

נגנות קצב פלוצ'ק ומנצר מופעים אצל נשים

פרק בלתי ידוע בחייו של הרמטכ"ל לשעבר ומנהל רשות הנמלים בהווה, ובי אלוף חיים לפקוב, ייחשף השבוע ב- תוכנית הראדיו אנה חיי שבועית עמום אטינגר. לקראת התוכנית — ההופעה יותר ויותר פופולארית — ראיין אטינגר כ-400 איש הקשורים בעברו של לפקוב. מהם בחר כ-25 — כדי להפגיש עם לפקוב. בעת הקלטת התוכנית. בין השאר הפגיש עמוס את לפקוב עם בת מזכרת השכונה הימפאית חליסה, שם התגורר לפקוב לפני 30 שנה, ועם בן כיתה בבית הספר העממי, שהיה מחלק עם לפקוב את הסנדביצ'ים שהביא לבית הספר, כיוון ש- לפקוב בא מבית דל-אמצעים, היה הולך מביתו לבית הספר כשנעלו על גבו, כדי לא לקלקלן. אגב, באותה הזדמנות התוודה לפקוב, כי בילדותו היה מצבה החומרי של משפחתו כה חמור עד שנאלץ לעיתים לחשוב אוכל לחייתו. אולם הפגישה המפ- תיעה ביותר לגבי לפקוב נערכה עם אשה שהובאה במיוחד מלונדון למטרה זו: היתה זו יעל אלינגם ווייצמן, אחותו של אלוף עזר ווייצמן. הסתבר, כי בנעוריהל התנהלה בינה לבין לפקוב רומאן רציני — עד שהוריה החליטו לשלחה לבריטניה כדי למנוע את נשואיה עם בן-העניים לפקוב. יעל נישאה בבריטניה לאורה בריטי. אולם אחיה, עזר, שיכנע את בתה ואת בנה, שהם עתה בגיל גיוס, לעלות לארץ ולהתגייס ל- צה"ל. אותם בעלי מכשירי טלוויזיה ישראלים. הנהיגם האזין לשירורי הטלווי- זיה של ירדן, יכלו להוות השבוע בדמות ישראלית ידועה, על מסך הטלוויזיה השכונה. היה זה אייבי נתן טייס השלום הישראלי, שהופיע בראיון מצולם עם הקולונל אור'וקן, מושלה של ביאפרה. הראיון

הפסיק לראיין ופתח בית-קולנוע? שאל שיש כשהוא מתכוון, כמובן, לרן בן-אמון.

גמוז

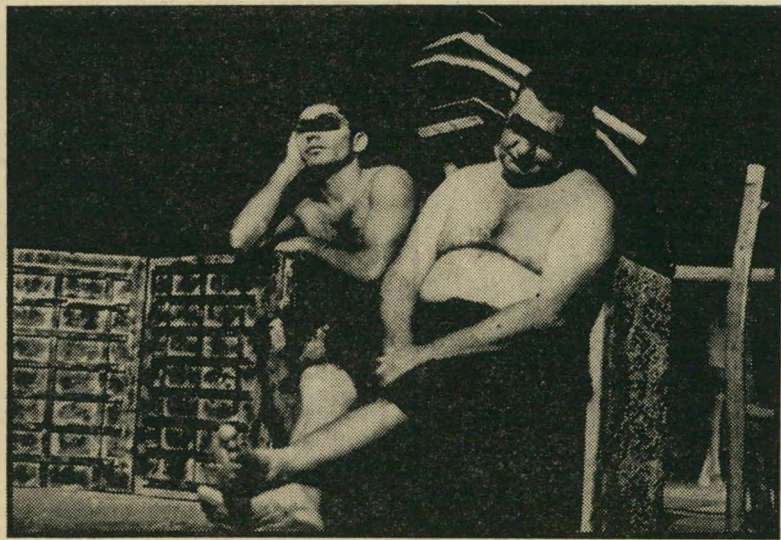
של המסעדות

מסיבה עליוה נערכה, השבוע, בסניף ה- ירושלמי של מועדון מאנדיס. שלושת אנשי- הבהימה, הירושלמית-לשעבר שירדו לתל- אביב — עמוס קינן, דידי מנוסי ו- מקס פוגל, ערכו במקום הילולה רעשנית עד שחבר מועצת פועלי ירושלים אברהם מצליח, לא יכול היה להתאפק והעיר: "אני אציע לדידי קודק העעביר על חשבון העירייה את קינן ומנוסי לירושלים — אתם תחיו לנו את העירייה" באותה מסיבה מתח קינן, בעל הלשון העוקצנית, ביקורת על כמה מהנוכחים, אחד מהם מצא דרך לגמול לסטיירקו, שבצד הפיליטונים שלו נהג לאתרוגה לפרסם ביקורת על מסעדות: "הנה, הדר גמוז של המסעדות הגיעו" אמר. הגה, להקצב חושה המורכבת על טהרת המין הנשי, עומדת להופיע בארץ תחת השם מאנדיס מינס. הלהקה נקראה, כמובן, על שמה של מאנדי רייס דיביים שאוקי. השבוע נערכו במיני-מאנדיס המיבחנום ל- מועמדות. הסתבר, כי לא רק בנות טיפס עשרה מנגנות הציעו את מועמדותן ללהקה אלא גם נשים נשואות, שהופיעו למיבחנום בלחיית בעליהן. אחת מהן היתה רבקה רזנפלד (25), ילידת-הארץ הנשואה ל- גיאולוג, שחזרה מארצות-הברית, שם למדה גנינה. לעומתה הציעה את מועמדותה ללהקה הקצב גם ליאורה סלוצ'ק, בת 13, הפורטת על גיטרה, וחנה פנצ'ר היספאיה בת 18, פקידה בעיריית-לוד. תוך זמן קצר תוקם הלהקה המתעתת להוות תחרות ל- להקות הקצב הגבריות בארץ. מי תהוושב שלסטר-מערבונים המוצגים בבתי-הקולנוע תמר, מתמיד ודן הולכים רק פרחחים, עשוי היה להיחכך בטעותו ביום שני האחרון, בקולנוע תמר, בו הוצג המערבון דוקרב הצלפים, בלטה אשת החברה הגבוהה ריצה חבס, שיחד עם בעלה, ברוך חבס, נהגו תה בקולניות מופלגות וההרורים — לא פחות משאר הצופים. דליה לביא מצאה דרך מקורית כיצד לשכך את רגשות- הגעגועים של בעלה, ג'ון סוליבאן, ש- אחרי ביקור קצר בארץ נאלץ לחזור לפני שבוע ללונדון, מדי שבוע היא מעבירה לו סרט מוקלט, בו היא שולחת לו נשיקות. על אותו סרט מקליטה דליה גם את המילה היחידה שבנם בן השנה מסוגל להגות: אבא. האדם הגבוה ביותר במדינה הוא כיום, ללא ספק, השחקן גדעון זינגר — המופיע במחזה-לילדים גוליבר בארץ הנמדים בתפקיד גוליבר. באמצעות נעליים מיוחדות שהותקנו עבורו מתנשאת קומתו של זינגר עתה לגובה שניים וחצי מטר. זינגר עשה חשבון ומצא שמחיר זוג-הנעליים הענקיות שהותקנו לו שחה למחרים של 20 זוגות-נעליים איטל- קיות מהודות. שניים מחתיקי רקדני ענבל, שרה ואהרון שקרצ'י, החליטו באירופה. במסיבת החתונה הופיעו כמובן כל רקדני-הלהקה בתלבושות, הגישו קטעים מתוכנית-הלהקה, שכללו בין השאר גם את הקטע הקלאסי: חתונה בתימן.

מריציו הישראליים של אליל-הזמר הידוע, תום ג'ונס, עשויים לזכות לשמעו בקרוב ולא רק מעל גבי תקליטים. בעת הופעה של להקת הגשש החיוור בלונדון, נפגשו הגששים ישראל פוליאקוב, גברי בנאי ושיוקה לוי בלחיית אמרגנם אברהם (פשינד) דשא עם הזמר, התיידדו עימו, שיכנעו אותו להופיע בישראל בהז- דמנות הראשונה. בדרך כלל מבקש תום ג'ונס 15 אלף דולר להופעה; ושום מופע באולם הישראלי לא היה בו כדי לכסות הוצאות כאלו. אולם הפעם ניאות ג'ונס



תום ג'ונס וידידים בלונדון מופעים בלונדון



שני אסירים בן-אחי במצרים מופעים ב"מעשיהו"

צולם בכיאפרה ואיבי נראה יושב לצידו של המושל, מבלי שהירדנים יתייחסו ל- זהותו. היחסים המתוחים בין מזכיר- המישה של מע"י, שמעון פרס, לבין מי שהיה בזמנו דובר-רפ"י וכיום דובר משוריה-הסברה, פנחס יורמן, באו לידי ביטוי, השבוע, בשיחת-רעים בבית-סוקולוב. כאשר נשאל יורמן מה דעתו על ספרו של יוסף עברון, הדן ביחסי ישראל-צרפת ויוצא, תוך כריכך בשבחיו של פרס, השיב: "כל אדם זוכה לביגראף שהוא ראוי לו."

תום ג'ונס בישראל

הצירת הישראלית רות שלום הופתעה, השבוע, לגלות עד כמה עלתה הפופולאריות שלה. לאחרונה הוציאה רות אלבום של רישומיה. סוחר ורין קנה מספר סטפים של האלבום, תלש את דפיו, מיסגר כל רפרו- דוקציה לחוד, והחל למכורן ברוח דיונגוה. אולם שימחתה של רות שלום לא נמשכה זמן רב — הסתבר לה כי הסוחר הזרז מוכר את הרפרודוקציות שלה כתמונות מקוריות, מוליך שולל את קהל-הקונים.