

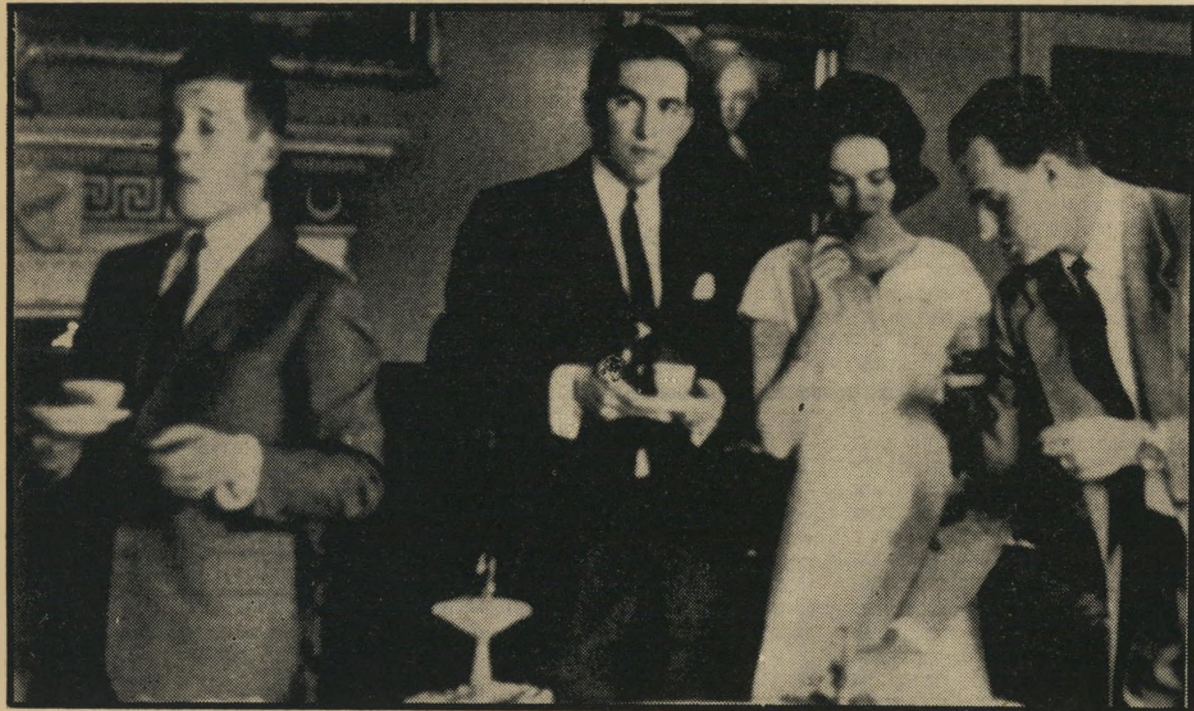
ספיר לראשות הממשלה!

ראשי הממשלה לוי אשכול ורעייתו העניקו את חסותם הרשמית להצגת הבכורה של הסרט השערוייתי הדיבוק. שהכנסותיה נועדו לאגודה למלחמה בטרסן. אולם בי תום הסרט לא יכלו השניים להסתיר את מורת רוחם מן היצירה. כשנשאלה לדעתה על הסרט עיקמה כזרים אשכול את אפה, ציינה רק: "זה לא נראה לי יהודי" ואילו ראשי הממשלה עצמו השיב על שאלה דומה בשאלה: "את ההצגה ראינו?" כשי נענה בחיוב, השיב: "או אתם יודעים כי עצמכם את הכבוד". כל הסנדלרים הוליים יחסיים — ולמשתתף רוטשילד, שהציג ניקה לישראל את הטליוויזיה שלה, אין מכי שירטליוויזיה. עובדה: השבוע, כשהכוננת אלישבע דהרוטשילד רצתה לראות קטע ששודר בטליוויזיה הישראלית, על להי קת המחול שלה, היא נאלצה להיכנס לשי כנים לבקש את רשותם לחזות במכשיר הטליוויזיה שלהם. נראה כי ראשי מעיי מודאגים מהדיעות הרחוקות בציבור, על התנהגותה של ההנהגה הזקנה, בתקופת הכוננות שלפני מלחמת ששת הימים. אי לכך הם עושים עתה מאמצים מוגברים לסיפק את הגירסה הנגדית, שהועלתה בי ספרו של משה א. גלבוע שש שנים — שישה ימים. מחלקת הנוער של מעיי רכשה 750 מטפסי הספר, שלחה אותם חינוס אין כסף לכל מדריכי הנוער העובד — על מנת שיתקנו את העובדות ההיסטוריות הרחוקות אצל חניכיהם. בפמלייה בת מאה האני שים המלחה את המועמד הדמוקרטי לבחיר רות בארצות הברית, יוברט האמפרי, נמצא גם ישראלי אחד — הנוסע עם הקי בוצה בכל מסעיה הבחירות של האמפרי. הי איש אינו אלא חבר הועדה המרכזת של ההסתדרות מטעם גחיל, שמואל רבי זמן. אין הוא נמצא עם האמפרי בשליחות רשמית וגם לא כדי ללמוד פרק במסע בחירות. גיסו של רכטמן הוא אחד מבועלי חברת האוטובוסים, להסעת תיירים גריי ליון, שמינה את רכטמן כנציג החברה בישראל. אותו גיס הוא שסידר לשמואל את המקום במסלייה של האמפרי, על מנת שי יראה בהודמנות זאת את ארצות הברית על חשבון המפלגה הדמוקרטית. עורך העיר תון הכלכלי יוסי יום, פול מרסטיין, החי ליט להקים חוג פוליטי — תחת הסיסמה "פינחס ספיר לראשות הממשלה". החוג המורכב מאנשי כלכלה, וביניהם כמה מי נערי ספיר — כבר נפגש פעמים אחדות. פעילות כזאת לעולם אינה מוזיקה. גם אם לא ייבחר ספיר לראשות הממשלה, הוא יזכור ודאי את אלה שרצו בכך.

התמונות שהעמידו את האנגלים על הראש



התמונה צולמה זמן קצר אחרי לידת הבן המלכותי הרביעי, הנסיך אדוארד, הנראה בידי המלכה אליזבת. לידה על המיטה הנסיך אנדרו, ומשמאל: יורש העצר הנסיך צ'ארלס ואחותו הנסיכה אן.



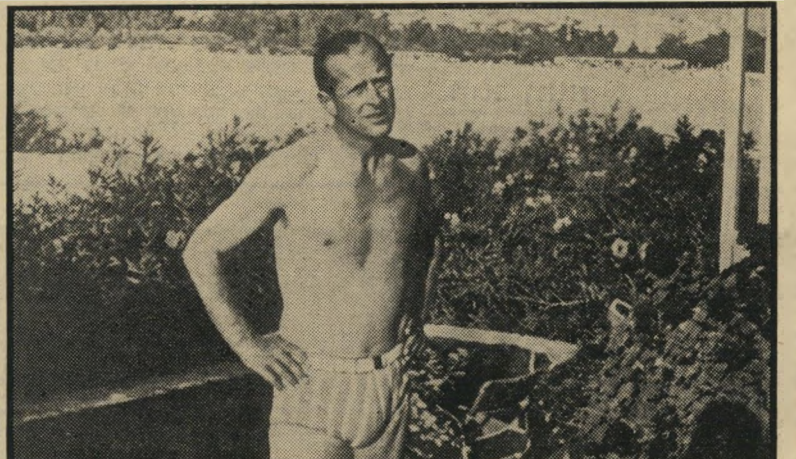
באחד מארבעת מסעיה לאיפורמאליה, השלושה, התופסים את החלק הימני של התמונה: דון חואן קארלוס, יורש העצר הספרדי; המלכה אן-מארי ובעלה המלך קונסטנטין מיוון. באותה מסיבה צולמו הרבה תמונות.

מסיבה אינטימית למלכים



הנסיך צ'ארלס מחזיק שני דגים גדולים, ומציד העלה בהכתו על טיפון יאכטה מלכותית.

"דיילי אקספרס" הלונדוני הדפיס תמונה של המלכה אליזבת במיטה — והוצף במבול של כעס והשמצות. הוא נאלץ לפרסם מודעה על עמוד שלם ב"טיימס", בה אמר שיתר העיתונים התנפלו עליו רק מתוך קינאה. יחד עם יתר התמונות בעמוד זה, שפורסמו לראשונה ב"מאטש" הפאריסאי, מהווה הסידרה פנסאציה בלתי רגילה. בייחוד שאין איש מוכן לגלות מי מבין באי בית המלוכה מכר אותן לשבועון.



הנסיך פיליפ, בעלה של מלכת אנגליה, אליזבת באחת משעות הפנאי שלו, סופג שמש ואוויר צח — ומציג בנאוה את גופו האתלטי. פיליפ ידוע לא רק כבעלה של המלכה אלא גם כצלם.

"אולי יש משהו?"

הפנטומימאי סמוי מולכו שהה לאחרונה בדרום אפריקה, שם ביים והשתתף בי מחזה לשני שחקנים. העיתונות המקומית שללה את ההצגה, אבל פירסומו הגדול של סמוי בא לו דחקא בזכות חולצה אותה לבש באחד הערבים במלון בו התגורר בי קייפטאון. ערב אחד ירד סמוי למיסעדת המלון, כשהוא לבוש בחליפה ומתחתייה חולצת נהרו — שהיא חולצה עם צהארוך סגור, ללא עניבה. מנהל המלון סירב להי תיר לו להיכנס למיסעדה משום שאינו עונב עניבה. כל טענותיו של סמוי, כי זה לבוש ערב מקובל גם בטרקליני אירופה, לא הועילו. המנהל לא נכנע, צעק בזעם: "אצי לי תענוב עניבה" מולכו נטש את המלון, עבר למלון אחר. אולם הסיפור הגיע לעי תונות — ותמונתו של סמוי לבוש בחולי צת נהרו, סורסמה בתצלומי ענק בעמודים הראשונים של כל עיתונות דרום אפריקה. סירסומו האנטי ישראליים של הצייר שמעון צברי, השובה בלונדון וחי שם על תרומות, הגיעו גם לארצות הברית. לי אחרונה קיבל הצייר הישראלי בצלאל ז"ץ מכתב מיידו הסוסר האמריקאי נורמאן (העורמים והמתים) מילר. אל המכתב צירף מילר מודעה של צבר שפורי סמה בעיתון בריטי בגנות מי שטרם הכיבוש הישראלי. כתב מילר לז"ץ: "אתה יודע, אני יודי שלכם, אבל אולי בכל זאת יש משהו כמה שהוא אומרו?" • הבמאי מנחם גולן חור לארץ כשהוא שוב מלא מרץ וגדושתוכניות. בעוד שבועיים מת עתו גולן להתחיל בהסרטה סרט ישראלי חדש שיקרא סרגו המתוקה. בינתיים הסי תבר, כי החילה החדשה של גולן שבאפקה סרם מוכנה למגורים — למרות שהקבלן התחייב להשלימה מזמן. בהתאם להסכם שלו עם גולן מימן עתה הקבלן את שורת של מנחם גולן ובני משפחתו במלון רמת

אביב. • אלה שפירא, נערת הווהר התל אביבית וגרושתו של איש העסקים דויד שיף, הפכה לאחרונה לחברתו הקי בועה של האדריכל ומלחין המוסיקה הי אלקטרונית עמי מעייני. • חיים זופול הגיע לארץ, כשאת ראשו מכסה שיער ארוך ועל פניו שפם מכסיקני אדיר. בדמות זאת מופיע טופל במערבון האמנות לאהוב המצולם בספר. הצילומים טרם הסתיימו — ולאחר החג עומד טופול לחזור לספרד. אולם הוא לא יכול היה לשאת את שיערו הארוך — ומבלי להתחשב ב"מפיקי הסרט, ניכנס למספרה וקצץ אותו. הם כבר ידעו איך להאריך לי שוב את השיער, אמר טופול.