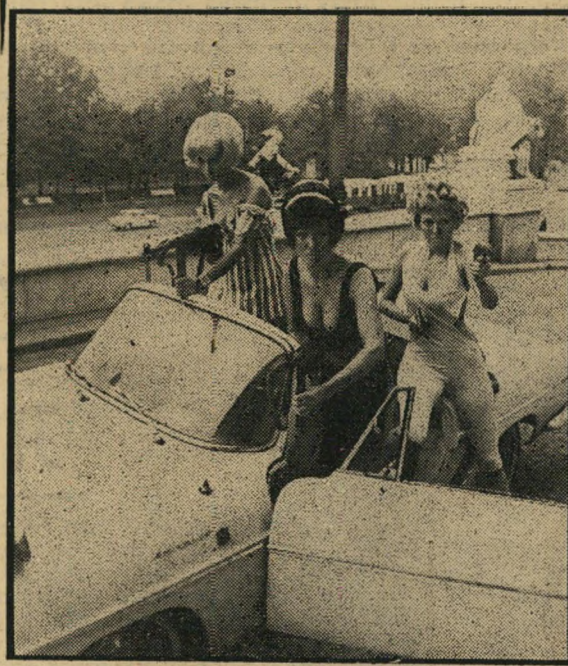


ההסתערות על הכנסת

מה היה קורה בכנסת הישראלית, לוא יום אחד היתה עוצרת מכונת בפתח הבניין, מתוכה היו מזנקות שלוש בחורות עירומות למחצה, ופותחות באש מתת-מקלעים ואקדחים לעבר הבניין קרוב לתדאי שמרבית חברי-הכנסת הישראלים היו מחמיצים את החזיון, כיוון שהם סמעים לבקר בבניין הכנסת, בשעת הישיבות.



מגועות לכיכר הכנסת

כשרואינה השבוע יעל דיין על-ידי אמרון יעקב אנמון בגניצה, היא הזכירה פעמים את העולם הזה. פעם אחת נשאלה לדעתה על הפירסומים השונים ב"העולם הזה על משפחת דיין ואו השיבה: "מתרגלים לזה". בפעם השנייה נשאלה כי צד היא מגיבה להשמעות המתפרסמות מדי פעם על משפחת דיין בעיתונות. תגובת יעל דיין, שקוצצה מהשידור בידי מנהלי גני צה"ל: "העולם הזה מחסן". ● בסיפור משעשע נזכר השבוע מוכתר עין-הוד "צ'ה ממבוש". במוגו, לפני שנים מספר, שהה ממבוש בסאריס בחברת נועה אש"כ, בתו של ראש-הממשלה לוי אשכול, שהיה באותה תקופה שר-האוצר בממשלת ישראל. יום אחד, כשאשכול בא לביקור בפאריס, החליטו נועה ואיציה ללכת לבקרו במלונן המפורא, כדי לצל את ההודמנות ולעשות אמבטיה. הם הגיעו למלון, שאלו על אשכול, נועה עלתה לחדרו ואילו איציה המתין בכניסה. ראה אותו השוער וחסר בו שהוא סרסור לדבר עבירה. קרן השוער לאיציה ואמר לו: "תפסתם קליינט שמן היום, האז" ● כל החיכים ביקרו, בחדאי, איפעם בפאריס. אבל לא כולם הסתכלו מ קרוב בבנייניה. על כל פנים, ח"כ יוסף סרלין זיכר השבוע בפאתוס נגד ההחל"טות שנתקבלו ב"ארמון שבשאנו אליזה", וחזר על כך ח"כ אברהם טיאר. אולם "ארמון אליזה", בו שוכן הנושא שארל דה גול, אינו בשרדות שאנו אליזה, אלא במרחק כמה מאות מטרים מהן. סרלין גם זיכר בלהט על "שדרות אליעזר", כנראה מתוך ההנחה כי המילה הצרפתית "אליזה" היא תרגום שם הנביא העיברי. אולם אליזה הוא, במיתולוגיה האירופית, ג'ורדן. ● ואר לו השר מנחם בגין, הכקי בכל אלה



כוכבנית רון לצידו של גיימס בונד החדש



מתפרצות לאולם הישיבות

לחברי הכנסת האוסטרית, שהם יותר ממושמעים מעמיתיהם הישראלים, אין זו שאלה היפוטטית בלבד. זה באמת קרה להם. מכונת ספרוט פתוחה דהרה אל מדרגות בניין הפארלמנט הוינאי, מתוכה זינקו שלוש חתיכות חסופות וידו לעבר חבניין. איש לא נפגע, כי הכדורים היו חסרי קליעים.

כמה מחברי הפארלמנט הזעיקו את המסטר. אבל זו צחקקה להם בפנים. היא ידעה מראש שהמדובר בחסרת סרט בשם "פריסמאן ואיוולדה", בבימויו של הבמאי האוסטרי הצעיר פרנץ פלנברג, שהוא קומדיית רגז אשר עלילתה מתרחשת סביב בניין הכנסת האוסטרית.

דברי העיתונות, הקיבוץ יצא להלנה רון מהאף, לכן נסעה ללמוד בשייץ ומייד החלה לקצור הצלחה. עכשיו רק נשאר לגלות מי היא באמת הלנה רון?

פסוקי השבוע

- השבועון הסאטירי הצרפתי "להקאנר", על האמברגו של דה גול: "זו ניקמת גולית בדויה".
- הסטיריקאן עמוס קינן: "הט רבדיה של ישראל כיום היא שהגניוס הישראלי האמיתי הוא תורת המלחמה".
- הפיזימונאי חיים חפר: "יש אפשרות לעשות שלום עם הערבים. אבל בתנאי אחד: שצה"ל יוכל לעשות פעולת-תגמול אחת בחודש".

עולם כבר מפרסמים את תמונתיה ואת חולדותיה. זוהי הלנה רון, ישראלית בת 19, הלימדת בשייץ. היא עומדת לשחק לצידם של דיאנה ריג וג'ורג' לזובי בסרט הריגול החדש בשירות החשאי של הוד מלכותה. לגנבי הוא כידוע ממלא מקור מו של שון קולרי כגיימס בונד. כאשר המיעה תמונתה של הלנה רון בעיתונות האירופית, הופיעה מתחת הכותרת: פצצת מין ישראלית לצידו של גיימס בונד. ל-



האלוף טל

מלחמת-ששת-הימים, אשר הוכיחה את בכורתו של חיל-השריון כחיל מבקיע ומכי ריע, לא טיימה את קרב היוקרה הפנימי, המתנהל בצה"ל בין חובשי הכומות הש"חורות לבין חובשי הכומות האדומות. למרות שהצנחנים לא הופעלו ככוח מוצ"נח במלחמה, הרי חלקם בפעולות התגמול שבוצעו לאחר המלחמה, השאיר את הילת הכומתה האדומה בעינה. יתרוט של הצנחנים נשאך בכך שהם חיל מתנדבים, בעוד גייסות-השריון אינם בנויים על התנדבות. בכל מיפנש של שחורים ואדומים אפשר לשמוע פקצות חדודות.

מסוקים זה דבר טוב, אמר לא מכבר אחד ממפקדי השריון, אבל אני לא מאמין בכלי שיש לו רק מניע אחד. שריון זה חיל מצויין, אמר אחד ממפקדי די הצנחנים, אבל להיות סגור בקופסאות זה לא רציני, בכלל לא רציני.

ניסה לשהא לתקן את דברי חבר סיעתו, יוחנן באדר, כשה התחיל לדבר על "תקציב גרעיני", בהתכנון לתקציב גרעיני. אולי סבר באדר, בתהיכרתו, כי הגרעין הוא הגורם לגרעון.

דיין

כמתאבק

בעצרת של תלמידי שמיניות אשר נערכה בשבוע שעבר כהיכל התרבות בתל-אביב, הוגשו לאורך הערב, שרהביטחון מושה דיין, שאלות בכתב. רוב השאלות היו ב נושא האמברגו הצרפתי. תוך כדי עיון ב שאלות, אמר דיין: "אני מחפש את השאלה הקלה ביותר ואני לא מוצא איתה". אבל לאחר עיון נוסף בסידרת השאלות, בחר לפתוח באחרונה שבהן, שנישאלה על-ידי עדינה דיין מהגיומניה סוקולוב-לאור. "אני חושב שאשתף-עולה רק עם עדינה דיין" — הכריז דיין לקול צחוקם של הגימדיסטים. ● באותו ערב הודה דיין כי אינו מאמין שמיסלגתו תציב אותו כמועמד לרא שות-הממשלה. גם לא איאבק על מקומי, הוסיף כשנשאל אם ייאבק יחד עם תומכיו במיקרה והצמרת במיסלגה תנסה ליטול מידיו את תיק הביטחון. "אינני יודע איך נאבקים, מה פירוש להיאבק, עם מי להי אבק". ● על הצורה שבה יכול היה דיין ליהטך בכל זאת לראש-הממשלה, סיטר הש"בוע הסופר הפרלמנטארי של דבר, דיני בלון. היה זה בעת העצרת לציון התימת הסכם המערך בין מיסלגת העבודה ומס"ם, בבניין האומה בירושלים. בלון שהבחין בהיעדרו של דיין בטכס, אמר: "אם אל פתח היה מופצץ עכשיו את בנייני האומה — היה נשאר רק מועמד אחד לראשות ממשלת-ישראל!". אל תוך מיסדרו של שרהפיתוח-והתיירות, משה קול, ניכנס בשבוע שעבר אורת, ופנה אל השר בתלון זה: "אדוני השר, אתה עושה הרבה למען פיתוח התיירות בארץ. אתה משסך בתר מלון, מקים בתר-מלון חדשים, אבל אני רוצה שתיהנה בצדק גם בשמות בתיה-מלון". כשתמה קול לכונת האיש, הסביר הלה: "קיים מלון חמלך דויד, ישנו מלון בת קיים שבע, ישנו מלון שלמה החלן. מתי ייבנה מלון שייקרא אוריה החית"ז? ● כוכבת ישראלית חדשה עומדת להתפרסם ברחבי העולם. היא אלמונית לגמרי וכישראל עדיין לא שמעו את שיעקה, אבל ברחבי ה-

כשושנה בין שושנים

הצנחנים הם חיליים מצויינים, אמר קצין שריון בכיר, תחלקו אותם לקבוצות של ארבעה, תנו לכל אחד טנק, ותראו מה הם מסוגלים לעשות."

זה שטושים את השריון בקרב החילות האחרים כשושנה בין החוחים, אמר השבוע האלוף טל, "אינו עושה את השושנה יפה יותר. האמת היא שהשריון היא השושנה היפה בין השושנים."