

המיסמכים של הגיטריסט

דס של החוקרים — הסביר: זוהי כווייה ממכשיר ליישור שיער, בו הוא משתמש. אחרי חקירה קצרה שוחרר ללא ערבות, ותיקו האבוד הוחזר לו. אולם בתיק היו חסרים כמה מיסמכים. השבוע — אחרי שמספסס של שני החסור דים ברצח כבר ניכנס להילוך גבוה — קיבל אילן מעטפה שלא נשאה את כתובת הסולח. בתוך המעטפה היו המיסמכים שחסרו בתיק.

הידיעה הייתה בהלם את עולם להקות הקצב הישראלי, ועברה במהירות בין כל הדיסקוטקים: **אילן דירמק**, הגיטריסט של להקת השמיים והרוזים, נעצר כחשוד בפרשת רצח המנהלת בילה קירשנבויס. התברר שבוער בו נרצחה המנהלת יצא אילן מדיסקוטק ה' מסיבה, על מנת לנ" סוע לדיסקוטק אחר. הוא הניח לרגע את תיקו הקטן על ה' מכונת, וכאשר נכ" נס פנימה, שכח ל' קחת אותו.



אילן

רק לאחר כמה ד' קות נזכר כי הש" איר את התיק על גג המכונת, אבל למרות שחזר על עקבותיו, לא הצליח לגלות את התיק. מי שגילה אותו, לבסוף, היו חוקרי המשטרה. הם מצאו אותו ליד דירתה של המנהלת שנרצחה, ומיד עצרו את אילן לחקירה. מובן שאילן הו' כיח אליבי מושלם, ופירט את המקומות בהם היה משך כל אותו לילה. גם את מקור הצלקת שליד עינו — אשר עוררה את חש'

שחורה בינשת השחורה



אבי עופרים ובנונית-שחורה

סינדרלה ורוקפלה שוב חזרו לפעילות נפרדת, לאחר הצלחתם העולמית המשותפת. **אבי (ריכסס) עופרים** החל השבוע ב' צילומי סרט נוסף, בטלביזיה הגרמנית. בת זוגו לצילומים היא ונדה קראונה, אשר חלקה האחורי נראה בתמונה שלפניכם. חלקה הקדמי — כך מעידים עדי-ראיה — היה חשוף עוד יותר, כשהסבור משמש בו קולר לתליית חלקי-הלבוש הדלים. אבי ידוע כשונא מושבע של נערות בלונ' דיות, והוא מסרב להופיע בסרטים לצידן של כוכבניות בהירות שיער. כאשר נשאל כיצד הסכים הפעם להופיע לצידה של כר' כבת בעלת שיער שופע בלונדי, השיב: "זה לא צבע שיערה הטיבעי. ראיתי אותה מסריטה סרט אחר באסיוסיה שבאפריקה, שם היה צבע שיערה שהור...".

המצעד שלי

במדור זה נביא מדי שבוע את דירוג הפופולאריות של דיסקוטק אחד, כפי שנקבע על-ידי התקליטן במקום. הפעם אומד לנו מוטה לוי, שדרן הפיזמונים אדום-השיער של דיסקוטק סאני בתל-אביב, מהו ה' מיצעד הפרטי שלו:

1. הנה בא השופט — שורטי לונג
2. תסבוכת מבולבלת — בוב דילון
3. קליפורניה חולמת — חווה פליסיאנו
4. אברהם, מרסין וגיון — דיון
5. אין לי כלום — יש לי חיים — גינה סימון
6. יום אחר יום — תום ג'ונס
7. ילד האבה — זיאנה רוס והסופרימס
8. רעידת האדמה של קליפורניה — "אמא" קאס
9. עם מעט עורה מידידי — ג'ו קוקר
10. נדנדה — אריטה פרנקלין

...מסחרי ולא נמוסחר

ההסתערות על פיזמוני החיפושיות החלה לובשת ממדים של מגיפה. תחילה היה זה ג'ו קוקר שהקליט את עם מעט עורה מידידי. לאחר שהמארמלאדה הקליטו את אובי-לדי אובי-היזה, גודע על שתי גירסות נוספות לאותו פיזמון: של להקת ה**באדרוקס** ושל ארתור קונלי. השבוע נכנסה למיצעד הבריטי גירסה חדשה של הפיזמון הי ג'וד, של הזמר **ווילסון פיקמ**. • **אפי וויס**, שפיזמונו פונדק האהבה הוא אחד המצליחים בימים אלה במיצעד העברי, עומד להוציא תקליט ובו 4 פיזמונים של אפי נצר. התקליט ייקרא "אפי חיס שר את אפי נצר". אם המיצעד העברי הוא קנה-מידה לפוריותו של מלחין, הרי **שנורית הירש** נמצאת בראש. מתוך 10 פיזמוני המיצעד העברי, הלחינה היא 3. • זמר הפירסומות מס' 1 של הגל הקל, **יורם ארבל**, גילה כי הנטייה לשירה קדמה אצלו לנטייה לקריינות. עוד בימי בית-הספר התיכון הקים שלישיית זמר יחד עם **דויד מצה** (כיום קצין קבע) ואילן אוברהארד (כיום **אילן נחשון**, כתב ידיעות אחרונות). בניגוד לשני עמיתיו לשעבר, שפרשו מעולם הזמר, מוציא השבוע יורם לשוק תקליט בלתי-ממוס' חר, תוך תקווה שיהיה מסחרי. • לפעמים מועזע לחשוב מה עצום המתח הנפשי של אמן, החייב לשעשע קהל, בעוד שהוא עצמו נתון במצוקת-הגורל. אלה שרקדו בשבועות האחרונים ניסו לצלילי להקת הכוכבים הכחולים המועדון המסיכה, לא הבחינו במסיכה שנאלץ האורג' ניסט **רולי** להעשות על פניו. בהו הקטנה, שגולדה לפני שבועות אחרים, חלתה בדלקת ריאות והוכנסה במצב חמור לבית-החולים. כמו כן גילו אצלה הרוסאים טגם בלב, אשר לדבריהם, יש סיכויים טובים כי ירפא מעצמו. למרות הדאגה הנוראית לבריאות בתו, המשיך רולי להופיע ולשיר, מבלי שפניו יסגירו את אשר בליבו. • האריות חוזרים. לאחר חודשים אחדים בהם שיחרולטרף בגיוגל של לונדון, הם החליטו כי אין עוד שטח מיחיה טוב יותר מאשר ישראל. הם ישובו בעוד כשבועיים.

להיטי המצעד

על תקליטי "הדירהרצי"

- אלואיז — בארי ריין
- לעולם לא אעזבך — ניקול קרואזי
- שיר לאלמונית — גבי ברלין
- רק בישראל — להקת חיל הים (תקליט ארד-נגן)
- עלי זהב — גדעון רייף
- 3 ל"י
- 3 ל"י
- 3 ל"י
- 3 ל"י

תקליטי ריקודים

אומברסו קאנונה ותזמורתו

תקליט ארד-נגן של להיטים עולמיים המעובדים במיקצבי ריקודים, בבצוע אומברסו קאנונה ותזמורתו.

מסיבת ריקודים

תקליט ארד-נגן של פזמונים ולהיטים עבריים בבצוע מרטין מוסקוביץ ותזמורתו, התקליט האידיאלי לכל מסיבה.

CITROEN 2 CV
צ'יסרואן 2 שבו



למרות הכל...
אנחנו נוחים יותר... זולים יותר
לחלקי חלוף מקוריים!
מ. רביד, תל-אביב, רחוב השרון 12. טלפון: 35893

האם נבר שמעתם את להיטי הפסטיבל?



נציג "הד ארצי" מוסר את התקליט הראשון ללהקות

- **דויד ברק** (עורך מיצעד הפיזמונים העברי בנלי צה"ל): שמעתי רק את הפיזמונים העבריים, ולדעתי הם על רמה גבוהה. מצא חן בעיני במיוחד "מה לך ילדה" של הסגנונות, ואני מתכוון להציגו במיצעד.
- **אחוד מנור** (עורך תוכניות קלות בקול ישראל): מה שחשוב בתקליט זה, הוא שהוא מראה שיש לנו בארץ להקות-קצב על רמה.
- **אורי אלוני** (עורך מדורי פיזמונים): התקליט מוכיח שוב את הבחירה המוצלחת של שופטי הפסטיבל.

תלוש זה שווה כסף!!

לפי סיודר מיוחד בין חברת "הד ארצי" לבין מערכת "העולם הזה" תיכל לרכוש את התקליט הסנסציוני החדש (ארד-נגן) שהוקלט בפסטיבל הקצב הישראלי 1968 בלירה אחת פחות ממחירו בחנויות. הגש את התלוש הזה בכל חנות תקליטים בארץ עד 22/2/69, ותזכה בהנחה.