

לולהט וללהיט

תקליטים

מה הם אומרים?

ימים שפורים לאחר שתקליט פסטיבאל-הקצב, שנערך מטעם העולם הזה ובחסות שרומיקולה, יצא לשוק, ערכו מישאל-בוק בין אנשי המעורים בעולם הפיומונים בארץ, כדי לשמוע את דעתם עליה:

● **דיוויד ברק** (עורך מיצעד הפיומונים העברי בגלי צה"ל): שמעתי רק את הפיומונים נים העבריים, ולדעתי הם על רמה גבוהה. מצא חן בעיני במיוחד "מה לך ילדה", של הסגנונות, ואני מתכוון להציגו במיצעד.

● **אהוד מנור** (עורך תכניות קלות בקול ישראל): מה שחשוב בתקליט זה, הוא שהוא מראה שיש לנו בארץ להקות-קצב על רמה, כל מה שדרוש מהן הוא רק להקי פיד יותר על רמת מילות הפיומונים.

● **אורי אלוני** (עורך מדורי פיומונים נים): התקליט מוכיח שוב את הבחירה הי מוצלחת של שופטי הפסטיבל. להקת הכוכ בים החדשים, שזכתה בפרס הראשון, מבצעת שני פיומונים מקוריים, בצורה מושלמת. שאר הלהקות עומדות על רמה.

מה נשמע?

זהו יבול התקליטים החדשים, שיצאו לאחרונה בישראל: **הפקאטורד**, לילי הורודה ועוד שלושה

פיומונים של הלהקה המשעשעת, שהתחבבה על מאוינים בארץ ובאנגליה.

לולו, אני נמדה ועוד שלושה פיומונים. **פסק האהבה**, השלישייה הבריטית, שי נעימתה מחול החברות מצליחה במיצעדים. **פטי פראבן**, 12 להיטים של הזמרת

האיטלקיה המצליחה. ביניהם גם הבובה. **פיליסיאנו**, גרסתו הנפלאות של וזי מר הפורטוריקאי העיזר לקליפורניה חולמית. הציתי את שלהבתי, סאני ועוד.

מסלוד המרוצים, הפסקול מתוך סרי טו של אלביס פרסלי, לכל מעריציו.

כתר הבריאה, תקליט מאריינגן של להקת מטוס ג'רסטון, אחת הבולטות שבלה קות החוף המערבי של ארצות-הברית.

ג'וקוקר, הזמר הבריטי שכבש את מיצי עדי העולם, בשיר-הנשמה המצויין שלו, עם מעט עזרה מיזידי, ועוד שני פיומונים.

תום ג'ונס, שני להיטים בתקליט אחד: שרתי את עצמך ודקה מזמנך, יחד עם עוד שני פיומונים אחרים.

הקלידים, מי שעדיין להוט אחר להיטים ג'זמיין יוכל להנות מעוד שלושה פיומונים. **אנגלברט הומפרדינק**, בלהיטו אופי ני בלטיי, וכן גירסה משלו לפיומונו של הרמן, יש סוג של דממה.

הצבים, לאחר הפסקה ארוכה הם חוזרים בלהיטים הגדול אלינו.

הטרמלום, למרות חוסר ההצלחה בי אנגליה עם פיומונם אני אצא לחופשי, יש

להם כל הסיכויים להצליח כאן. **בובי ג'נטרי**, המזמרת הזמור לביילי ג'יי, וגירסתה המיוחדת לשוטה על הגבעה, על הקליט בן 4 פיומונים.

שוק על ירך

אמני תיאטרון סולדים מביקורת, וי מוכנים להכותה שוק על ירך. נערות הדיסקוטקים, מסתבר, מוכנות לקבל את חותמת הביקורת על שוק וגם על ירך. הכל החל כאשר בעלי הדיסקוטקים גילו, לילה אחד, כי מייד לאחר ההפסקה לחילופי תזמורת-הקצב, מתחלפים גם הפרצופים של באי המקום. הם לא הצליחו להבין איך קורה הדבר.

עד שהתגלה הסוד: התברר כי בעת ההפסקה נטלו היוצאים את תלושי-הביקורת שנמסר להם, ומכרו אותו בחוץ במחצית המחיר של כרטיס-כניסה, או תמורת ביקורת-כניסה לדיסקוטק אחר. כדי להדביר את הנגע המגונה הזה, המציאו בעלי הדיסקוטקים פיתרון פשוט. הם החלו מטביעים חותמת-ביקורת על גב ידיהם של היוצאים. הרעיון, בעצם, איננו מקורי: באנגליה נוהגים להטביע חותמת פלואורסצנטית, שאינה נראית בעין רגילה, אלא תחת פנס מיוחד. הגדילו לעשות בעלי דיסקוטק המסיכה בתל-אביב. הם מטביעים מספרים סידוריים על רגליהן של הנערות, מתחת לחצאית המיני. שיטה זו נותנת שלושה יתרונות: הראשון — ביקורת של מספר



חותמת הביקורת והמיני
ההנאה הפרטית של השוער הנכנסים למועדון; השני — החותמת אינה ניראת מתחת לחצאית; השלישי — הוא היתרון הפרטי של השוער, כמו זה הנראה בתמונה.

היאטרון השחר
גודל יציקי
אילי
טונו

קומדיה מאת מורסל פנווד
עברית: עדה בן חנום • בימוי: יואל זילברג
תפאורה: לידיה פינקוס-גני
בהשתתפות: אביבה מרקס, נתן כוגן, ראובן שפר, אברהם חלפי, כרמלה גיא, מרים אורית, נטע פלד.

הצגות בכורה
פתח-תקווה, "שלוש" יום ד' 22.1 ב-9.00
קוניטרה יום ה' 23.1 • באר-שבע, "גילת" 24.1
קריית-חיים, "בית נגלר" מוצ"ש 25.1 7.00-9.15

תל-אביב, "בית החייל" יום א' 26.1 ב-8.30
חדרה, "חוף" יום ב' 27.1 ב-8.30
משרד התיאטרון: ת"א, חובבי ציון 61, טלפונים: 245337, 224147.

מהפכה בעולם התקליטים
חסוך -76 ל"י
במכה אחת!

כדי לרכוש את 14 הלהיטים האהובים עליך, הית צריך לקנות עד כה 14 תקליטים במחיר כולל של -84 לירות. עתה מרוכזים כל 14 הלהיטים המבוקשים ביותר על גבי תקליט אחד, "12" - סטראו מונו, במחיר ללא תקדים: **7.99 ל"י בלבד!**

מבחר תקליטים בני 14 שירים כלי-אחד:

- TOP 25: יאמי, יאמי; גברת רובינסון; מוני, מוני; ועוד...
- TOP 24: נערתי חורי! אם ללא אהבה; ועוד...
- TOP 23: דלילה; אגדת קסאנאדו; ועוד 12 להיטים.
- TOP 22: גודי בתחפוש; בלדת בוני וקלייד; ועוד...
- TOP 21: כל אהבתי; לאדוני באהבה; ועוד...
- TOP 20: הואלס האחרון; המכתב; ועוד...
- TOP 19: סן-פרנציסקו; הבה נעמיד סנים; ועוד...
- כוכבי 68: "היסודות"; "היסטאטוס-קו"; "בובות הנירי"; "הקינקס".

להשיג בחנויות התקליטים הפצה בלעדית: **"התקליט" חיפה**, רח' הרצל 11 (קומה א') אם ברצונך לקבל את התקליטים ישירות אל ביתך — מלא נא את התלוש דלהלן.

גוול ושלה עוד היום

אל: **"התקליט"**
רחוב הרצל 11, חיפה

נא להמציא לי את התקליטים/ים הבאים במחיר ללא תקדים של 7.99 ל"י לכל תקליט (כולל משלוח):

ולצרף לכל 3 תקליטים — תקליט EP חינם.
מצ"ב סך של..... ל"י בשיק/המחאת דואר/ נא לשלוח בנובינח/ תמורת..... תקליטים.

נא להמציא לי, ללא שום התחייבות מצדי, פרוספקט מפורט של כל תקליטי הלהיטים.

השם.....
הכתובת.....

כל הרוכש 3 תקליטים — זוכה בפרס נוסף:
תקליט EP חינם!
הה. 1

אחרת OTHERWISE

במה פוליטית חופשית
היחידה בישראל

הופיע גליון מס. 3