

# המסיבה הנועזת ביותר

בשבוע של

מסיבות משוגעות

זה היה השיא!



**הדיילת הנחנפת**  
אלז סלה דיילת בחברת התעופה אל-על, ממוצא הולנדי, נחזקת במסיבה עליידי השחקן אהרון אלמוג.

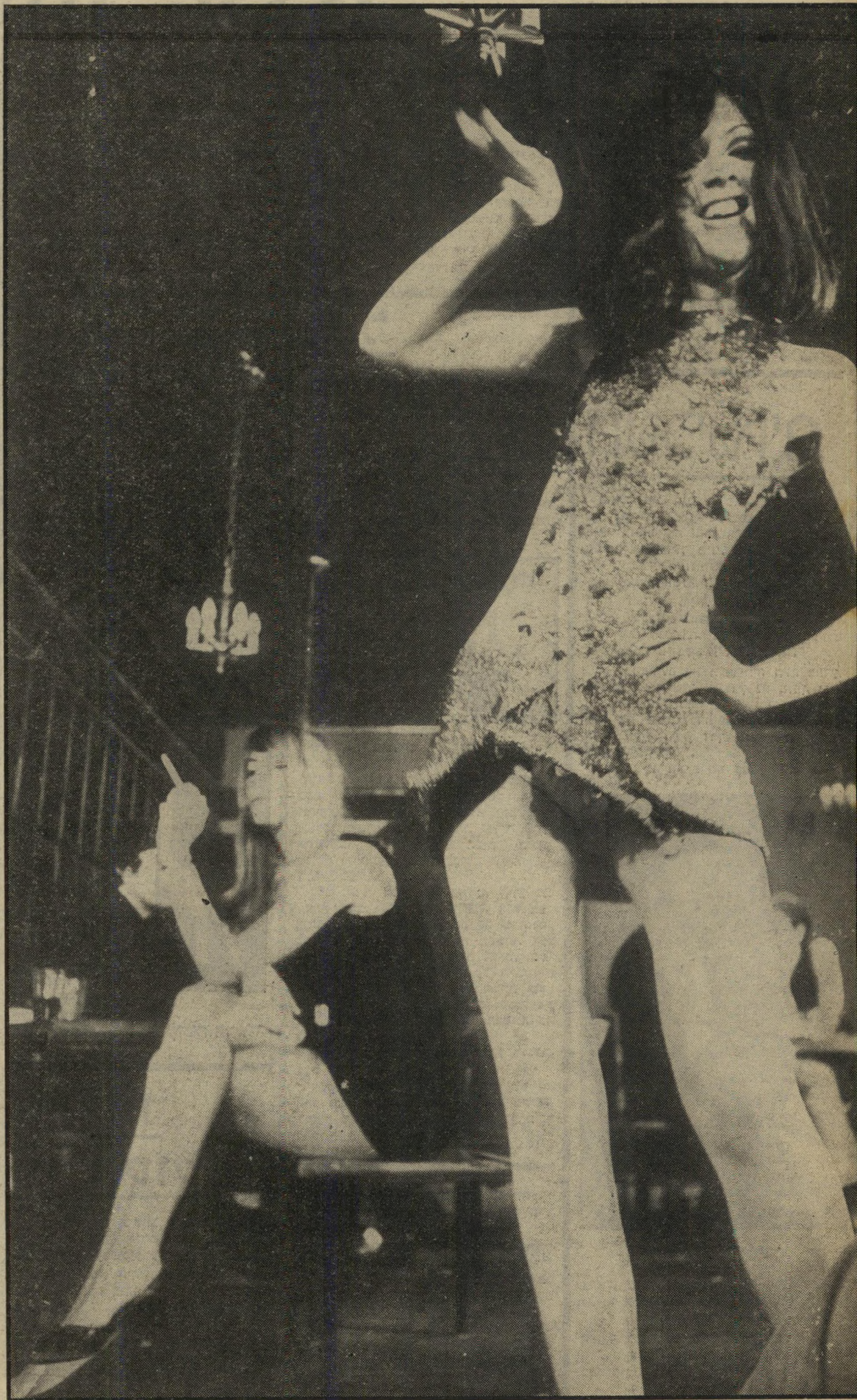


**הלית המפוסלת**  
היא נוכחית בת המיסיבה, המשמשת לתומקין נושא לפסליו.

**ב** שבועת הימים בין קריסמס לסילבוסטר נערכות ברחבי הארץ הרבה מסיבות משעממות, מרגיזות, אחיליות וחטרות-טעם. והנה דווקא באחד מימים אלו, השנה, נערכה בדיסקוטק תל-אביבי מסיבה רחוקה מלשעמם, להרגיז או להיות חסרת-טעם. אולי מפני שזאת היתה, בעצם, מסיבה לצורך הסרטה. כלומר: האנשים יבלו, ישתוללו והכל כדי שהבמאי ג'אק קתמור יוכל להסריט את הסצנה הסופית של סרטו הראשון למות לאט.

מכיוון שהיו צריכים לראות מסיבה של הבהוימה הומינו את הבהוימה עצמה. לא ניצבים, לא נערות אלמוניות, לא שחקני אופי, כי אם אריות ממשיים מהבהוימה היתל-אביבית.

כך אפשר היה לראות במסיבה את המ



ג'אק קתמור כשהיא לבושה במיני ירקרק קצר. אתי, ילידת אוסטרליה, הגיעה ארצה לפני כשנה, פנתה ישר לענף החלוצי של הגוגו, מדגימה לכאן מגדיים את הצורה הנכונה לריקוד.

היא אסתר זפקוב (מתחרז) עם לב טוב, הנחשבת ל אחת מרקדניות הגוגו הטובות ביותר בישראל. רוקדת בסירטו של

**אתי המשתוללת**