



פור מצויין לכל קורא בכל מקום, והי ייב לעניין במיוחד המתעניינים בדראמה המזרחית.

זהו ספר מוזר, החושף דפים שלא נודעו להתפרסם — לולא נמצא מחבר שמגיל צעיר ידע את סודות בית המלוכה התימני. מובן שהייתי רוצה לפרסם את סיפרי בערבית, לפחות בתחילה. אבל המדיניות הערבית האחילית, הרחחת עתה, מונעת זאת ממני. לכן אני מקה לפרסם את סיפרי כאנגלית, באמצעות מו"ל בארץ דוברת-אנגלית, שיקח על עצמו את עבודת התרגום, העריכה והפירסום.

★ ★ ★

כרי לשכנע את ההוצאה הניו-יורקית שההצעה היא רצינית, צרף המחבר פרק בו הוא מתאר את עצמו: "שמי מוחמד עבדאללה אל-זויר, אבי היה

לפני כשבעים קיבלתי מכתב מאחד המנויים שלנו בניו-יורק. המכתב המצורף נשלח להוצאת ספרים מקומית בה אני עובד כעורך, כתב המנוי בעברית, תשרי בתנו היתה שלילית. אולי תמצא בו עניין. המכתב המצורף השרע על פני שני עמודים במכונת-כתיבה אנגלית. הפרט הי ראשון שצר את העין היה המקום ממנו נשלח: "ביירות, 10 בדצמבר 1968".

זו לשון הכתבה, מתורגמת מי אנגלית עילגת:
יש ספר ערבי בן 200 עמודים, העומד לפני סימו הקרוב, והדן בנושאים הבאים:
● תחילת ההדירה הרוסית לתימן אחרי 1954, והלקו בכך של האימאם המנוח אחמד, מלך תימן, ושל בנו אל-בור.
● "שילטון נשותיו של האימאם, השחי תות בארמון המלכותי והמאבק על השילטון בתוך המשפחה המלכותית.
● מטרת הריכוז הרוסי בתימן, והקשר



תמונת-זוועה מתימן *

מנהיג מהפכת 1948 נגד האימאם יחיא. הושלכת פעמיים לכלא, בגלל האשמות רבות, שהאחרונה בהן היתה: הסתה והנהיגת כמה מן השבטים להתמרד באימאם אחמד. וזאת בהיותי בן 18. למדתי ארבע שנים בפקולטה למדעי-המדינה בפירנצה, איטליה. עכשיו אני מנהל משרד-ההסברה של תימן המלכותית.
הוא צירף את כתובתו: "קורניש מורעה מוציט ביי, סקנת אל-חלה, רחוב מר אלי אס, ביירות, לבנון".
מכיון שספר זה מעניין אותנו יותר מכפי שהוא מעניין אמריקאים, החלטתי להציע לשרי-ההסברה התימני שיעביר לנו את כתב-היד, ואנחנו נדאג לפירסומו — באנגלית ובעברית, בעת ובעונה אחת. עשיתי זאת באמצעות איש-קשר שלנו בפאריס. אני חושש שלא נזכה בתשובה חיובית, ונצטרך בינתיים להסתפק בדיחיים השיטתיים-יחסית שעיתונאים זרים מספקים לנו על תימן — שגם הם מלאים תמונות-זוועה.

איש כפי

* שלושה דאסים כרותים מוצגים לעיני ההמון בצנעא בירת תימן.

מכתבים

אם ישראל תחזור לגבולות 1947 ותחזיר את הפליטים.

כי שליטי ערב, עם תירתם הרצחנית, הם מוגבלים ולא יודעים פשרות.

ב. בריניק, תל-אביב

"פיקוח נפש דוחה שבת!"

בקשר לכתבה שלכם, רק לא בשבת (העולט הזה 1634). דעתי היא שזה לא חוסר תקציב — אלה כפייה דתית! אני לא יכול להבין מדוע הטלפון של שרותי-ההסברה בלישכת העיתונות אינם עובדים בשבת.

גם אני שמתי לב לעובדה שרוב התקריות בגבול קורות ביום ששי או שבת, ובגלל הכפייה הדתית המרכיזה סגורה. אני חושב שזה עניין של פיקוח נפש, ופיקוח נפש דוחה שבת. אך הדתיים עומדים (המשך בעמוד 5)

השנה החדשה
יום שלישי בחצות. מחוגי השעון עברו משנת 1968 לשנת 1969. זהו הרגע הכי פיקאנטי בשנה: כל העולם מהרהר בו על כניסת השנה החדשה.

אולם אנשי קול ישראל, המקפידים יום יום לציין את השעות ואת הדקות — שכתו לנצל דווקא את ההזדמנות החד-שנתית הזאת ולציין את המאורע.
אכן, כפי שנאמר: שכל זה דבר יקר... **שמחה שחור, חוגון**

שלום? לעולם לא!

מדוע לא יכון השלום במזרח התיכון? כי המפלגות ספגו מדינות-ערב בשלוש המלחמות, במשך 20 השנים האחרונות י פעולות צה"ל נגד המחבלים — יצרו כי קירבן ריגשי עלבון, השפלה ושאיפת-נקם. על חוה-שלום — לא יחתמו לעולם. גם

ועכשיו - בחיפה!

היכנונו להופעתם של אלופי פסטיבל הקצב



לחברה האלה קוראים

THE BEATNIKS

הם הלהקה מספר 1 של סקנדינביה כוכבי טלביזיה ורדיו בינלאומיים

הם יופיעו יחד עם מיטב הלהקות של ישראל שזכו בפרסי פסטיבל הקצב הישראלי 1968

בחסות

שנערך על-ידי

להופי-קולה

העולם הזה

★ השמנים והרזים
פרס גיטרת הזהב
גיטרת "אמקור"

★ הכוכבים החדשים
פרס שרביט הזהב
שרביט "29"

★ הסגנונות
פרס מיקרופון הזהב

★ הכוכבים הכחולים
פרס תופי הזהב

"הקדושים" — להקת הייצוג של חיפה והצפון

הופעת-אורחת מיוחדת של
מלכת הגוגו 68

בחיפה קולנוע "ארמון"
ביום רביעי 8.1.69 ב-9 בערב

כרטיסים:

בחיפה: משרד "עינוג" (רח' הרצל 8), במשרד הכרטיסים "חיפה" רחוב הרצל 24, וביתר המשרדים.
בערב המופע — בקופת בית הקולנוע.

לפני שמחליטים — הכרחי לבקר בחנות "פאזגז": שם מוצג המבחר הגדול ביותר של תנורים לכל גודל מטבח, ולכל תקציב, בנוסף למבחר עשיר של כיריים מודרניות.

פאזגז יכולים לסמוך