

מכתבים

(המשך מעמוד 2)

המנהיגים הערביים, מאיוור הגדה לעבר ה- שני של הירדן, אמר שר-הביטחון משה דיין: "הדבר נעשה כדי ללמד לקח".

הטענה הזאת של "ללמד לקח" נשמעת גם אחרי כל פיצוץ של בית ערבי, עכשיו, למעלה משנה אחרי המלחמה, ו- אחרי שפוצצו כ-1000 בתים וגורשו כ-1000 מנהיגים ערביים, המצב בשטחים הולך ומח- מיר מיום ליום.

נשאלת השאלה: אולי אנחנו טועים? אולי צריכים לבחור בדרך אחרת?

לכן אני מציע לשר-הביטחון: כנס בדחי- פות את יועצך והישבו, יחדיו, על דרך שונה! מפני שהשיטה הזאת של "ללמד לקח" נכשלה!

לא היא שחביא את השלום וההבנה ל- איזורנו!

רוני בדומנטה, רמת-אביב

פיתרון זכעיות המרחב

שלוש אפשרויות עומדות לפנינו בזירה המדינית-ביטחונית:

(א) מלחמה מתמדת תוך סיפוח והתחלפות, כהצעתו של שר-הביטחון והשקפתו של ה- שר מנחם בגין.

(ב) קיום משאומתן עם מדינות ערב, ה- מסוגל להיגמר באופן חיובי רק אם ההסכם יכלול נסיגה ישראלית - שפירושה, לגבי ישראל, אובדן של יתרון ביטחוני, שהוא שאלה של קיום המדינה.



זמיר

(ג) ניהול משאומתן עם האויבים המייצגים את העם הערבי ה- פלסטיני - במטרה לכונן מדינה פלסטי- נית עצמאית כגדה המערבית וברצועת- עזה. מדינה זו תהי- יה קשורה בברית פדרטיבית עם ישראל, והי- טיקוח עליה, מצד ישראל, יהיה ביטחוני בלבד.

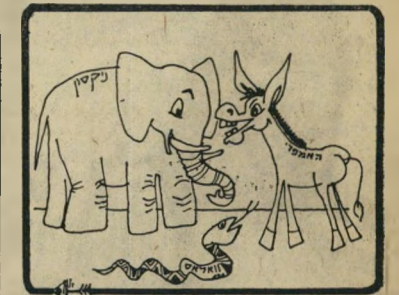
האם הפיתרון השלישי הזה אינו הטוב ביותר במציאות הקיימת - הן מבחינת ה- אינטרס הביטחוני הישראלי, והן מבחינת ה- אינטרס של הערבים הפלסטינים לשיקום אי- ש (הפליטים), ככלי ומדיני?

שלום זמיר, כפר אמירים

כותרת לקריקאטורה

ציירתי קריקאטורה, ואני לא יודע איזה שם להדביק לה.

מה, לדעתכם, הכותרת המתאימה: (1) זה לא נראה לך חשוד במיקצת?



(2) את אלה צריך להרוג כשהם עוד קטנים!

(3) יצור חדש בגן הזואולוגי...

יננה גור, קיבוץ עמיר

● שלושתן.

"שלום צודק"

אני מעריך את מאמרי השלום המתפרס- מים בעולם הזה. אבל אמת גדולה אחת מבצצת כל הזמן כמו המרצע מהשק: אין שפה משותפת בין התרבות היהודית והמוסלמית. מייאש לחשוב שעם שכנים כ- אלה יהיה עלינו לנהל משאומתן לשלום. הם דורשים "שלום צודק" - כלומר, נסיגה.

מי הפריע להם לשמור על ה"שלום הצו- דק", כשכל השטחים עדיין היו בידיהם? הרי השלום שאליהם הם מתכוננים באמת הוא אותו שלום שיבוא רק כשהם ישלטו בתל-אביב.

יונתן ישר, רמת-השרון

רישעות או כסילות?

קשה לקבוע מה גובר על מה: הרישעות על הכסילות, או הכסילות על הרישעות? (המשך בעמוד 6)



'MOON DROPS' BY REVLON

לשלמות בטפוח היופי-מערכת דינמית של תכשירי-טפול בעור-הפנים

Renaissance Treatment Collection

שי רבלון

לכל סוגי-עור תכנית טפול עבודה ואחת מהן נועדה עבורך ותעשה למענך פלאים.

בתכנית-הטפול הדינמית. חמשה שלבים:

1. נקוי יום-יומי להסרת האפור - חודר עמוק לנקוביות-העור ומוציא מתוכן שיירי-אפור ולכלוך, Clean & Clear Cleansing Lotion
'Moon Drops' Moisturizing Cleanser
'Moon Drops' Emollient Cleansing Cream
2. רענון וייצוב רקמות-העור - להמרצת זרם הדם, הכנת תאי-העור לקליטת תכשירי ההריוויה וההזנה ולהכנת העור לאפור: Liquid Asset Conditioner & Freshener
'Moon Drops' Facial Freshener
'Moon Drops' Toning Lotion For Sensitive Skin
3. שמירת תאי-העור - תחליבים ממריצים לשמירת הלחות הטבעית ולתוספת רוויה לעור. משמשים בסיס לאפורי-חלק במשך היום: 'Moon Drops' Moisture Foundation
'Moon Drops' Moisture Balm
4. הזנת תאי-העור - קרמים נספגים ללילה, חודרים עמוק לרקמות העור ונבלעים בתוכן. מבטיחים הזנה מלאה ומאוזנת לתאים המתחדשים: 'Moon Drops' Moisture Foundation
'Moon Drops' Nourishing Night Cream
'Moon Drops' Moisture Cream For Extra Dry Skin
5. חודש פני העור - מסכות-יופי ביולוגיות להחיות פני העור, לשמירת גמישותו, עדנתו ורכותו: Build Up Firming Facial
'Moon Drops' Facial Mask

