

סליחה שהתפשטתי



הישראליים, שלידיהם נקלעה השבוע חוברת עירום בריטית בשם מן אונליי. כי בעמודי החוברת המרכזיים התנוססה בסידרת-פאר ארוכה, שורה שלמה של תצלומי-עירום של הנערה הבלונדית, היפה והימירה.

„רק לירות בודדות!”

בתחילה התקשו מכריה ומוקיריה של אניה להאמין כי אכן, נערת הגר' הג' החיננית של מלון שרתון היא אותה נע-

אות: „ליזה האקט שונאת חקלאים, ספרים וים, טוענת החוברת, „כי היא עבדה כספרית, בחווה חקלאית — ואף הועסקה בנמל פורטסמות, — בעבודות שונות.” כל זה, כמובן, לא היה ולא נברא. מעירה אניה, „אני מצטערת נורא שהצטלמתי בעירום. זו הייתה שטות, זה היה דחף זמני וטיפשי. ובכלל, שילמו לי רק לירות בודדות בעד זה.”

„מעולם לא הייתי אלא בשביה ובלונדון. מעולם לא ביקרתי באיטליה. מעולם לא עבדתי בנמל, או כספרית.”

„לא ידעתי שיופיע!”

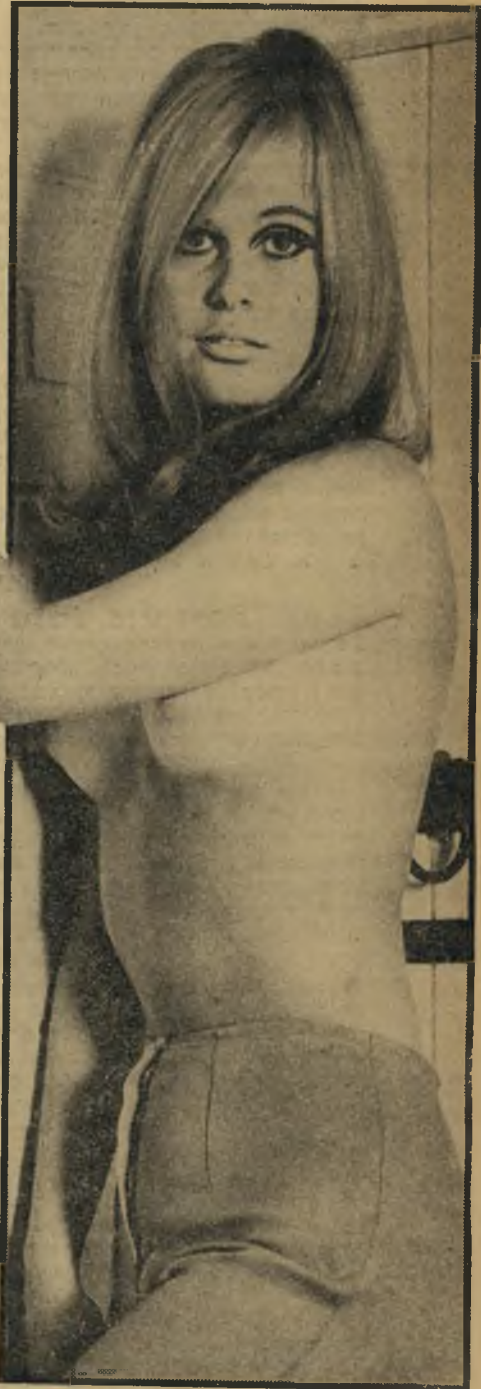
לעומת זאת, היתה בלונדון בצורה מהוגנת לחלוטין. היא למדה אמנות

ופילוסופיה, התייחסו אליה כמי חברה עם כל מיני אמנים — ביניהם צלם. וברגע של שטות, הסכימה לשמש לו כ-דוגמנית.

„לא ידעתי שזה יופיע בעיתון.” היא אומרת, „ר' בחדאי לא חשבי תי שזה ירדוף א-חרי.”

גם לתפקיד נערת ג'רגו הגיעה אניה במיקרה. „תי מיד רדף אחרי בחור אחד, שהכי רתי אותו עוד בשביה, היא מספרת. „בתחילה, לפני שעמדתי על טיבו, חשבתי שהוא בסדר. אבל כשראיתי שהוא רוצה מה שכל הבחורים רוצים — לא הייתי ססתי הרבה ונסעתי ממנו.”

„בעניינים כאלה אני מאוד ישרה וקונקרטי. אין קונצים.”



רה המופיעה בחוברת. מה עוד שבמקום אניה אינסטורם הופיע שם שם שונה לגמרי: ליזה האקט. במקום שוודית עשו ממנה בריטית. ובמקום אולפן-צילום מדרג שלישי בלב לונדון, שם צולמו תמונות-העירום באמה, בחוברת כתוב שאניה נתגלתה עליידי צלם דוגמניות זריז על חוף-אוסטיה, נחה-הקייץ האיטלקי, הועברה משם לרומא.

הירחון רבי-התשורה אף המציא לאניה קורות-חיים ושורה ארוכה של אהבות ושיג-

• „רק לגברים”

חיוך ביישני

מפגינה אניה בימים בהם לא ידעה עדיין ישראל מהי. היא שוכנעה עליידי ידיד להצטלם צילומי-עירום, מספרת נערת הג'רגו, ולא העלתה על דעתה כי דברים כאלה באמת עתידים גם להופיע ולרדוף אחריה. כל זה התחיל בפגישה מיקרית שקרתה לאניה עם צלם-דוגמניות. הוא שיכנע אותה להצטלם.

למערכת דבר, וביקש שיצלמו אותה וישגרו לו את צילומיה. כתב דבר, יורם פרי, פנה לאניה טלפונית — אך היא סירבה להצטלם. „די, היא אומרת, אם ירדוף אותי גם הנה, יתכן שאני אצטרך לנסוע הלאה. הוא לא בסדר בשבילי. מה שאני מח-ששת, בעצם, זו רומאנטיקה אמיתית.”



מנוחת הרקדת

עירום — בתנאי ברור ומפורש שהאנשים לא יראו בזה משהו בלתי-מוסרי או פגיעה בטעם הטוב. „בעצם, לא התכוונתי כלל לעי-שות את זה, היא טוענת, „אולם העניינים התגלגלו דווקא כך.”

מפגינה אניה-ליזה בכל פארה. כי שבדית ובת לארץ המשוזררת מפורטניות ודעות-קדומות, אין היא מתביישת לשמש דוגמנית