

מדיה הקולנועית המטורפת שלו תעלת בלאומיץ — שאינה אלא סאטירה על רחובות תל-אביב וכבישיה, אשר אין מפסיקים לחפור בהם ולהפוך אותם בכל ימות השנה. מישהו יעץ לעירייה להתקין רוכסנים לרחובות העיר, כדי להקל על העובדים. קישון מצא פתרון פשוט יותר: להציף אותם במים — ולהופכם לתעלות.

מבצע איגום כיכר מוגרבי עלה כ-300 אלף ל"י. בתום ההסרטה נוצל האגם המלא-

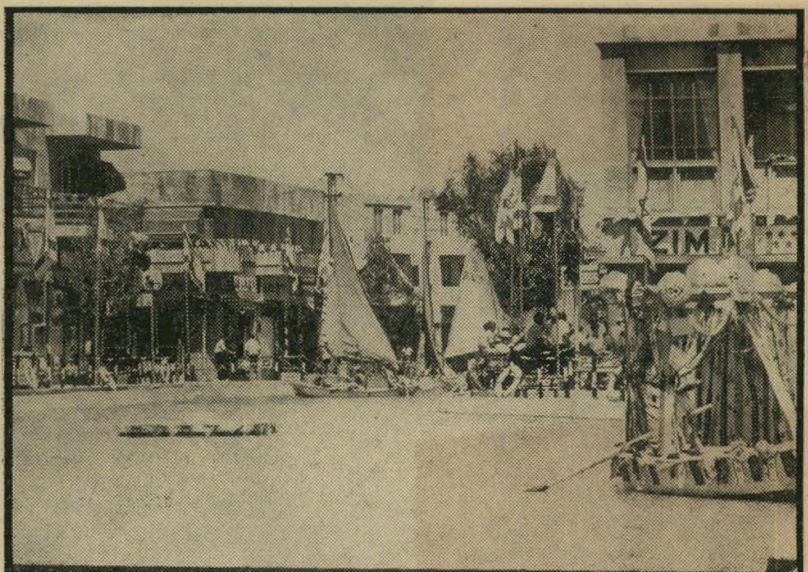
## אחרי ונציה,

## אמסטרדם,

## קופנהאגן

כותי עלידי עשרות ילדים, שהעדיפו את המקום על בריכות אכדיה וגליגיל.

כשיחזרו לספסל הלימודים הבקש מהם המורה לכתוב חיבור על הנושא: "כיצד ביליתי את ימי החופש?" ילדים רבים יכתבו ודאי: "שחיתי בכיכר מוגרבי בתל-אביב" — המורה תחשוב שהם זקוקים לאישפוז, עד שתראה את הסרט.



**שיט ברחוב אלנבי** סירות מפרש של זבולון וצופיים מפליגות ברחוב אלנבי. אין זה רחוב אלנבי האמיתי, אלא תפאורת עץ וקרסטן שהוקמה באולפני הסרטה הרצליה לצורך הסרטה תעלת בלאומיץ.

**ראש העיר מגיע** סירת הפאר מוקפת האפיריון של ראש העיר תל-אביב (מימין) מגיעה לכיכר מוגרבי בתל-אביב לטקס חנוכת תעלת המים ברחוב אלנבי. בטלני העיר יושבים כדרכם על גדרות המדרגות.



**רחוב אלנבי** הפך לנהר וכיכר מוגרבי היתה לאגם. מפרשיות של זבולון וסירות חתירה של צופיים ערכו תחרויות שיט מהטילת עד לקולנוע מוגרבי. דייגים עמדו על מדרכות רחוב אלנבי וזרקו רשתות למים.

נערי-השעשועים צביקה ליפוביץ הוריד את סירת-המירוץ שלו מהמדרכה לרחוב, וערך שם מיסגן של סקי-מים. מסעדות הדגים של תל-אביב שוב לא היו צריכות לטרוח ול-הביא דגה מרחוק. הלקוחות יכלו להטיל

## חלום? סיוט?

## הזיית בלהות?

חכות דרך חלון-המסעדה, אל הרחוב, ולדוג בעצמם את ארוחת-הצהריים שלהם.

וכל זה אירע לא באחד מימי-השטפונות או בגלל תקלות-התיעול, ההופכות את תל-אביב, ממילא, לחניציה של המרחב. זה אירע השבוע, בעצם ימי-הקיץ הלוהטים, במעמד חגיגי בו נטלו חלק תזמורת מכביה-אש, מקהלת נשים גדולה, וראש העיר עצמו — שהגיע לטקס בסירת-אפיריון מהודרת, כש-מעליהם מתנוססת מעל חזיתו של קולנוע מוגרבי הסיסמה: "אם תרצו אין זו אגדה."

★ ★ ★

## קומדיה מטורפת

**איש שחולל את האגדה** הוא כמונן אפרים קישון. הדמיון הסאטירי הפרוע שלו הפך את תל-אביב לחניציה שניה — בהעתק בגודל טבעי של כיכר מוגרבי אשר הוקם באולפני-ההסרטה בהרצליה. שם מסיים עתה קישון את הסרטה הקר-

תעלת המים. בחזית הקולנוע עונגת סירת ראש-העיר. בסרט עצמו נחפרת תעלת המים ברחוב אלנבי עלידי מסורף המשגע את כל העיר (בומבה צור) זוכה לסיוע מצד פועלי העירייה עצמם.

**כיכר מוגרבי** שעל גדת נחל מוגרבי כפי שהיא נראית בסרט תעלת בלאומיץ. על מדרגות הקולנוע יושבים נכבדי העיר ופרנסיה שהוזמנו לטקס חנוכת