

תדריר

קולנוע

אמנות

★ **פרסונה** (פריז, תל-אביב), סרטו של אינגמר ברגמן, מספר על הצביעות הילימות והשנאה בחברה של ימינו, בעזרת שתי נשים וחוף שומם. וזה הכל.

★ **בצע השלישית** (נת, תל-אביב) יש צבעים נהדרים, צילומים מרתיתים, יצירה רותמופת מנוגנות על-ידי התזמורת הפילהרמונית המלכותית בלונדון, מישחק מצויין, אבל כל זה למען סיפור חסר הפתעות ורענין, על משולש נצחי שבו הגיבורים (מנצח מפורסם, פילגשעיתונאית צעירה ומודרנית, ואשה טובה ועשירה) שיגרתיים כמו ה"עלילה".

★ **נחש מי בא למעורר** הוא סרט סנטימנטלי מאוד, המספר על משפחה ליברלית, העומדת בפני הבעייה-לאשר או לא לאשר את נשואי הבת עם צעיר כושי. סרט מלא אנשים טובים, הפותרים בעיות טובות בדרך טובה, עם בימוי נעים ומישחק מצויין של קתרין הפבורן וספנסר טרייסי. ★ אם מגיעים לירושלים אפשר לראות עדיין, או שוב, את הסרט הצ'כי הנפלא **אהבותיה של בלונדרית**, המספר על חייהן של נערות צ'כיות העובדות בבית חרושת.

פעולה

★ **ג'וני הולדיי** ואדי קונסטנטין מבצעים דואטים של מכות, ריקודים, שירה ושוד, עם חבורת היפיס וקבוצות טושעים ב"שוכרים את הכל" (תמר, תל-אביב).

★ זאן גבין עומד בצד השני של המיתר, ומחסל קבוצות שלמות של פושעים במיבצע גדול ומחוכם ב**ללא משפט** (הוד, תל-אביב).

הומור

★ רוצים לצחוק? בבקשה. לכו לירושלים לראות איך מבצע זוג קומיקאים מעולה חיי-משפחה על כל פרטיהם האינטימים, ב"הזוג המוזר" (ציון ירושלים).

★ משם תספיקו עוד לרוץ לסמדר (ירושלים) ולהמשיך לצחוק מקומדיה נהדרת של טעויות, שבה מנסה לואי דה-פינס להשיא את בתו, ולא יודע למי. (סקנרד במשפחה).

★ **כוכב** (פאר, תל-אביב) זה לא קומדיה, זה מחומר מרהיב, מלא ריקודים ו"שירים, אבל כיוון שהגיבורה שבו, הממלאת את תפקיד הכוכבת הגדולה-עלה-הבמה ואומרת ללה-בחייה-האישיים היא גילי אנדריוס, קרמיקאית ושחקנית מצויינת, צוחקים שם ללא הרף.

תיאטרון

★ כולם יושבים על שולחן בלילה הסדר, בביקתה קטנה, בלב היער, והצדוק מבקש את אחד מחסידי לצאת לראות מה עם ה"סוסים העומדים בחוף, בקור הנורא. אנחנו נחכה לך, הוא אומר לו. החסיד יוצא, ו"נחטף על-ידי חוטפים שעברו שם, לצבא. עשרים שנה הוא מתגלגל בצבא, שוכח מה זאת יהדות ומה זאת תורה, וכשיום אחד, כשהכל ביער קופא, הוא פורץ לתוך ביקתה בודדת, הוא מגלה שם את אותו צדיק, ליד שולחן הסדר, עם מפה לבנה וכוסות-יין מוכנים. "הלא אמרתי לך שאחכה!" אומר הצדיק. סיפורים כאלה, מועזים ומרגשים מוצגים, מוקראים ומודגמים, בהצגה **איש חסיד היה** (תיאטרון בימות), על-ידי חמישה שחקנים, ובמה מלאת צבע וחיים.

★ קר באולם, וקר על הבמה, ואשה בודדת, זקנה, מתכסה בצעיף ומספרת ב"מונולוג ארוך על הפחדים שלה מהקור שי בחוף מהמתח, שמתחת, מהאנשים שיכולים אולי לבוא ולקחת אותה מהפינה שאליה ברחה. עם מישחק מצויין, עם בימוי, עם תפאורה, עשתה בימת השחקנים **מהחדר** (מערכון מתוך חדרים) הצגה מלאת כוח, מועזת ומרתקת.

★ אחת ההצגות היפות של העונה מוצגת בבוסתן על-ידי התיאטרון הפתוח, עם חבר שחקנים מצויינים ובמאי מוכשר, בעל

(המשך בעמוד 29)

...היא והוא!

היא מחליקה על-פני הים
הוא מחליק על-פניך מבלי שתחוש בו



חזש! 6

עתה בדיסקונטר עם 6 סכינים + סכין אחד חינם!

מתנת 'אדיסון' לחברך כדי שגם הוא יהנה.

על כל פנים אדיסון יותר נעים



...מבחר גדול של תנורים
וכיריים מודרניים
...תנאים מיוחדים לזוגות
נישאים ולכוחות הבטחון
...אספקה מהירה
ושירות יעיל

יכולים לסמוך **גזגז** PZGAS

ללא יסאומדן פי יסופר!

ביקתת הפיוס

בכפר אסאם שבהודו הוקם — לראשונה בעולם — מוסד מיוחד ל"שלום-בית". זוהי ביקתת קנים שנובנתה בראש צמרתו של עץ גבוה, וזוג שנפלה בו מריבה, חייב להתבודד בביקתה זו למשך שבוע ימים. אבל למה לריב, כשאתה יכול לקנות את לב אהובת-לבך במתנה ש"היא חולמת עליה? שישיית גרבי "מרסי", כמובן, בארנקון המפואר ובצבע האופנה החדיש "רומא". ברך תחילה אצלה מהן מידותיה — גם האורך — כי גרבי "מרסי" הם ה"יחידים שעל אריותם מסומן גם ארץ רך הגרביים, להתאמה מושלמת ל"גופה. כמו כן, שאל אותה אם היא מעדיפה רשת או קריסטל. שני הסר"גים מצויים בארנקון-השישייה של "מרסי".

נשים מאמינות בגרבי

