

תוך ויכוחים סוערים בחרו השבוע אלף אור



המתנה המועמדות דרוכות לקראת הופעתן בפני הקהל, ממ' תינות בחדר שהוכן במיוחד עבורן. הצעירות נשכו את שפתיהן וטיילו בעצבנות.

שלי



בדיחה משמיע המנחה שמואל שי, להנאת הקהל וגם להנאתה של המועמדת מס' 18, רחל טריווקס, אשר איתה פלירטט שמואל שי בלהיטות מרובה.



שלוש הנסיכות והן רחל טריווקס, שנבחרה לנסיכת ים סוף, חנה דהן שנבחרה לנסיכת היס'התיכון, וסמדר דרור — נסיכת יס'ינרת. בגלל תקלה של מדפיס הסרטים, עוטרה חנה דהן בסרט חלק, אשר תוארה ייקם עליו במועד מאוחר יותר. תגובותיהן היו שונות לחלוטין זו מזו: רחל, זקופת-הגו, זחרה; ואילו חנה היתה שרוייה במבוכה ולסמדר ניקו דמעות של אושר בעיניה המבריקות.

תחי המלכה טלי! הידהו הקי ראות מכל עבר — וטלי פרידמן, 18, זוהרת מתחת לכתר הנוצץ שלה, נופפה את שרביטה המלכותי. מלכת המים של ישראל לשנת 1968 הגיעה אל הכתר בצורה מקורית ביותר. בעצם — החבר שלה הוא שהביא אותה לשם. באחד מימי הקיץ צילצל הטלפון של שולה תבור, מארגנת התחרות. דיבר גבר שהציג את עצמו כחילל בנח"ל. אני חושב שהחברה שלי מתאימה להיות מועמדת ל"מלכת המים", הכריזו הבחור בגאווה.



מבט אחרון נועץ קהל הבוחרים ב"ה" הסתיימו הראיונות האישיים והן צעדו שוב כולן על המסלול, כדי שהקהל יחליט סו

אקרובטיקה חנה דהאן, שנבחרה אחרייכן לנסיכת היס'התיכון, סיפרה למראיין שהיא עוסקת בריקוד באלט וגם באקרובטיקה. להפצרת המקהלה הדגימה כמה קטעי אקרובטיקה. לתמונה זו קרא המנחה: המראה מעל לגשר.

נגינה כובשת טלי פרידמן הוזמנה על ידי המנחה שמואל שי, לנגן על אקורדיון.