

אנשים

לוי

מוסיקלי

לאבן

פטיציה

לבן-אמוץ

שעה שנפגש עם כתי העיתונות הישרא-
לית ביום שישי האחרון, שפע שר הביטחון
משה דיין עקיצות לכל עבר. כאשר הציג
לו **חיים בלצן** עורך עת"ם, שאלה, ארי
תה עטף בדברי הלל לדיין, שיסע אותו שר-
הביטחון: "לא באתי הנה כדי לאכול עוגות
בשמת. תשאלו ישר לעניין". וכאשר טען
כתב ידיעות אחרונות **אורי אורן** כי לא
הבין הסבר מסויים של דיין בעבר וגם כיום
אין מבינו, קרא דיין לעברו: "זה לא נורא
שאתה לא מבין". אורן התיישב ניכלם. ●
לפני שהשיב לשאלות הכתבים ביקש דיין
שיצינו אם הם מפנים אליו שאלות שה-
תשובות עליהן נועדו לפירסום. כאשר הקי-
דים אחד הכתבים ואמר ששאלתו אינה מיר-
דת לפירסום, השיב דיין: "השאלה לא לי-
פירסום, אבל התשובה — כן!" ● חבר-
הכנסת מטעם העבודה, **מנחם כהן**, מת-
גאה מאז ומתמיד בעובדה שהוא יליד ירוש-
לים העתיקה, בן למשפחה ענייה שבנעורותיו
התהלך יחף בסימטאות העיר העתיקה והגיע
לאן שהגיע בכוחות עצמו. השבוע יכול היה
כהן להראות גם לתושבי העיר העתיקה לאן



עירום על הים

שיקופיות עירום נועזות מוקרנות על קירות הדיסקוטק
בו נערכת המסיבה. השחקנית הלית קתמור, הנראית
בצד שמאל של הקיר, מוקרנת אף היא בחלק מהשיקופיות שצומזמו עליידי אמנון סלומון.

הומריסוסואל — ועשה הרגמות חיות על
ידיד שישב בחברתו. בשביל המסרטה,
כמובן.

★ ★ ★

זה נחוג באירופה

כ זכבת המסיבה היתה המצלמה של
צלם יומן גבע אמנון סלומון. בהדרכתו
הפעילה של קתמור, צילם במשך יומיים
את ההוללות-בהמשכים של הבהימה.
פעם אחר פעם עברה המצלמה מן הדמו-
יות החיות — אל דמויות שהוקרנו על ה-
קיר. היו אלה שיקופיות — חלקן מתוצרת
עצמית שצולמו קודם-לכן בשביל הסרט,
חלקן לקוחות משכועונים אירוטיים שהוזמנו
מאירופה.

הקרוונה כאלה אינן נהוגות בשום מסיבה
של הבהימה כחיים, אבל זה נהוג באירופה
— ולמות לאט אימץ את האופנה.

איש מבין המשתתפים הרבים לא קיבל
שכר, כי גם לוא היה תקציב הסרט שמן
יותר, הרי יש דברים שאי-אפשר לקנות כ-
כסף, וכדי לשמור על הדברים האלו, שער-
כס לא יסולא בפז, לא הגישו בכוסות מש-
קאות של ממש. תה שיחק תפקיד של
ויסקי, ומים — תפקיד של חדקה.

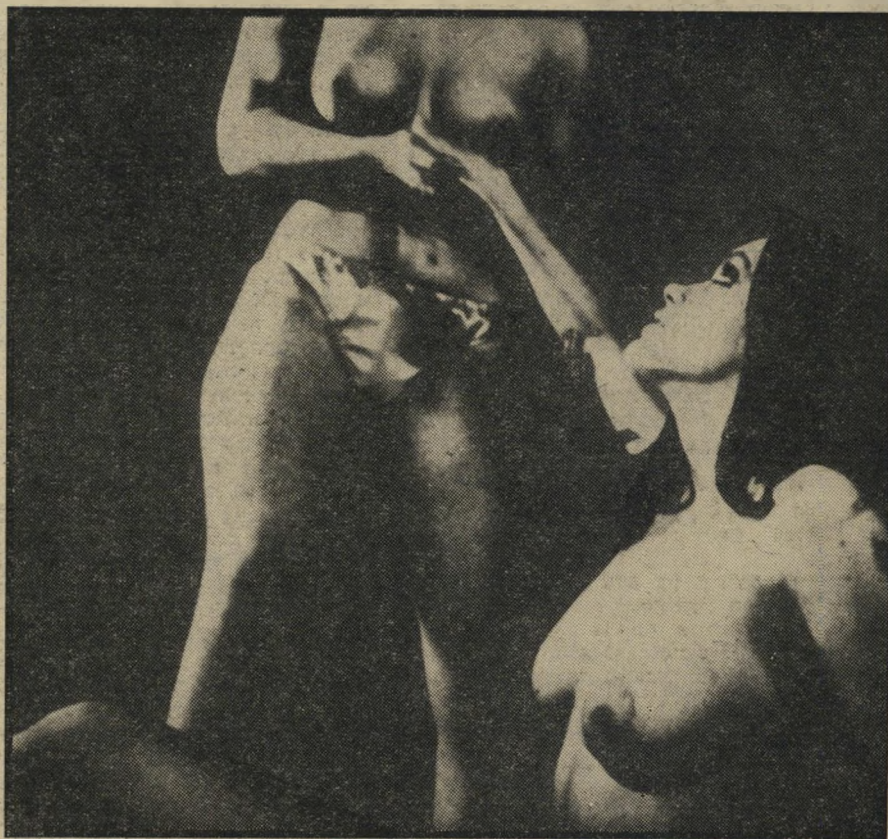
שורר יוסף בן-גל, אשר את ספריו ילמדו
השנה בבתי-הספר החיכוניים, מפלרטט עם
מלצרית בשם הלן; את הצייר איקא ישראלי
והמחנכת יעל נוסמן מלפפים במשותף את
המשוררת הצעירה יעל גרינפלד — הוא
גנבר והיא כלסבית. לצורך ההסרטה, כמובן.

★ ★ ★

נוצצים חיצים

ב צד אחר של המועדון התנהלה שיחה
אינטלקטואלית בין הפסל והמבקר ה-
אמנותי יואב בריאל לבין הויילת הבלוני-
דית של איזעל, אלו סלה.
בפינת המועדון בו נערכה המסיבה הש-
תעשה הילית קתמור, הדוגמנית מיספר
אחד של ישראל, עם ידידה בנעיצת חי-
צים בפסל גוף-אדם, מעשה ידיו של בריאל.
על במה קטנה רקדו בלהט רב מיספר
נערות גונו יפפיות, שקובצו עליידי הבמאי
קתמור מהדיסקוטקים של תל-אביב. כיאות
למסיבה של אנשי בוהימה לא נעדרו בפינה
אחרת שני שחקני שחמט, אשר הריקודים
והשתייה אינם מעניינים אותם. תפקיד מכו-
בד זה מילאו השחקן כובי פלטה והמשורר
יאיר הורביץ.

צפיר צרפתי, העונה לשם גיאן פייר, לא
הפסיק לנתח את המניעים שלו להיות



אהבה לסבית

אחת השיקופיות הנועזות ביותר, המוקרנות לקהל המסיבה,
שבה לעותרת של הבמאי שהסרטי את הסצינה האחרונה
בסרטו הראשון: תצלום של אהבת נשים, שנלקח מכתבי-עת אירוטיים באירופה.

בודה לעשות כרצונה. רק בימים אלה, מסי-
בות של מקה ומימכר בין הסיקות, הופשר
הקרח בין הצדדים.

שישה ימים ב"דקר" הוא שמו של ספר
נוסף במבול הספרים שלאחר המלחמה, ה-
עומד להופיע בחודש הבא, ושנכתב על-ידי
כתב קול-ישראל **ערן שורר**, שהיה עם
הצוללת בהפלגתה הראשונה. שמע על כך
האלוף (מיל.) **אברהם יפה**, שפגש את
ערן ואמר לו: "הביל שלא נשארתי עם דקר
בהפלגה האחרונה שלה, היית יכול להמשיך
לשדר לנו מלמטה...". ● כדי להוציא את
הגיליון הראשון של השבועון נאבלוס אל
סאבוע (השבוע נאבלוס) היכה עורכו, **מוח-
מר עמירה**, לכקופ רציני. השבוע קיבל
עמירה טלפון מאלמוני שהודיע לו כי ה-
מופתי לשעבר, **האג' אמוין א-חוסייני**,
עומד להגיע לארץ דרך גשר אלנבי. עמירה,
שחשב שזכה לסקופ המיוחל, מיהר להזמין
גלופה מתמונחו של אל-חוסייני, ועשה את
כל ההכנות נוסיעה אל הגשר כדי לראיין
את האיש. רק מסיפרי, טרם נסע, את סודו
לחבר, התסכה משהסכיר לו הלה מה צפוי
למופתי-לשעבר אם יגיע לארץ. ● השבוע



ח"כ כהן מוזל שערך שבם
עכשיו יש נעליים

הגיעה תלונה מהארגון הישראלי למע
ילדים נפגעי שיתוק, א"ל, לתיאטרון גיורא
גודיק. הארגון התלונן על כי התרוממו
שהתיאטרון תורם לו — פחתו. נערך בירו-
והתברר כי בכל אשמה מנהלת ההצגה הל-
דול, **תמר שכמורמן**. למה? מפני שב
תיאטרון נהוג שמי שמאחר להופעות א-
לחורות משלם קנס — המועבר לאילן. א
מאז שתרם מנהלת את ההצגה — אין אי
חורים. ● "אני אדם טוב, מתחתן עם כ
בחורה שמבקשת ממני", אמר השחקן **מי-
שה מישכן** (31) אחרי שהתחתן ע-
הדרה צוברי (22) בתו של החשב הכ
ללי בעיריית תל-אביב. כאשר משפט כז
בא מפיו של אדם שהיה נשוי במשך תש
שנים לחמש נשים ומחכה למשפט על הפר
הבטחת נישואין לשישית, זה לא מפליא. א
בניגוד למישהו, עבור אשתו, הדרה, אלו ה
הנישואין הראשונים. ● הדרה הראיונו
של **דן בן-אמוץ** אשר נערך השבוע
נשלחה למראיין מהקהל פטיציה שביקש
ממנו לבטל את שנת 69 ולעבור ישר י
שנת 70, "מפני שזה לא נעים!"

פסוקי השבוע

- **שבועון החדשות הצרפת**
"להאקספרס": "מלחמת-שת-הים
מעולם לא היתה, והיא מלחמה שהתחיל
ב-5 ביוני ונמשכה מזה שנה וחצי.
- **משה דיין עי**, "התנועה למע
משה דיין": "אני אינני בעדה!"
- **הפטריוקאן עמום קינן ע**
חתימת **תיבות-דואר**: "בבחירות
אחרונות בישראל נבחרו לכנסת 120 תיבו-
דואר. הבחירות נערכו באמצעות הדואר."