס. הוא כבר נכנס להרכב במקום טראבור בארטון. ● להקת הביטניקים החליטה להישאר בארץ שבועיים נוספים, לאור הצלחתה הרבה. מישראל נוסעת להקה ללונדון, כדי להקליט פזמון תחת סיקורו של המפיק המוכשר ביותר באנגליה כיום — ג'ימי מילר. הוא הפיק, בין השאר, את מאריד'נגו האחרון של האבנים המתגלגלות ואת להיטה הגדול של התנועה — דרך בלאקברי.



מילר



עם כל תקליט-תקליט חיים

פורים, תקליט חיים, מעניקה חבי, "הד-ארצי" לכל הקונה תקליט ארד-נגו של "הד-ארצי".

וגמא: כל הקונה את התקליט החדש, נגונים חסידיים ושירי בת" מפני שלמה ניצן ונירה רבינוביץ — יקבל חיים תקליט רים לילדים הכולל ארבעה שירים עליזים.

נויות התקליטים תמצאו מבחר מגוון של תקליטי "הד-ארצי". לאחרונה הופיעו תקליטים, שירי ברטאנס" מפי יוסי בנאי, "התאומים" בקטעים נבחרים כניתם החדשה. רבקה מיכאלי בירושלים העתיקה, "מסיבת ריקודים" בבצוע טיו מוסקוביץ ותזמורתו. מוסיקה לרקודים — אומברטו קאנונה ותזמורתו" שירי עמים, להיטים ותקליטי ג'ז.

קליטי "הד-ארצי", כל תקליט — להיט

בצמרת מצעד הפזמונים "שיר לאלמונית" מפי גבי ברלין 3 ל"י תקליט הד-ארצי

"אני אצבע את השלכת בירוק" מפי יורם ארבל 3 ל"י תקליט הד-ארצי

"הכוכבים הכחולים" בתקליט פסטיבל הקצב תקליט ארד-נגו של הד-ארצי

"הכוכבים החדשים" בתקליט פסטיבל הקצב של הד-ארצי תקליט ארד-נגו