

המיצעד בירושלים

עם כל הכבוד למאמרים הראשיים של ה' עיתון, יש להסתייג מן המאמר האחרון של אורי אבנרי (העולם הזה 1600).  
 גיראה, למרות הכל, שבשנה זו אין מקום מתאים למיצעד מאשר ירושלים -- כדי להפגין תודתנו לחיללי צה"ל. אין צורך להתייחס לכל באור שלילי. אחרת אבנרי עוד עשוי להיות מושמץ כבן-גוריון. היודע להעיב -- במיקצועיות, ממש -- על כל שימחה העוברת עלינו.

דן רוזנפלד, רמת-גן  
 שמות מסוקי-צה"ל

במיכתבו על שמות מסוקי-צה"ל (העולם הזה 1599) צורמת במיקצת, "זמרתו" הצרפתית של הכותב רחמני זמיר.



אף אחד מן המסור קים הצרפתיים אינו נושא את שמה של ציפור, שכן "פרלון" פירושו -- צירעה; ואילו אלוט הוא -- שפירית.  
**אבנרי רוזנטל,**  
 תל-אביב

רוזנטל

● פרלון פירושו, אומנם -- צירעה; אך אלוט אינו אלא ציפור ישראלית נפוצה למדי -- העפרוני.

"אלפתח" -- לוחמי-שחרור?

ראיתי מודעה על משפט ציבורי דון ב.אנשי אלפתח -- רוצחים או לוחמי גרילה? אם נשוא מי משתתף במשפט זה, גיראה שהם לרוב אנשים מבוגרים ועירוריים, שקל להם לדבר. הייתי משוהה אותם לאנשי תנועת אי-השלמה, הזקנים, אף הם, ושאינם חושבים שפיתרונם יסכן את חייהם של חילים צעירים.

אנשים אלה, אם יקבעו שאנשי אלפתח הם לוחמי-גרילה, לא יסבלו אישית, מהחלטתם.

● מאיר מורי, תל-אביב  
 התואר, אנשי גרילה" הוא צבאי מקצועי, ואינו מתייחס למסרת המלחמה. גם אייגון העוסק בלוחמה זעירה למטן מטרה נפסדת -- הוא אייגון גרילה.

מיכתב ב"פרבדה"

הכרוז עליו חתמתי עם אחרים (העולם הזה 1600) מייצג את השקפותי, לגבי המיקרים של פיצוץ, גירוש וכיו' -- הן בישראל והן בשטחים הכבושים.  
 מאחר והעיתונות בישראל סירבה לפרסם את הכרוז, נאלצו אורחי-ישראל לקרוא על כך מעל לוחות-המודעות העירוניים -- וכ' עיתוני-ישראל, ככצו-סט אצלנו מפרבדה, לה מונד ואחרים.



ארנפלד

לא התעניינתי, ר' איני מתעניין, בזהר' תם המפלגתית של שאר החותמים. אני מברך על שחתמו ר' מקהה שרבים יוסי סו חתימתם, כדי ללחוץ על ממשלתנו לשנות מדיניותה כל-פי ערביי-ישראל וה' פלסטינים בשטחים הכבושים.

אנכי נבחרתי בוועידה האחרונה כחבר-המרכז של כוח-חדש; אך כיוון שגם נבחרתי לוועדת-הביקורת, והחברות בה ובמרכז נוגדת את התקנון -- התפטרתי מהמרכז.

● דויד ארנפלד, תל-אביב  
 הקורא ארנפלד נבחר במקום ה'14 מבין 15 חברי המרכז, אחרי שהדיעות שבוסטאו בכרוז הנידון נדחו על-ידי הוועידה.

כל הכבוד לאורי אבנרי שסירב לחתום על הכרוז המשמיץ שהופיע בשטח-ה'רוסי.

מי יתן וילכו כל האחרים" בדרך זו. יש למגר את אנשי-ר"ח ולשלחם לסיביר, יחד עם חותמי הכרוז המשמיץ.  
 ב. בריגלי, תל-אביב

זכרה של דנה

אנו, חבריה של דנה לוקש זיל, בהיאחות נחל-גולן... הודעונו מפיסקה כתבה שהופיעה בעולם הזה 1596: "אחת האחיות אף תפסה את דניאלה, פעם, כשהיא מנסה לבלוע כמות גדולה של גלולות, אותן סחבה ממרסאט-הביתן מתוך רצון לשים קץ לחייה בדרך הקלה".

(המשך בעמוד 6)

לכל מכונית



לכל מכונית ולכל עונה, השמן הטוב ביותר דלקול 20-50 -- שמן המנוע היחידי בעל צמיגות אמיתית. גם אתה וגם המכונית שלך תרגישו מיד את ההבדל הגדול בין דלקול 20-50 לבין כל שמן מנוע אחר, כי דלקול 20-50 חוסך בבנזין (עד 5%), מקטין הוצאות אחזקה, וצריכת השמן, מאריך חיי המנוע ומאפשר התנעה קלה בכל מזג אויר.



דלקול 20-50 החשובה הנכונה לכל מכונית ובכל עונה

צלם חובב שים לב!!!

ח י נ ם  
 תקבל פילם צבעוני 36 תמונות  
**AGFACOLOR**  
 בהזמין 30 תמונות צבעוניות

פילמים מובחרים לשקופיות

**12.50** ל"י  
 (עם פתוח)

מצרך החודש

סרט צלום צבעוני 8 מ"מ

**KODACHROME II**

**16.50** ל"י  
 (עם פתוח)

המחירים בתוקף עד 15.5.68

"א צ מ ה"  
 אגוד צלמים  
 למסחר הוגן

- \* פוטו קולורית,
- \* פוטו קרן פילם,
- \* פוטו קול פילם,
- \* פוטו פלטיין,
- \* פוטו מקסים,
- \* פוטו לי-נוף,
- \* פוטו טל,
- \* פוטו גילאי,
- \* פוטו גודל,
- \* פוטו בן-אבי,
- \* פוטו אורית,
- אבן גבירול 66 ת"א (ליד קולונע גת)
- אלבני 94 ת"א (סימטת בית השואבה)
- בן יהודה 151 תל-אביב
- נחלת בנימין 61 תל-אביב
- אבן גבירול 81 תל-אביב
- אבן גבירול 12 תל-אביב
- המלך ג'ורג' 42 תל-אביב
- דיזנגוף 96 תל-אביב
- אבן גבירול 67 תל-אביב
- אבן גבירול 105 תל-אביב
- פרישמן 73 תל-אביב