

מכתבים

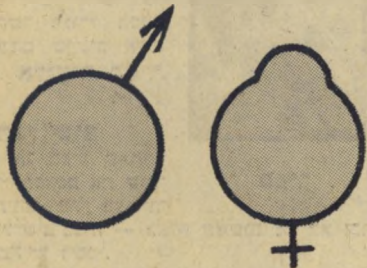
(המשך מעמוד 3)

על סמלים אלה, אך זו רק השפעה אחת מני רבות.

אחרת, ולדעתי סבירה יותר: הסמל הגברי מסמל את המגן ואת הרומח של האל הי יחני הרמס — אגב, הרמס נחשב לאבי האלכימיה;

ואילו הסמל הנשי מסמל את הראי של אלת האהבה, אפרודיטה.

הרעיון להשתמש בסמלים אלה בצורה היתולית אינו חדש, ובחדאי שלא מקורי



„שמעון, יש לי משהו לגלות לך...”

לפירסומאי פרי, זה שנים רבות שאמריקאי עשירי-דמיון בשם דון אדיס מפרסם בירחון פלייבוי סיורה של ציורים כאלה.

יעקב אריבא, רמת-גן

● דוגמה אחת — ראה ציור.

סימנים אלה היו גורים גם כסמלי-מישנה של דת נוצרית חריגה, שהיתה קיימת ב- תחילת דרכה של הנצרות, בטרם התגבשה לשתי הכנסיות הגדולות, הקתולית והאורתודוקסית-ביזנטית.

או ראו את ישוע כאל זעיר; את יהוה כאל השמים; ואת השטן כאל-הארץ, שב- שירותו הומצא המין.

מסיבה זו, סירסו עצמם גוירים רבים — וזו היתה, אגב, תחילת המסורת הנוצרית הנוצרית, למה מתנזר הכומר מנשים.

כך הפכו, בימות הביניים, סמלים אלה לסמלי הרשע — בדומה לסמליות יוונית ו- רומאית אחרת.

אלחנן גפן, ירושלים

אריק, חזור הביתה!

ביחס לכתבתכם על אריק איינשטיין (העו- גם הזה 1574):

לאריק אנא חזל מלהרוס את עצמך.

מאות נערות מוכנות היו להקריב את הכל למענך!

לאלונה! תפסיקי עם תעלולייך, חזרי אל

הבעל, לביתך.

ולשמואל קראוס! לא לעולם חוסן. על

מה שעשית, על הרס משפחה — אין סליחה ואין כפרה.

אחד שכואב לו, תל-אביב

פוף המירון

הסיפור על החשפנית הפניית, היה דוגמה קלאסית של טראגדיה מודרנית.

זכור, שאייבי נתן איים להתאבד, או, בגלל

מיקי מיקלסון. הוא היה בדיכאון עמוק, ודאגו לחייו.

רק עוד פעם אחת היה אייבי מאוהב עד כדי כך שאיים לשים קץ לחייו — עת שיר-

הה בקליפורניה הברמנית היפה, הספרדיה גייבס.

גייבס, שהיה לה טעם לנשים כמו לגברים, שיגעה את הדון גיואן של דיוגנוף — עד

שהוא יצא כימעט מדעתו.

אבל בניגוד למרים מיקלסון, גייבס חזרה לספרד, וחיה שם — או בצרפת, איני זוכר

בדיוק — באושר, בחברתה של ידידה ותיקה (נוצרית) שלה.

שאז אלמן, תל-אביב

בראנדו הגדול

...או מה אם אחת שכבה על ספה עם מארלון בראנדו ולא עשתה שום דבר?

אני שכבתי שעות על מיטתי עם תצלומין של החתין העולמי הזה — וזה עשה לי

בטח יותר ממה שסולסנה עשתה איתו.

דינה כהן, תל-אביב

זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפים את תצלומיהם למכתבים.

זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפים את תצלומיהם למכתבים.

זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפים את תצלומיהם למכתבים.

זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפים את תצלומיהם למכתבים.

Vespa 196



אנו הראשונים באיכות
ואנו הראשונים המפצים
מודל 1968
באיכות משופרת
בכל הדגמים

למכירה בתנאים
נוחים ובתשלומים
בכל סוכנויות
„וספה“ בארץ.

הסוכנים הראשיים
לישראל:

„עופר“

חברה לרכב בע"מ,
תל-אביב, רח' הסדנה 6

גבעת הרצל,

טלפון: 821865

סוכנויות מכירה:

תל-אביב: „צבי“, הסדנה 6, גבעת הרצל, טל. 821865; „ס.ג. חברה להשקעות“, השרון 10, טל. 31755; „קסטני מרכז“, המסגר 78, טל. 36248; „פלונסקי“, צ'רניחובסקי 1, טל. 621796; „יפו“, „החים עובדיה“, שד' ירושלים 46, טל. 829998; „ירושלים“, „מרכז נוע“, אליהו שמעא 11, טל. 26811; „קלינוע“, יפו 167, טל. 26167; „חיספה“, „אורבך“, זבולון 1, טל. 63319; „כוכב שביט“, שדרות הכרמל 37, טל. 532957; „אשדוד“, „רלסיון“, מרכז מסחרי א' 13, „אשקלון“, „פייג“, מרכז מסחרי, אפרודי, טל. 2743; „באר-שבע“, „ליסאור“, נגשו 29, טל. 3194; „שלמה“, טרומפלדור 44, טל. 3628; „גבעתיים“, „קטינל“, כנעלסון 120, טל. 724270; „הדרה“, „אהרנוב“, הנשיא 25, טל. 2667; „פלדמן“, הנשיא 42, טל. 2670; „בריה“, „ורדי“, ככר העצמאות, טל. 20001; „נחניה“, „אוסר“, שדרות בנימין 13, טל. 3821; „סענת“, הרצל 54, טל. 3852; „קסטני חז“, ספיר 4, טל. 4555; „פתח-תקוה“, „ביס“, לקטנועים טילון, מול ב"ח בלינסון, טל. 941634; „שולר“, פינוסקר 21, טל. 911574; „קרית-גת“, „אסור“, קרית גת 31, ראשון-לציון: „רוזנבאום“, שדרות רוטשילד 25, טל. 941634; „רחובות“, „פריצל“, הרצל 138, טל. 952074; „רמתיים“, „דאום“, דרך השרון, מול המועצה, טל. 924295.

קסדות



ל ר ו כ ב י
אופנועים
וקטנועים

להשיג בחנויות

שליח Shely

אביזרים לרכב בע"מ

תל-אביב, חנות ומחסן מרכוב,
רחוב השרון 19, פנת השמלה 3,
טלפון 30607.

סניף, רח' אבן-גבירול 68, ליד
קפה „רוחל“ החדש, טל. 226580.

באר-שבע, חברת „שחן“, רח'
הרסה 46.

וסניפי החברה בכל רחבי הארץ.

לא יאומן כי יסופר!

לא יאומן כי יסופר —
חתונה עם השמש

המנהג בשבת סונדרה שבהודו מחייב כי נערה שהגיעה לגיל 12 וטרם נישאה לאיש חייבת להינשא לשמש. לצורך זה עורכים בשבת טקס נשיר אין, מלבישים את הכלה בבגדי חתן נהג ומשיאים אותה לדמות השמש, כפי שהיא משתקפת בדליים של מים. לאחר מכן היא נחשבת כאשה נשיר אה לכל דבר. בישראל יש סימן אחד לנערה שהחלה להתבגר: היא מתחילת לה ללבוש על רגליה גרבי „מרסי“ ואז היא נראית כאשה צעירה ונאה. לצעירות מוגשים השנה גרבי הברק „מרסי“ — גרבי הפלא החדשים, ה- שגוען הגדול של אירופה, המזהירים על רגליך כיהלומים קטנים בצבע זהב או כסף, מחירן רק 3 ל"י לוג.

נשים מאמינות בגרבי

Merçi

העולם הזה, שבועון החדשות הישראלי, המערכת והמנהלה: תל-אביב, רח' קרליבך 12, טלפון 30134. תה. 136 • מען מברקי: עולמטרס • דפוס משה שהם בע"מ. תל-אביב, רח' פין 6 • גלוטות: צינקוגרפיה כספי בע"מ. העורך הראשי: אורי אבנרי • המו"ל: העולם הזה בע"מ.



פרסום תנאי