

עירית שילה נולדה לפני עשרים ושלוש שנים בגבעתיים של האיחוד לאב מבנהלי בית-החרושת לשימורים גת. מאז עברו עליה הרבה מאורעות, היא טיפסה מעלה מעלה, עד שהגיעה להיות בת טובים עירונית, בורגנית, בתו של ארכיאולוג בסרס להט במ"ט.

איך היא עשתה את זה? לפי הסדר. בהיותה ילדה טיילה עם אביה בחוף-לארץ בכל מיני שליחויות של הקיבוץ. כשהיא חזרה ארצה, בתור ילדה גדולה, היא באה לקיבוץ, הסתכלה עליו, החליטה לעזוב אותו. "לא מצאתי את עצמי שם", היא אומרת. היא עברה העירה, בלי הרבה יומרות ובלי הרבה תוכניות, התחילה לצייר להנאתה, משום שהיא מוכשרת בשטח הזה,



עירית שילה
גילו, גילו, גילו

ויום אחד מישוהו ראה את ציוריה, התפעל מהם, והציע לה לצייר תפאורות ללהקה הדרמטית של עיריית תל-אביב. הראשיות חלתה. היא ציירה. הכל היה בסדר עד ערב הבכורה, בערב הבכורה חלתה פתאום השחקנית הראשית.

פנו לעירית בקריאות אסי-אראס, עירית נעתרה לקריאות וניכנסה לאחר מספר חזרות לתפקיד.

היא הופיעה בהופעת הבכורה, המשיכה בשאר ההצגות, ויום אחד נגיש אליה במאי יודע, שראה אותה בהופעה, אמר לה שהיא מוכרחה ללמוד מישחק, משום שיש לה עתיד בתיאטרון.

עירית שמעה בקולו. נרשמה לבית-הספר הדרמטי ברמת-גן, למדה שלוש שנים מישחק, והופיעה בסוף שלוש השנים בהצגת המחזור.

מים לוחטים. מישוהו ראה אותה שם, המליץ עליה לתיאטרון האוהל והיא עברה מביית-הספר ישר לקמפן של מוליי. ומאן הדרך לקולנוע כבר היתה קצרה. במאי להט במ"ט יעקב המאירי, הלך לראות את ההצגה, ראה את עירית והחליט לתת לה את התפקיד הראשי בסרטו.

היא ממלאת תפקיד של גערה, בת טובים, המתאבת בדיג פשוט, המאוהב מצידו בכיורת ואינו יודע כפי לבחור.

מי יראה אותה שם, ולאן היא תגיע משם? לאלוהים סתרונות!

סרטים

חיובים

פוצחיקופות מספר אחד (בני-יהודה), תל-אביב; צרפת) לואי דהפינס משעשע כרגיל, בקומדיה על שני שודדים שאינם מצליחים להסתגל לקופות ולבאנקים המודרניים, ויחד עם לוליטה קטנה (דני סבאל), (המשך בעמוד 28)

...היא והוא !

היא מחליקה על-פני הים
הוא מחליק על-פניך מבלי שתחוש בו



זכה במשאל העם 1967
כסכין הגלוח המובחר

הנאתך כפולה ומכופלת כי הדיספנסר
משמש לך כמוזיק מפתחות אותו אתה
מקבל חינם!

עכשיו דיספנסר של 7 סכיני גלוח (6+1 חינם)

על כל פנים אדיסון יותר נעים

משה מדליה

יעוץ בעיצוב פנים

תל-אביב
טל. 444281

ביצוע כל עבודות

- * צבע
- * סיד
- * פלסטיק
- * טפטים
- * שיפוץ כללי

תיאטרון דורות
מצגת קאמדיה ישראלית

בנות וצנתנים

40,000 איש נהנו עד כה מההצגה

יום ד' 3.4 "אורלי", לוד	יום ג' 9.4 תל-אביב מפעל-הפיס
יום ה' 4.4 תל-אביב, "אהל-שם"	יום ד' 10.4 אשדוד "דגון"
יום ו' 5.4 קריית-ים "ניצן"	יום ה' 11.4 ראש-צ' "תפארת"
מוצ"ש 6.4 רמת-גן "קסם"	מוצ"חג 13.4 ירושלים, בניני ה'
2 הצגות 7.00-9.15	אומה (האולם הקטן) שעה 8.30
יום ב' 8.4 תל-חנן "קול"	

מוסדות המעוניינים בהצגה יפנו:
"עתיד", תל-אביב, רחוב הגליל 5, טלפון 31688

חליפות הריון
קנייה איחודית

תא שדר מסדיק 19
אלטובלס 62.25.19.12