

בחזיל, לא עלה כלל על דעתי שיסדרו אותי — דוקא כאן.
שולה כהן, תל-אביב

רחוב הדיסקוטקים
 בשם באי רחוב הדיסקוטקים — תודה להעולם הזה.
 סוף-סוף מישהו השכיל לעסוק גם בנו (העולם הזה 1572), ולא מתיחס לחיי-הלילה



חזוי ברחוב הדיסקוטקים

של תל-אביב כממלכתם הביצעית של הזקנים, בני השלושים ומעלה. מי מתעניין במאנדים או בפרדריקה? כל זה בבליתי.
 חזק ואמץ — והמשיכו לכתוב על קזבלו, סן רמו, וברבוזים. זה עולמנו, וכדאי שאלה שכבר הולכים למות ידעו זאת.

יוכי, רפאה, שולה, תל-אביב
 ... זה היה דוקומנט מאלף על אורחותי חיינו של הנוער.

פעם היה דור האספרסו. אחר-כך דור הדיסקוטקים. איך תכנו דור זה? לדעתי השקולה, זיהי תופעה סוציולוגית שונה ומובדלת.

הייתי מציע לכם לערוך מחקר על יתר התחומים בהם שונה הנוער של 1967 מן הנוער של מיבצע סיני, ושל מלחמת השיח' רור.

ד"ר אפרים אנגל, חיפה

מסין רצה היסטרי
 כשאני שולח מכתב זה אינני יודע, עדיין, את זהותו של המתקש בח"כ מאיר וילנר מרק"ח.

אני רק יודע שמעשה היסטרי זה מעיד עד כמה הצליחו בעלי-הטורים במדינה לשל-הב את דימיונם של כל מיני מופרעים בתעמולת-הארס נגד מפלגה זו.

איני חבר רק"ח, ואיני אוהד מפלגה זו. אך אוי ליום שאיש נדקר ברחובות על השקפותיו. ועוד חברי-כנסת ניבחר.

נהמן ישראלי, ראשון-לציון

אין לי ספק שהמתקש היה מטורף. או לפחות — מעורער זמנית בשכלו. אבל מופרע או לא — עצם ההתנשקות הגרומ לישראל נזק תעמולתי כבד בעולם. לו שמרנו על איפוק, גם בפני פרובור קציות ומעשים מרושעים כאלה של רק"ח, היו מעידים עלינו שאנו מדינה דמוקרטית ונאורה.

מסע-השיטנה נגד כל אלה ששונים אותנו, לעומת זאת, מוכיח שאין אנחנו, עדיין, מדינה מבוגרת ומערבית.
 צר לי, אבל היינו יגשארנו — קונגו של הים התיכון.

בנינה נעמן, תל-אביב

דא מופרע
 אינני מן המופרעים הכותבים סתם מיכ-הבים למערכת. יתכן שמכתבי זה לא יודפס — ואז ידעו חברי יאנוכי שישנו מורא ויש משוא-פנים.

ובכן, מאחר שאני מכיר אישית את מר אבנרי, פחות או יותר, סבור אני שהמאמר על דיין לא היה אלא חזת-דעת עצמית!!! מה שדיין עושה לערכים זה עוד כלום!!! אני במקומו הייתי מקים משרפות ממש — ומכניס לשם את כל הערכים באשר הם: נשים, ילדים — וכמובן, גברים. הייתי (המשך בעמוד 4)



בד בנד עם האופנה

עם אריגי פולגת דיאלון מג'יק, האריג האופנתי המיוחד לנשים בעלות הטעם המיוחד.

מושלים באיכות ובגמור. נפלא במבחר דוגמאות וגווני האופנה. אריגי פולגת דיאלון מג'יק אינם דורשים תשומת לב, אך מושכים תשומת לב.

פולגת

תשלובת הטקסטיל החדשה ביותר



® - Reg. trade mark for Polyester Fibre "DIOLEN"