

— בתור בדיחה, והתחלנו להתלוצץ. מאותו יום אנו יוצאים ביחד. בשכונת השני של יוואר, אם ירצה השם, אנו מתחננים.

שמעון אבשרוב, תל-אביב

גילת אחר
נדהמתי לקרוא (העולם הזה 1576) את שמי החתום על מכתב למערכת, ושנשלח מקריית-חיים.

לפי מיטב ידיעתי, ולאחר בדיקה בודע קריית-חיים ובמירשם התושבים, אני התושב היחיד פה הנושא את השם גילת לוי.

לא כתבתי אליכם שום מכתב בכל צורה שהיא ולא התייחסתי לטיבועה של האונייה אילת. אני מסתייג מתוכנו המשמיץ של מכתב זה.

גילת לוי, קריית-חיים

כפתורי-פירחיים
... כמה טוב שאין בארץ כפתורי-פירחיים (העולם הזה 1578) שכאלה!

שאול אביגד, תל-אביב

אני רק רוצה לדעת מה פשר הכפתור עם האמריקאי המכחך אלינו אקדח?

רנה מזרח, תל-אביב

● זוהי פארודיה של כרזת-גיוס, שהיו צאה במלחמת-העולם הראשונה, עלידי ממי שלת הנשיא וודרו וילסון. היא הראתה את הדוד סאם מצביע לעבר הקורא ואומר: "אני זקוק לך". בכפתור החדש מכחך הדוד סאם אקדח אל חייבי הגיוס. (ראה תמונות).



הכפתור



הכרזה ממזרח-מזרח העולם

בו יופיעו גם בארץ כפתורים אופוזיציוניים. למשל:

● עשה חיים — לא פליטים.
● פוצצו ממשלת-הליכוד — לא בתים בגדה!

רפי ברג, תל-אביב

טעות דעוזה צודקת
החלטות ממשלת ישראל בובר השיר החדש של הלירה הישראלית. (מערב) דן הירש, חיפה

● **זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצטרפים את תצלומיהם למכתבים.**

אלי כהן
לא ייאמן! זהו סאדיזם להציג שער כזה (העולם הזה 1578). איך זה אין לכם קצת רחמים בלב לזכר אלי כהן?

שאול כהן, אשדוד

היה זה השער האיום — והמרשים — ביותר שהראיתם מומן. משהו היה צריך להראות איך זה קרה. ואין ספק שתמונת תלייתו של הגיבור הלאומי אלי כהן, הי"ד, תישאר חרותה בלב העם הזה לדורות.

מרגלית ענניה, חיפה

להציל את נאצר?
אני מתייחס לדיון של אורי אבנרי (העולם הזה 1576) ומוצא שלאבנרי יש רעיון נות מוטעים על היותו וביתחוד על בעיית הפליטים.



אפרת

הטענה שנאצר הוא מנהיג מתון מוטעית, לצערי, מיסוריה: נאצר אינו מתון ולא היה מתון מעולם.

אם הוא מפליט פה ושם מילים מתורגמות יחסית, זה רק כדי לכבוש לבבות בעולם.

ממתי מנהיג מתון מביא לשתי מלחמות ודורש להשליך עם שכן לימ?

מאיר אפרת, אבן-ספיר

שיחזור הקרבות
הייתי אחד מחילי-המילואים שניקראו לשחזור קרבות. ברצוני לתאר את הרגשתי. ובכן, זה היה נעים מאוד לחזור למסלולי הקרבות. ללא צל של התרברבות נדמה לי שבסתר ליבי קיחתי שיקראו לי לשחזור קרבות אלה — שנשארו חרותים בלבי. חשתי התרוממות-רוח. ותהינה מטרות צה"ל אשר תהיינה, אין ספק כי סרט כזה חייב להיות מופק למען הדורות הבאים, למען היהודים באשר הם שם, ולמען אלה שנלחמו.

אלמוני, אישם

אלירן וה"חלונות"
בלוס-אנג'לס התפלאתי לקרוא בהעולם הזה (1576) כי שמי קשור בהתפרקות להקת החלונות הגבוהים בפאריס.

ביקרתי בפאריס לרגל הקלטות שנמשכו שבוע ימים — כחודשיים לפני בוא החלונות הגבוהים לבירת צרפת. וכך, אפילו אם רציתי לראותם — משום שאני נימנה עם ידידיהם — לא היה הדבר ניתן בידי.

הצטערתי לשמוע על התפרקות הלהקה ואניני מבין כיצד שורבב שמי לעניין בלתי נעים זה.

לאחר סיום הופעותי בהוליווד, לונדון ואפריקה, אני מתעתד לשוב ארצה בסוף ינואר ואז אני מקהה שאוכל לראות את החלונות הגבוהים כשהם, שוב, מאוחדים. רן אלירן, ניו-יורק

הטרמפים הנעדרים
אני אחד החיילים שנשארו בצד הדרך. אנו פונה אליך, נהג נכבד: ● למה לא לקחת אותנו? ● האם שאלת עצמך פעם מדוע אנו שם, בדרכים מאי-שם לאי-שם? ● החשבת שמשכורתך של חייל אינה עולה על 25 לירות לחודש — ואין ביכולתנו אסילו לנסוע באוטובוס? ● או שמא חשבת שנטרוק דלת ב"חוזקה, נלכלך את השטיח, או נשרוף את הריפוד בסיגריה דולקת?

זה קורה — אבל גם זאת אפשר למנוע. במילה טובה אחת בלבד.

חייה, אישם

המוזר והמזדון
אני רוצה להודות לכם, בשמי ובשם ארוסתי שושנה, על שירות שנועשה לנו באמצעות המדור הוורוסקופ.

בגיליון 1576 כתבתם לי: "בן בחולה: אתה מחפש אופקים חדשים בחיך האיי-שיים. אתה עשוי גם למצוא אותם, אבל לך לאט". לארוסתי — אותה לא הכרתי אז — כתבתם: "אתה, בת-שור, עשויה אפילו להכיר בן-זוג פוטנציאלי כדי לקשור את גורלך בגורלו, ביום ד' או ה'".

ביום ה', 17 בנובמבר, פגשנו זה את זה, במסיבת-רעים. שינוי קראנו את ההורוסקופ

טכניקולור

"THE MAN OUTSIDE"

מדוסייה בנגידה

ואן הפכין
פיטר ווהן
צ'רלס גריי

הדו"ח הסודי על המרגל מעבר ל"מסך הברזל" — גילוי מרעיש ומדהים — בסרט הבריטי החדש הצגת בכורה ארצית השבוע בקולנוע "בן-יהודה", תל-אביב

חבצע בגדות לעם

תלמידי טכניכון ייהנו במסגרת המבצע מההקלות:

1. ספרי לימוד בהוצאת ביה"ס ללא תשלום.
2. עזרה במתמטיקה ובאנגלית למתקשים.
3. תלמיד, אשר לא יעמוד בבחינות, רשאי להמשיך את לימודיו חינוס עד להצלחתו.

מחר נפתחים קורסים חדשים:

(מזורזים ואינטנסיבים)

- ★ בגרות ערב למועד אפריל 1968.
- ★ מוקדמות ערב למועד אפריל 1968
- מגמות הומניסטיות, ריאליט
- אפשרות לימוד מקצועות בודדים.

★

פרטים והרשמה: 1-9 לפנה"צ; 7-4 בערב

תל-אביב: דרך פי"ת 44 (פינת רחוב הרכבת, התחנה המרכזית).

תל-אביב: דרך פי"ת 126 (מול הקריה).

חיפה: רחוב בלפור 5 (מול הטכניון).

טכניכון - בתי ספר לבגרות

רצונך בגוף שרירי וחסון? ויפודין הפתרון!

לקבלת חוברת חינוס פנה אל מכשירים לפיתוח הגוף ת.ד. 4915 תל-אביב

חליפות הדיון
קנייה מיוחדת

תאם

תא שדור מסדיק 19
62.25.19.12 olabik