



אתלכבה



המלכה וסגניתה הראשונה
טלי פרידמן, נושאת כתר ושרי ביט (תוצרת תכשיטי דני) ולבוי שיה בשמלת ההכתרה, אשר הוכנה במיוחד עלי ידי סלון ריפלי, מחייכת אל מול המצלמות. טלי נתקבלה עלי ידי הקהל בתשואות, קריאות הייד וקול פעמונים, שהובאו במיוחד לאירוע.

אבל החברה שלו, כך אמר, היא ביישנית. על כן הוא רוצה שמישהו ממארגני התחרות יראה אותה ללא ידיעתה, ואם ימצא שהיא באמת יפה וראוייה להיות מועמדת — שישכנע אותה להשתתף בתחרות. נקבעה פגישה ליד קופת הבריכה של תל-אביב, בשעה 11 בבוקר. "יש לה פוני", אמר החבר, לשם זיהוי.

בשעה היעודה ניגשו חייל ובחורה לקופת הבריכה. לבחורה היה פוני, והיא היתה בע"ל נתונים טובים להשתתף בתחרות. שולה תבור ניגשה אליה, הציגה את עצמה והציעה לה להשתתף. "היא הסמיקה והתבלבלה", נזכרת עתה שולה. אבל היא הסכימה. וכי מי אינה אוהבת להשתכנע, שאכן יפה ונאה היא?

★ ★ ★ הצבא הפרטי של טלי

במוצאי-שבת התכנסו כאלף אורחים על המידשאות המרהיבות של מלון רמת אביב, כדי לחזות בתחרות על כתר המלכה. לא רק לחזות, אלא לשפוט ולבחור. מארגני הנשף, וחברת גולדסטאר, גולדסאן, שבחסותה הוא נערך, דאגו ליצירת אחירה נעימה ועליונה.

18 המועמדות הסופיות המתנינו בחדר מיוחד, שהפך לאולפן טלוויזיוני ליופי. הספר ריות של אנטה, והמאפרת אחלין טיפלו בכל אחת מהן. הכינו אותן לקראת פגישתן עם הויד'מעתלו הבוחר. כל ה-18 לבשו בגדי ים שהוכנו במיוחד עלי ידי בית-חרושת אלסטקס.

המוקמות ליד השולחנות התמלאו. היה זה בעיקר קהל צעיר ותוסס — וכבר ברגע עים הראשונים בלטה בתוכו קבוצה של חיילים במדים. הם הגיעו במשאית צבאית, התכוונו לחזור באותו לילה למחנה שלהם, שם הם עוברים קורס של מדריכים-ספורט. יחד איתם ישבו כמה צעירים לבושים אורח. חית. היו אלה טייסי מיראז' ואנשי צוות-אחיר אחריהם, שבאו לראות את התחרות.



על המסלול

לקול תשואות ה"קהל ולאור ה"צלמות המועמדות —

נשאו סלי פרחים, והן הרעיפו את הפרחים על הקהל, שהתמוגג משמחה והנאה. כעבור כמה זקות הוכרו על הפסקה בתוכנית, כדי לאפשר לצופים לרשום את בחירתם על תפקיט. היו אלה רגע-מתח למועמדות. המועמדות. זה עתה של כל מועמדת לחוד, ת במי יבחר. בידיהן