



בשורה הראשונה של עסקניות נשואות ר' מכובדות, הודבקה על מושב של שדר' נית בסטודיו של ה' טלהיויה, ו.אצל אגודת ישראל, עם ח"כ פרוש, מדברת נגד הרפורמים. כל התמו' נות היו פוטומונטאזיות, ושום אדם סביר לא יכול היה להאמין שהן צולמו במציאות.

★ ★ ★

**כרי שרתאה** את הסכניקה של אמד נות זו, אנו מביאים כאן את הצילום המקור' רי, שלתוכו הוכנסה אן. היא עומדת במקום שבו עמד לוי אשכול, ובאותה פזוה. עד כמה שאני יודע, רק אדם אחד לא ראה את הצד ההומוריסטי בתמונה זו. חברי הכנסת מנהגם פרוש לא רק של העריך את הסאטירה, אלא שהוא הודיע כי נעלב ונסגע ממנה קשות. עד כדי כך, שאיים לת' בוע את העולם הזה ואת אורי אבנר על סכום אגני של 240 אלף ל"י.

**באומנות הצילום יש מלאכה הנקראת פוטומונטאז'. כלומר: הרכבת חלקי-צליל מים שונים, כדי ליצור תמונה שלא צולמה במציאות.**  
העולם הזה פירסם פוטומונטאזים רבים. בפעם האחרונה עשינו זאת במיסגרת הכת' בה הדמינו את שלנו, על העלול להתרחש אם יחליטו הרוסים לסלוש לסיני, ולפתוח בכוח את תעלת-סואץ. סירטמנו תמונה של קהל הקורא גליון של מעריב התלוי בקיוסק תל-אביבי — גליון שלא היה ולא נברא במציאות, ואשר נשא את הכותרת הראשית: "היום בו שלשו הרוסים לסיני". כותרת זו (העולם הזה 1617) היתה תוצאה של פוטומונטאז' במעבדת-הצילומים שלנו. כאשר פגשתי אחד מאנשי מעריב, כעבור זמן, ראה בכך מחמאה.

★ ★ ★

**לפני שבועות** אחדים החלטנו להקריש מקום קבוע ליצירה סאטירית, העשויה



ח"כ פרוש ולוי אשכול בתצלום המקורי



הכתבה של אן טוכמאייר \*

ואולי היתה זו, בכל זאת, דוגמה של חוש ההומור של ח"כ פרוש? שכן הומור וסאטירה היו מאז ומתמיד מסותחים מאוד אצל יהודים. קשה לתאר שניציג כליכך מוב' הק של היהדות לא העריך את רוח הסא' טירה.

אך אם לא, וח"כ פרוש התכחן בריצינות, הרשה לי להודרו ולהודיע לו, חגיגית, כי לא היתה כל כוונה לפגוע בו, חס ושלום, וכי כל העולם הזה מבקש ממנו סליחה.

**אשכנזי**

\* הקטע אליו מתייחס ח"כ פרוש הושחר.

ברוח הזמנים המידרניים. זהו מדורה של אן טוכמאייר, האמת העירומה.

מכיוון שסאטירה טובה קשורה במאורעות אקטואליים, הוקדש המדור האחרון של אן, שפורסם בשבוע שעבר, לנושא הרשימה השחורה, הקיימת בטלוויזיה הישראלית. "אין שום צנזורה פוליטית, אין שום רשי' מה שחורה!" קבעה אן, והוכיחה לקראיה כי כל אחד יכול להופיע בטלחיויה — אם רק ידע להימצא במיסגרת הנכונה.

והמיסגרת הנכונה היא ועידה של כועצת הפועלות, ועידה ציונית הגונה, שימחה של אגודת-ישראל, החתמת המונים על עצומה למען יגאל אלוך. ברגע שמישהו עוסק ב' דברים האלה — לא מפלים אותו לרעה. והראייה: אן טוכמאייר חודרת לסלחיויה, בסידרת פוטומונטאזים מצחיקים ביותר. היא הודבקה על רקע "ועידה ציונית" ב' חברת גדולי האומה, הושבה באומנות רבה



## המועדון החדש

של תנועת העולם הזה — כוח חדש  
(בית ציוני אמריקה, רח' דניאל פריש 1)

ביום רביעי זה, 26 בפברואר, ב' 8.30 בערב

## ערב שאלות ותשובות

עם חברי הנהלת העולם הזה — כוח חדש

אורי אבנרי, שלום כהן, שמואל סגל, אלכס מסיס, פריץ עופר

בשבוע הבא, ה' 5 במרס  
ירצה

## נמרוד אשל

מנהל אגף הספנות והנמלים

על הנושא:

## מה קורה בנמלים?

רשמו לפניכם: כל יום ד' — מיפגש במועדון החדש!

## קח את מזכירתך לסוף שבוע ארוך

והתקן מכשיר אלקטרוני אוטו-מטי שיענה על קריאות הטלפון אליך בזמן העדרך

אנו מספקים גם:

★ מגבירי טלפון

★ מכשירי הקלטה מקצועיים  
BRENELL

★ שרותי השכרה ותיקונים של כל סוגי מכשירי הקלטה

★ שרותי הקלטה על סרטים ותקליטים בסטודיו ובשמחות מותאם לטיפ שלך.

"רדיו דוקטור" /

שרותי ישראל להקלטה  
ת"א רח' שלום עליכם 18  
טלפון 244118

**101**  
טיולים אורזכים  
**זוט**  
לאירופה  
(הלמזרח הרחוק)

חברת טס פרטים  
מלאים בכל  
חשרדי הנוסיעות

**הטיול**  
הטוב ביותר עם



## חליכות הדיון



בפורים  
מצטלמים  
בצבעים  
על סרטי  
KODACOLOR  
אצל פוטו

"קולורית"  
רחוב אבן-גבירול 66,  
טלפון 231666, תל-אביב