

במדיוה

דרכי-אדם

כבוד הכרם

סלים שופאני בן ה-46, יו"ר המועצה המקומית מעליא (כפר גלילי בן 1000 תושבים נוצריים בין נהריה לצפת), הוא אחד מנכבדי הגליל.

לכן, כאשר היכה אותו בשבוע שעבר רועה-בקר אחד, כרים ריוק'אללה עראף (23), מכות נמרצות ואף השליך כיסא לעבר פניו, רעשה כל ארץ הגליל.

ישנה אחים. אם כי התפתחות הדברים שהביאה למכות היתה די שגרתית — ראש-המועצה סרב להוציא לבן-כפרו אי-שור להפנייה לקורס לחרטות עד שמש-פחתו תשלם את המיסים שהיא חייבת לי-מועצה, לא ראו ששת אחיו של שופאני שום דבר שיגרתי בהכאת אחיהם המכובד.

אחד האחים, חנא, החליט לנקום את כבוד המשפחה, ניסה לשים ידיו על כרים ולהענישו. כאשר דבר זה לא עלה בידו, ביצע במקום זה פעולת תגמול כלפי אחיו של כרים ובין-דוחו, היכה את שניהם כי דבעי, הטיל לעברם אולר וסיים את העניין בחבטות של ממש בגבם.

דברים כגו. הפצועים הועברו לבית החולים, המשטרה התערבה ונכבדי הגליל התחילו לתכנן סולחה.

הפתרון הזה נראה לכל הנוגעים רק סלים שופאני, מיהר להסביר כי גם אחרי הסולחה תצטרך משפחת עראף לשלם נזיקין — אבל לא על המכות שהוכה אלא על המכות שהוכה כרם-הזיתים שלו כאשר כרים עראף עלה, כמה ימים לפני ההתכת-שות את עדר הבקר שלו לתוך הכרם.

מה שרק מוכיח שכאשר כפרי מתנגש עם ראש-המועצה, שגם הוא כפרי, עלולים להיות יותר דברים בגו מאשר אי-חשולום מיסים.

גם פנינים

כיצד להוריד מכסימום של קילוגרמים במינימום של זמן? על שאלה ניצחית זאת יש לרבינה דיקר תשובה מוכנה: לזלול, לפי הרגלי האכילה של חוג שומרי המיסקל.

מי שמצליח לרנות יותר זוכה בשיבוץ פנינים כסיכתו.

פוד. דיקר, העולה החדשה מארצות-הברית, הביאה את השיטה מניו-יורק, מרכז חוג שומרי המיסקל, המונה חצי מיליון חברים ברחבי אמריקה («מתוך 97 מיליון השמנים»).

בארץ המלאכה יותר קלה, כי יש בכל זאת הרבה פחות שמנים.

אבל דיקר לא מסתפקת ב-200 השמנים שלה הרוצים לרנות (ביניהם רופאים, מורים, בנות עשרה ואפילו דיילת אחת ששכחה את עצמה) והיא החליטה לפתוח, בעתיד הקרוב, שלושה סניפים: אחד בחיפה, אחד בתל-אביב ואחד בקיבוץ של השומר הצעיר שחבריו ביקשו, מטעמים מובנים, לשמור את זהותו בסוד.

עתונות

השותף

של

החברה

הצלחתם או כשלונותיהם של שחקנים ניקבעים, בארץ, על-פי הכלל המקודש — שמור לי ואשמור לך בין אנשי-במה לבין מבקרי-האומנות של העיתונות העברית.

השחקנים והכוכבניות מספקים לבעלי טורי הסיקור והביקורת שמועות שמנות, רכילות רבגונית ושערוריות-שווא. ואילו הטוראים דואגים לרומם — או לרמוס — את השחקנים הזוטרים יותר, הכל לפי מידת יחסם לאנשי-העיתונות הכל-יכולים.

„כתבה גדולה!” משום כך, אין פלא שכאשר חזר השחקן הצעיר (25) סאבי דור מחו"ל, הוא דאג לא רק לתפקידים — אלא גם לעשות לעצמו קצת פירסומת.

לשם כך, בחר באחד ההגונים שבסוקריי-הבמה: עמנואל («יאנוש») בריקמא, עורך המדור אורות הבמה בצהרון ידיעות אחרות.

בריקמא שמע על הצלחתו של דור, כאיש אולפנו של לי שטראסברג בארצות-



ראש מועצה שופאני ואשתו

כסא פנינים, אולר בנג

הברית, וכבעל תפקידים בטוביה החולב, 60 שעות לסואץ ובימתי-השחקנים. העיתונאי התלהב, הבטיח לכתוב על ה-שחקן החוזר כתבה גדולה.

חלפו ימים, שבועות — והכתבה לא הופיעה. דורי המיואש, פנה ליאנוש, ואז נתקל בהפתעה:

„חברי לעבודה, העיתונאי אורי אורן, ביקש ממני לא לכתוב עליך, אמר.”

„בגלל החברך שלך!” סאבי דור, כולו נרעש, רץ אל אורי אורן.

זה אישר את הדבר: „היתה לך פעם חברה שעבדה עם הדיסקוטק אפרורו, הזכירי, לשחקן הגידהם, נשכחות. היתה שותף איתה בעסקי-בידור — והיא לא החזירה לי כסף. לכן גם לא נכתוב עליך.”

אורי אורן גם הביא נימוק מקורי: „ידי ענות אחרונות הוא ביתנו. אני לא מוכן שיאכסנו בביתו אנשים שאני לא מחבב.”

יותר לא היה דרוש לשחקן הצעיר והנועם: „אפנה לוועדת האתיקה של אגודת ה-עיתונאים, איים השבוע, ובינתיים — ש-יחזיר לי בריקמא לפחות את הצילומים שלי שהשאירתי בידו!”

הקצוע נפלא ללא אבטלה

בניית ספר „דיאנה” רכש התלמיד, בנוסף לידע מקצועי, סיון מעשי רב ובטחון עצמי בעבודה מעשית, וזאת תודות ללקוחות הרבות והקבועות המבקרות בסלון בית-הספר והנהנות משרות מעולה הנית במחירים נמוכים ביותר למסיימי הקורס ניתנות תעודות סיום וסיוע לקליטתם בעבודה.



הקורס החדש נפתח: 1.11.67

בית-ספר ספרות נשים

דיאנה
פכר דיזנגוף ריינס'א טכ. 226066

התכונן בחורף לבחירות

בגרות ומוקדמות

ח'נס

בתי ספר תיכוניים, תל-אביב גורדון 53, פינת ריינס, טל. 248514 בשעות 14.00 — 8.00. אנטוקולסקי 4, ליד רח' ארלוזורוב פינת אבן גבירול, בשעות 20.00—17.30.

חליפות הריזן
קנייה איחלק

תאם
ח'א שודר' חסדיק 19
אולבול 62, 25, 19, 12

ה מ נ ו י —
סיבלת
חשבונך,
נא פרע
אותו בהקדם

בשנה החדשה

באם תטייל בסיני, ברמה, בגדה או בכל מקום אחר בישראל היפה והגדולה, אל תשכח את המצלמה!

מבחר עשיר של מצלמות, גם לאנשים החוששים מקשיים כביכול בהפעלת המצלמה!

פוטו ברנר
י.ה.רוב.ה.ליו 3