



פצועים, ירושלים 1948

פחה ישראלים, באתר העתיקות סבסטיה בשומרון.

קרה מה שקורה אפילו בשבועיה, ובלמי מכוניתו של קרובי אבדו. השעה היתה שעת ערב די מאוחרת והיינו ממש אובדי-עצות בסביבה הזרה.

עד שלפתע הופיע במקום, כנראה בדרך מיקרה, סגן-ניצב של מישמר הגבול ה-ישראלי.

הקצין הזה תיכף הבין כמה העניין והציע את עזרתו.

היתה זו עזרה מעבר לכל מה שאפשר לצפות מקצין משטרה. הקצין הזה דאג להביא אותנו לשכם, הזמין אותנו לארוחת ערב, הטריח את אנשי הסדנה שלו ובזמן שאנו סעדנו את לבנו, תיקנו אנשי את ה-מכונית.

אני חושבת שדבר כזה יכול לקרות רק בארץ.

ולכן תרשו לי להביע בצורה כזאת את הוקרתי ובמילים שלמדתי בארץ: תודה רבה!

אליהם הלסטרום, שטוקהולם

● בבקשה.

**הנוף של תשכ"ז**

הנוף של תשכ"ז (העולם הזה 1570) מת-זיר אותי 24 שנים אחורה (ראה תמונה) ואני תופס געגועים למולדת השלמה.



**פרוסק וידידה, יריחו 1943**

אני מקווה לבקר שנית במקומות אלה. זוהי התעמולה הכי טובה ליורדים.

בצלאל פרוסק, ניו-יורק

בגליון ראש השנה קישטו מספר נערות את תמונות-הנוף שלכם, משטחי הכי-בוש.

בצילום הרמה הסורית ניבטת שחורת-שיער בעלת מבט נוקב — המזכירה לי מאוד דמות שכבר שנים נעלמה מעיני.

הייתי מאוד מעוניין לדעת אם זו היא — או כפילה שלה בלבד. האם אפשר לדעת את שמה?

ד"ר ד. שמרלינג, ציריך

● אורה.

**טעות לעולם צודקת**

כאשר חנק אנד את הקו החדש. (מעריב) **אורי טליק, חיפה**

המערכה על גיבעת התחמושת ורחוב שכם ועד לכיבוש הרהיבית והנפת הרגל מעל הכותל המערבי. (מעריב)

חיים זילברנינג, גבעתיים

זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפים את תצלומיהם למכתביהם.

**מכתבים**

(המשך מעמוד 3)

זהו אמצע-לחץ מצד אדם שמקבל את משכורתו ממשדד הדתות. אנו מוחים בתוקף.

**האנשים שלא שחט להם,**

ירדנה, בית-יוסף

**מי זוכר?**

התמונה המצורפת (למעלה) היא המוכרת האחרונה ממלחמת-השיחרור של פצועי בית-החולים בירושלים (כיום — בית-החולים הד-סה, מול ביקור-חולים).

אולי אחד מקוראי העולם הזה יזהה את עצמו — ואז נוכל להיפגש שוב.

אני נכה ממלחמת-השיחרור ומאוד הייתי רוצה להתכתב ולהתראות עם אחד החברים הללו.

מי שמוכן, שיכתוב לתד. 4027, חיפה. **בנימין ש., חיפה**

**הזמרות ו"קול ישראל"**

ציינתם (העולם הזה 1571) את העובדה, כביכול, שקולה של עופרה פוקס מושמע לעיתים תכופות מדי, לדעתכם. אולי מסיבת היותו העורך של התוכנית — בעלה של עופרה, אהוד מגור.

ובכן, כאחת המאוינות איני סבורה שקולה של עופרה פוקס מושמע לעיתים תכופות. ויחבל, כי זה קול חם וערב מאוד לאוזנו של המאזין.

לעומת זאת אני מבטיחה לכם שקולה של זמרת אחרת — חוה אלברשטיין — מושמע לעיתים כה תכופות, בכל תוכנית-פזמונים, עד שצפה ועולה המחשבה מאליה שאי-שם במרומי האולימפוס יושב לו מאן-דהוא ה-מעוניין בהשמעת שיריה.

קולה כבר נמאס עלי ואין לה, לדעתי ול-דעת רבים ממכרי, קול נאה. כבר האוונים כאבות!

**ציונה רביד, תל-אביב**

**למה לא אני?**

למה כתבתם על לוקוב (העולם הזה 1568)? בגלל שהוא יפה, יודע גם לצייר?

ואני כלב? או תדעו: פתחתי תערוכה בגאלריה מס-דה, בתל-אביב. נא לבוא.

**דויד צור, תל-אביב**

● (א. ככה. ב. כן. ג. לא. ד. תודה.)

**עירום יפה ולא יפה**

על צילום העירום האסטי-האמנותי, כמו זה שבו כיבדתם את קוראיכם בעמוד 23 של גיליון העולם הזה 1572 — מגיע לכם חיוך-מחמאה.

אבל מה מגיע לכם בעד תמונת-העירום המגעילה שבאותו גיליון ממש, אותו עמוד, אבל למטה?

**זמנן שנוקפריצקו, חולון**

**חייזר טוב**

התפלאתי לקרוא בכתבה על המיפלצת מכפר-סבא (העולם הזה 1573) כי אלפרד שטוייר לא היה מעולם בצבא.

אני שרתתי איתו יחד ב-1957 ביחידה קרבית ואני חייב לציין שעל אף מעשהו הנתעב והמחריד ייאמר לפחות לזכותו כי הוא שרת בצבא, ביחידה קרבית, וכי היה חייל טוב.

**יצחק אזטבר, תל-אביב**

**תודה רבה!**

אני תירת משבדיה, שבאתי לבקר את הארץ אחר מלחמת ששת-הימים. סיריתי ב-ארץ לאורכה ולרוחבה ובכל מקום נתקלתי ביחס טוב ונעים. אבל מיקרה אחד שקרה לי הרג הרבה מעבר לחמימות וליחס טוב סתם.

היה זה עת ביקרתי, יחד עם קרובי מש-



כלאי הטבע בתצלומים תת חימים צבעוניים ביצירה חדשה של גאן איוו קוסטו מי שהביק את "עולם הדממה" ההישג המרשים ביותר בתולדות הקולט.

הצגת בכורה ארצית השבוע בקולנוע

"פר יז" תל-אביב, (מול מלון דן)

6 הצגות ליום: 9.30 — 7.15 — 4.30 — 2 — 12 — 10



**מקצוע נפלא ללא אבטלה**

בניית ספר, "דיאנה" ריכש התלמיד בנוסף לידע מקצועי, סיון מעשי רב ובטחון עצמי בעבודה מעשית, וזאת הודות ללקוחות הרבות והקבועות המבקות בסלון בית-הספר וההנהנות משרות מעולה הניתן במחירים נמוכים ביותר למסיימי הקורס ניתנות תעודות סיום וסיוע לקליטתם בעבודה.



בית-ספר ספרות נשים

הקורס החדש נפתח: 1.11.67

**דיאנה**  
פכר דיזנגוף ריינס'ת"א טל. 226066

העולם הזה, שבועון החדשות הישראלי המערכת והמנהלה: תל-אביב, רח' קרליבך 12, טלפון 30134-3, ת.ד. 136 • מען מברקי: עולמפרס • דטוס משה שהם בע"מ. תל-אביב, רח' פין 6 • גלוסות: צינוקורפיה כספי בע"מ. העורך הראשי: אורי אבנרי • המו"ל: העולם הזה בע"מ.