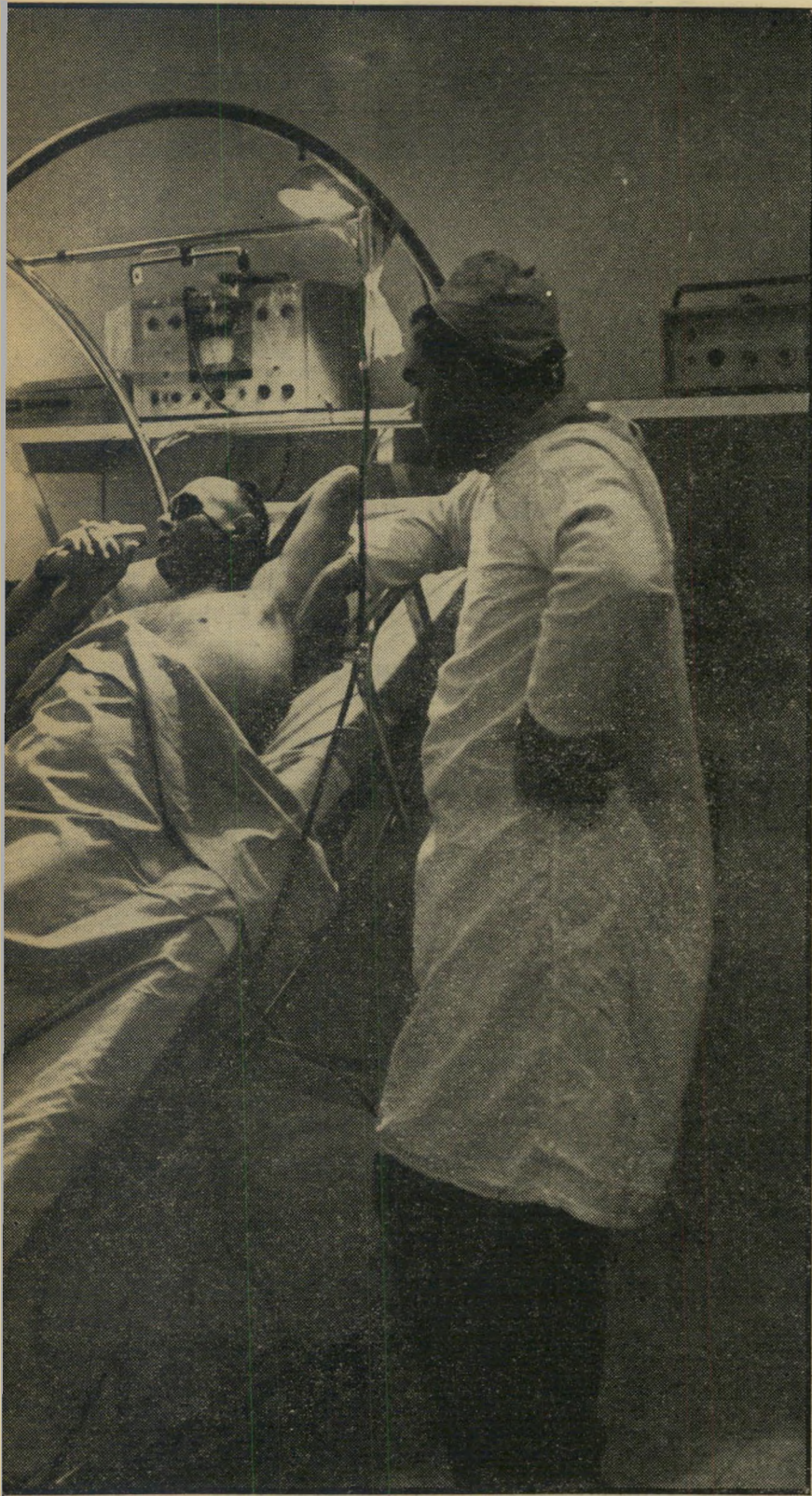


המלים הראשונות שהפליט משה דיין, **לביצע** כאשר התעורר בחדר הניתוח, היו:



דיעה ששודרה בכל תחנות הדין הערביות והופצה מיד לכל סוכי ניות הידיעות בעולם. היתה זו הודעה רשמית של אירגון אל-פתח. בזה הלשון: "לאחר ופושע המלחמה לא נענה לאזהרותינו והמשיך בפעולותינו, נאלצנו לבצע את האיום. לפני כמה שבועות הוזהר שר ההגנה של ישראל משה דיין, שיפסיק את פעולותיו נגד הפלסטינים. מאחר ולא נשמע לאזהרה,



גיס וגיסה ראומה ועזר וייצמן, גיטתו וגיסו של משה דיין, הם בין המבקרים הקבועים בחדר חוליו. עזר היה מן הראשונים שנזעקו לבי"ח.

ביצעה חוליית אל-פתח את האיום. לאחר שגודע לחוליה כי דיין עומד לעבור בדרך יאזור חולון, הרסה החוליה חלק מהכביש כדי לא לק את השירה בה נסע השר לעבור על דרך עפר בו הוטמנו מוקשים. בשעה היעודה הגיעה למקום השירה, ומכוניתו של משה דיין בתוכה. המכונית נתדרורה לתהום אחרי שהפיצוץ העיף את כל שאר המכוניות. ההרוגים והפצועים היו רבים, ומשה דיין עצמו שוכב בבית החולים חצי חי וחצי מת. ושהציונים לא יבלבלו את המוח בענין מפוי לת וארכיאולוגיה.

איש בעולם לא התייחס, כמוכן, ברצינות להודעה מתברבת זו, מלבד סוכנות הידי



! המצפלת אחות בית החולים תל השומר, המטפלת בשריביטחון, מציצה מתוך חדר ההתאוששות.

הפאציניס והדוקטור

משה דיין שוכב בחדר ההתאוששות בבית החולים ת השומר, על מיטת צירים מיוחדת, בשעה שכתב קו שיבא, מנהל בית החולים ורופאו האישי, צופה בו משמא

עות הצרפתית (סי"צ) בשיתח טלפון מיוחדת מפאריס ביקשו הצרפתים לוודא את נכונות הודעת אל-פתח. גם לאחר שנמסר להם כי ה" הודעה אינה אלא פרי דמיון מלחמי, לא נרגעו הצרפתים, צילצלו כעבור זמן טוב, וביקשו לקבל את ההכחשה מפני אישיות רשמית של ממשלת ישראל. היתה זו רק אחת מעלילות משה דיין, שמאז פציעתו במפולת עפר, ביום הרביעי של השבוע ש" עבר, פרחו וגדלו למימדים שכל אגדות דיין עד כה מחזירות לעומתן.

אגדות אלה הרקיעו שחקים עוד יותר כאשר הודיע קול ישראל, ביום הראשון השי" בוע, כי הקליט ראיון עם שריביטחון בחדרו שבבית החולים תל-השומר. לבסוף לא שודר הראיון ורק תוכנו פורסם. "מצבו של דיין אנוש כנראה יותר ממה



למען הגו הזה הסתכן דיין בחפירה הארכיאולוגית ליד אזור שהביאה לפציעתו. בגן הזה, בחצר ביתו בצהלה, מרכז דיין את כל מימצאיו. בתמונה נראה דיין מתנשק עם מוכתר ערבי כשמהצד צופה בו אביו של אשתו.