

★	אפשר	לראות
★★	רצוי	לראות
★★★	חובה	לראות

בטאי, זהו ערב המורכב מצרור של סומונים, מערכונים, סקצים ועיבודים מוסיקאליים של גאון הומר התורן, יאיר רוזנבלום. התאר מים אינם מצטיינים בשירה דוקא. השלישייה אינה שלישיית נשר הירקון, ואסילו לא הגשם החיור; אבל מי שמוכן לצחוק בכל מחיר עלול למצוא כאן את מבוקשו, למרות שהחומר והביצוע אינם עומדים על רמה אחת.

★★ **מזל טוב** (גורדון תל-אביב).  
★★ **הבוגר** (הוד, תל-אביב).

## בידור

★★ חנו, אושיק ופופיק הם שלישיית התאומים, המופיעים בתוכניתם החדשה.



"שלישיית התאומים"

★ **התיאטרון הקטן** מעלה את **פריס הקמנה**, שתי בדיחות של ז'ורז' פיודו, בהשתתפות של תותחים כמו בומבה צור, ז'רמן אוניקובסקי, זאב ברלינסקי, חתיכה כמו אביבה פו ובמאי כשייקה אוסיר, שלוא אף היה משתתף כאן כשחקן בסועל, לא היה מצליח להציל את הסק' בו מציע סוחר לשלטונות הביטחון הצרפתיים כלי נשק אישי לחייל הצרפתי בחזית — סיר-לילה, והשני בו מודיעים, בטעות כמובן, לז'רמן אוניקובסקי החמודה שאמה מתה. מהומה משעשעת על לא מאומה.

★★ בשארמנטיות, בחן ובדיקציה מעור לה, מגיש גרעון שמר כבר למעלה מ-200 פעם את **אהבה וג'ז'ו** שלו, שירי ופסוקי אהבה מתקופות שונות, שלוקטו באנינות עלידי אריה סתיו.

★★ אריק איינשטיין ממשיך להופיע בהצלחה לא רק **במזל גר**, אלא גם במול ברנשיו של פיאמטה. זוהי חבורת נגנים מעולה שלא היתה מביישת את הפירמה, לוא אף ליחתה זמרים בינלאומיים קצת יותר מאריק איינשטיין.

★ למיטפוטופאטוס יומרני הנקרא **רחל** — **המשוררת ושירתה** אתראיים באופן אישי עונה שביט ובמיוחד אורי מילשטיין, שאינו פוסק להלעים את המדינה בנוסטאל-גיה שובניסטית, זמר ושחקן ללא קיל, דק למנית שהיתה מעוררת בודאי אף גאות מוריה, וזמרת מעוררת אהדה כחזה אלבר-

של שתי תלמידות-פנימיה, מילא קופות בכל העולם. אולי גם בגלל שתי השחקניות היפות, המשתתפות בו: אסי פירסון ואנה גאל.

**הנאשם** (פאר, תל-אביב) צעיר כושי (רימונד סאן ז'אק) נאשם בפשע, בסרט שבויים עלידי צ'ארלס מרטין.

**במורד הצמרת** (אלנבי, תל-אביב) בחורה עשירה ותרבותית (סווי קאנדל) יורדת אל העם ומנסה להתערב בו, כסרטו של פיטר (פנטהאוד) קולינסון.

**קרב אל עזמיין** (בן-יהודה, תל-אביב) הקרב הזה זכה כבר לכליכך הרבה סרטים, שבהדאי לא יזיק לו עוד אחת, מה שלא ברור בקשר לקהל הבא לראות אותו. כי גיסה הזאת מייקל רגלי הוא מונטגומרי ורוברט חוסיין הוא רומל.

**באריץ אויב** (מוגרב, תל-אביב) המרג' לת היפה (אנגנט קומר) נשתלת בגרמניה על-מנת לרגל אותה, וכל הקורות אותה ואת שולחה (טוני פרנציוזה), הלא הם מסופרים בסרט-ריגול רגיל ומקובל.

## סרטים אחרים

★★★ מספר אידיאלוגיות נאבקות זו בזו בהצגה **מאריה סאר** (פאריס, תל-אביב), שהיתה הצגה אמנותית בלתי-רגילה, בביצוע התיאטרון השקספירי, והפכה סרט בלתי רגיל עם אותו צוות ואותו במאי — פיטר ברוק.

★★ **13 יום בצרפת** (מקסיס, תל-אביב) הג'השג באולימפיאדה בגרנובל, כפי שהוא נראה בעיניהם המיוחדות של הבמרים אים קלוד ללוש ופרנסואה רייכנבר, סרט נהדר, הנמשך שעה אחת יותר מדי.

★★ **אוליבר** (חנו, תל-אביב) שירים וריקודים ומישחק שלא יישכח, בגירסה מוסיקאלית לספרו הקלאסי של דיקנס.

## הולנוע

### סרטים חדשים

כל מה שקשור בסטיות הולך היום בעין-לם הגדול ובישראל, ואם סטיות, או **טרז** ו**ואיזבל** (אוריון, תל-אביב) מכילות אותן למכביר, ובאמת הסרט, המספר על אהבתן



"טרז ואיזבל"

**הקצוץ נפלא  
ללא אבטלה**

בבית ספר, "דיאנה" רוכש התלמיד, בנוסף לידע מקצועי, נסיון מעשי רב ובטחון עצמי בעבודה מעשית וזאת תודות ללקוחות הרבות והקבועות המבקרות בסלון בית-הספר והנהנות משרות מעולה הניתן במחירים נמוכים ביותר. למסיימי הקורס ניתנות תעודות סיום וסיוע לקליטתם בעבודה.

הקורס החדש נפתח: 1.2.69

בית-ספר ספרות נשים

**דיאנה**

ספר דיזנגוף רינים ות"א טל. 226066

היה זה נפלא להתרועע

**דרמפון**

הסבון ללא סבון

DERMAPON THE SOAPLESS SOAP

שינוי כתובת — מנוי המבקש לשנות את כתובתו מתבקש להודיע על-כך שבועיים מראש, על-מנת למנוע עיכוב במשלוח העתון למען החדש