



...ויונה עמרי



...עם שפיריה כיוזכאי  
במקום לחיצת ידיים



חיים טופול עם תמי ישר

## אנשים

מי כתב

נאום אשכול?

נאום המדיני הגדול של ראש-הממשלה, לוי אשכול, אותו נשא בישיבת מרכז מע"י ביום התמישי האחרון, נכתב בידי יועצו, ארי אבנר. ארי אבנר, שהשתלק בשעתו מכתבת נאומיו של אשכול ועבר להיות פרשן קולי-ישראלי, חזר רק לפני שבועות מספר לתפקידו החדש. הפעם, היה חידוש מיוחד בנאום שהכין לאשכול — חי דוש שנועד לאפשר לראש-הממשלה לקרוא את הנאום בתקיפות, ללא הסגנות וללא גימגום: כל הטכסט של הנאום היה מנוקד.

● קשה להאמין, אבל מסתבר שדויד בן-גוריון כתב בחייו לא רק נאומים, מכתבים ומאמרים היסטוריים, אלא גם שירי רים — ואפילו שירי-אהבה. גילוי זה נודע השבוע מפי ביגיי עצמו, בראיון שנתן ל-

שזכה טופול בתפקיד הראשי במחזמר כנר על הגג בלונדון, ביקר אצל איציה, שניסה לשדלו לקנות אצלו גובלן. הבטיח או טופול: "אני עומד לנסוע ללונדון, אם יצא מזה משהו, אני מבטיח שאני קונה אצלך גובלן". שתה, כשהגיע טופול לחופשה, עמד בהבט ששערכה לכבודו בהדיסקוטק של פרוי, ושי אליה באו כל המי ומה של הבמה בישראל, רצו כולם ללחוץ את ידו. טופול התחמק מן המלאכה בצורה חגיגית: הוא רקד כימעט עם כל הנשים שבמקום, במקום ללחוץ את ידיהן, התחיל ריקוד אחד עם תמר ישר, המשיך אותו עם שפיריה כיוזכאי — ונחפץ מבין זרועותיה על-ידי השחקנית יונה עמרי.

### מי מכר לטופול?

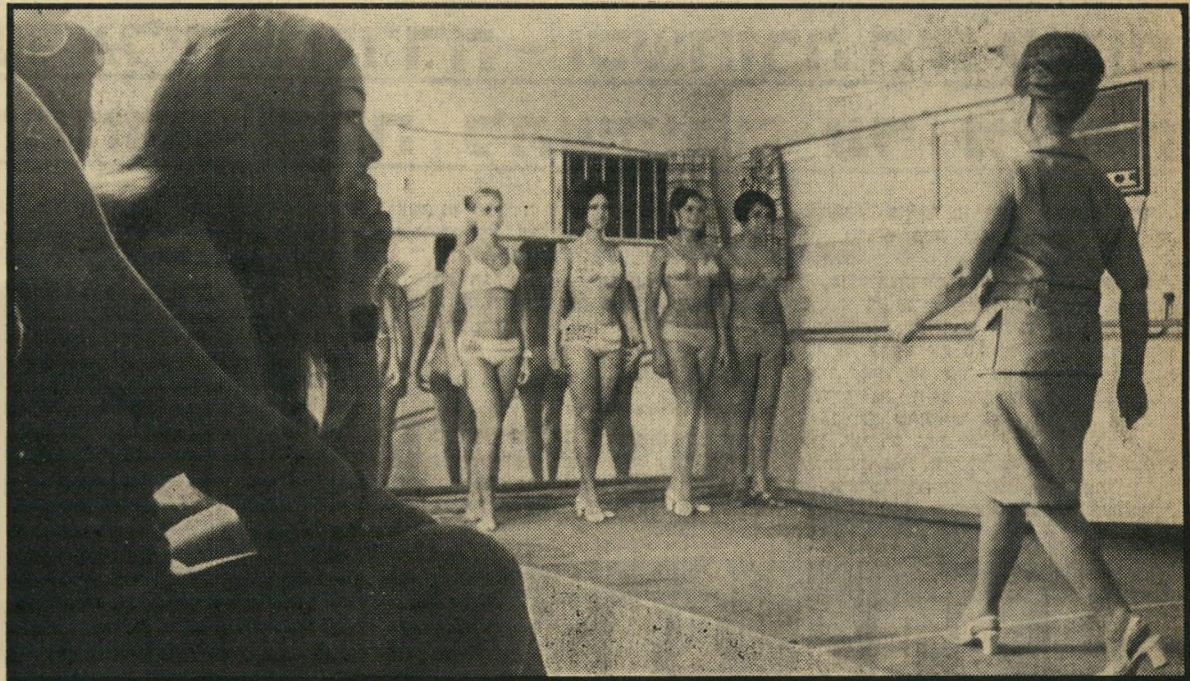
בתום הצגת-הבכורה של המחזה סודס טיטי, בתיאטרון החיפאי, ערכה עיריית חיפה מסיבה חגיגית לכבודו של המחזאי-המשורר בנימין גלוי. המסיבה נערכה סביב שולחנות ערוכים, עליהם הוצבו כוסות ל-שתייה עשירות מפלאסטיק. לפתע התרומם אחד המוזמנים, זאב יוספיון, איש-תלם לשעבר, וזרק את כל הכוסות על הריצפה, לתדהמתם של המסובים. יוספיון לא הסתפק בזה, אלא צעק: "אתם לא מתביישים? איך אפשר לערוך מסיבה למשורר גדול כמו גלוי עם כוסות מפלאסטיק?" אחד שלא היה מוכן להשלים עם מעשה זה היה מהג-

רמה וראה את הלגיון מתקיף את גור, ולא התערב. ● שבוע היה פתיחת בית-הספר לרכיבה גנות, במקום בו היתה קיימת חוות-הסוסים קאסה דל סול, מדרום לתל-אביב. בעליו ומדריכו של בית-הספר הוא זאב גורי-אריה, מומחה-רכיבה בעל שם עולמי, שהחליט ל-קדם את ספורט הרכיבה בישראל. זאב,

היה קצין בצה"ל. לאחרונה השתחרר מצה"ל בדרגת רב-סרן. ● במצב לא-נעים הועמד השבוע ח"כ המר-כו החופשי, שמואל תמיר, שגילה לתד-מתו ששמו אינו מופיע כלל במישאל ה-פופולאריות שנערך על-ידי פירסום דהף. תמיר, שלא היה מוכן להודות שהציבור מתעלם ממנו או שכח אותו, טען בועם כי אוזני ידידים כי "זהו זיוף: פשוט לא ייתכן שאיני בין חמשת הח"כים הכי פופולאריים?". ● ח"כ מע"י, ברוך אזוליה, גילה השבוע בורות בניוני-משקאות. שעה שישב עם ידיד בקפה טעמון, בירושלים, הזמין וידו

## אינטימי

הפסוק "ישראל ערבים זה לזה" שוב הוכיח את עצמו: מסתבר שאמנים יש-ראליים בניכר דואגים זה לזה לא רק ל-צרכים הרוחניים או הכלכליים. הזמר הישראלי יואל רן, למשל, קיבל מן ה-פנטומימאי ג'וקי ארקין את אשתו לשעבר, ועתה יוצא עימה יואל, השוהה בניו-יורק, בקביעות. ● סוחר-המכוניות התל-אביבי יוסי אפשטיין ספג הי-שבוע מכות נאמנות, לעיני קהל רב, בי-מלון שרתון בתל-אביב. הסיבה: אפי-שטיין הלך-רכיל אחר אחת הנערות הי-ידועות ברחוב דינגוף בתל-אביב. ידי-דיה של הנערה לא היו מוכנים לשתוק לו על כך, החליטו ללמדו לא לרכל — והיכוה בפומבי. ● שני נערי-השעשועים התל-אביביים, נחום (תחשי) קפלן ונחום רן, שהם במיקרה גם דודנים, עומדים לחוג את טקס נשואיהם, באותו יום, בחודש אגוסט הקרוב. קפלן יש-או לאשה את ציפי ילובסקי, בת-למפחה ותיקה מנסי-ציונה, שבגללה ירה בזמנו בתיקרתו של באר; ואילו נחום רן ישא לאשה את קריינית קולי-ישראל, זוהר אוריין. ● הסטודנט אריה צ'רמולק, שיצא לפני שנה מה-מחזור של רווקות תל-אביב, שוב נראה בשטח. אריה היה קשור, בשנה האחר-ונה, לגרופה תל-אביבית ידועה, בת-לאחת המשפחות הספרדיות העשיר-רות ביותר בארץ. נראה שהקשר בין הי-שניים נותק, שכן אריה מופיע בדיסקו-טקים — לבדו. ● יוסף אפשטיין, איש-העסקים שהיה בעליו של בנק פויכטוואנגר, נאלץ למצוא עיסוק שיאפי-שר לו להופיע מדי יום, בשעות הבוקר, בבית-המשפט המחוזי, שם נערך עתה משפטו על פרשת בנק פויכטוואנגר. אפי-שטיין מצא סידור נאות. בשעות אחר-הצהריים הוא עובד כקופאי בטטיקיה שבתחנת-דלק, ברחוב האלוף שדה, בתל-אביב. ● במצב לא נעים עמדה רונית לויין, חברתו הקבועה האחרונה של כדורסלן מכבי תל-אביב, מל ברודי, רונית ערכה מסיבה בביתה אשר בי-אפקה. בה עמדה להודיע על אירוטיה ל-טל. עשרות האורחים שבאו למסיבה מצאו בה שתייה ומוון וגם תקליטים בי-שפע — אך לא את טל ברודי, שסירב לכוא לתגינה.



## המלכות לומדות לעבוד

באולפן טיפוח הסופיות לתואר מלכת-המים 1968. המועמדות, ביניהן דוגמניות החן והיופי של שלא עמדו מעולם על מטול — מקבלות מיד לאה פלטר ליטוש לאה פלטר, נערכות בימים אלה חזרות קדחתניות של המועמדות אחרון, לקראת הופעתן לאור הזרקורים בבגדיים בנשף הבחירה.

דס העיר חיפה, יוסף בהן, התמרמר כהן: "מי זה האיש הזה מקים את השערונייה?" השיב לו, במקום, מוכתר עין-הוד, איציה ממבוש; "זאת שערונייה? שערונייה ש-איש כמוך, שאינו יודע מי זה יוספיון, התי-אנה למהנדס העיר חיפה!". אגב, איציה ממבוש, המנהל בכפר-האמנים עין-הוד בית-מלאכה לייצור גובלנים, ערך לאחרונה את אחת העיסקות הגדולות שלו. הוא מכר גובל לן לשחקן חיים טופול, בסכום של 2000 דולר. ומעשה שהיה כך היה: בזמנו, לפני

אצל המלצרית קפה הפוך. תמה אזוליה: "מה זה קפה הפוך?" השיב לו אחד הסטודנטים, שנכחו במקום: "זה קפה שמגישים אותו ב-כוס הפוכה". ● שרה-ביטחון, משה דיין, נכה בשבוע שחלף בדרכי התל-אביב בכדור-סל, שנערך בין קבוצות מכבי והפועל תל-אביב. סקרנים שרצו לדעת איזו קבוצה אר-הד דיין, שלחו נציג לשאלו. דיין השיב תשובה דיפלומאטית: "החילק, איך אני יכול לגלות דבר כזה?". ● מהומות הסטודנטים בפאריס חיסלו לא רק את הקאריירה של

עיתונאי אורי אורן. אמר בן-גוריון: "כתבתי שירים. שנה שלימה כתבתי שירים רבים, ואבדו לי, לצערי" ביגיי היה מוכן לגלות גם את הסיבה בגללה נתפס לכתבת שירים: "זה הכל היה בגלל בחורה...". ● באותו ראיון, הוסיף ביגיי שם נוסף לרשי-מת האנשים שהוא שומר להם טינה. הסתי-בר שיש משהו בליבו נגד שמעון אבי"ד, מי שהיה מפקד חטיבת גבעתי במלחמת העצמאות. אמר ביגיי: "הבחור הזה דבר אחד איום... דבר איום... הוא עמד על