

רחל מרחלת על כל העולם



מחיר הבתולים

ילדה צעירה, בת שלוש-עשרה, התיאהב באמן חיפאי ידוע, נשוי ואב לשני ילדים.

האמן החיפאי לא נשאר אדיש לאהבתה של הילדה והוא התאהב בה בחזרה או אולי לא התאהב בה, בכל אופן החליט לקיים איתה יחסי אהבה.

הילדה הקטנה נענתה לו, והוא היה מאושר, וכן גם היא, ורק האבא החורג שלה, כששמע על זה הזדעזע והחליט ללכת להודיע על כך למשטרה.

בדרך למשטרה הוא עבר בביתו של האמן והודיע לו שאם יתן לו סכום נאות, כפיצויים על אובדן בתולה של בתו, הוא יוותר לו, ולא ימסור אותו למשטרה.

האמן הסכים לשלם, ועכשיו הצדדים מתדיינים על גובה התשלום.

אריק איינשטיין נשאר לגמרי לבדו

בביתו, שר, עישן, שתה, ויחדיו הם החליטו להקים להקת-זמר חדשה בארץ.

באופן מפתיע הגיע ארצה הזמר אריק איינשטיין. הוא עזב בפאריס את שני החלקים האחרים של השלישייה שלו ובא הנה בגפו.

מה קרה? "החלטנו פשוט להפסיק את ההופעות לחודש", הוא אומר, "ואני באתי לנוח".

זה מה שהוא אומר. האחרים אומרים שהיו מריבות קשות בין שני הגברים של הלהקה, והמריבות הביאו לבסוף לפירוד זמני ביניהם.

כשלהקת החלונות הגבוהים החלה את

תיו בהערצה, וממלאים את דבריו. הלהקה החלה להופיע בהצלחה גדולה. התמונות של שני הגברים היפים והנערה היפהפיה שביניהם קישטו את כל העיתונים, ואנשים נהרו לראות את החלונות הגבוהים. בזמן המלחמה הם ניסו עדיין למשוך קהל למועדון שלהם, אבל הקהל היה בצבא, והעיר הייתה ריקה, ולאחר המלחמה הם החליטו להפסיק להתבונן בארץ ולצאת הרחוקה, כדי להתגלות עליידי מגלי חפושיות. אף אחד לא גילה אותם. הם זכו להצלחה מקומית מאוד, התפעלו מהם בתור שלישייה ישראלית חביבה, ולאחר מספר חודשים, כשישם עדיין לא הפכו בינלאומיים החלו הבעיות. בהתחלה התברר שגיווי בהריון. מאחר



שמוליק וג'וזי

שהיא ביצעה כבר מספר רב של הפלות מאז הכרותה עם שמוליק קראוס, ולאחר הפלה האחרונה הזהיר אותה הרופא שאם תמשיך בכך לא תוכל ללדת יותר, היא החליטה לשמור את התינוק האחרון. אחר כך החל אריק משתחרר מההשפעה של ידידיו. אמנם בפאריס לא היו לו שום ידידות, ושום רומנים, אבל הוא החל מתגעגע ארצה, ולאחר כמה מריבות בין השניים הוא ארז את חפציו ועלה על המטוס.

בתקופת השיא של ידידותו עם שמוליק, כשהוא התגרש מאשתו, אליזבה, אמרו כל ידידיהם שלאחר שהוא ישתחרר משמוליק הוא ישוב וישא אותה לאשה.

השבוע הוא הגיע ארצה משוחרר. הוא הביא המון מתנות לבתו הקטנה, אבל מסתבר שהוא איחר את המועד.

הוא אמנם בילה את היום בבית אשתו, אבל בערב יצאה אלונה לבלות עם אהובה החדש, טדי שאולי, ואריק נשאר לבדו. לעת עתה.

והוא לא נשאר סתם לבדו. הוא נשאר לבדו עם הרגשה די לא טובה.

כי מי הוא טדי שאולי, שירש את מקומו, אם לא אחד מחבריו הטובים ביותר של אריק?



אלונה וטדי

שמוליק כתב את המנגינות, אירגן את החזרות, ניהל את ענייני הכספים, ואריק וג'וזי היו חיים בצילו, שומעים להוראות

דרכה הכל נראה להם חרוז ויפה. אריק היה כולו שרוי תחת השפעתו הקוסמת של שמוליק קראוס. הוא ישב ימים ולילות

המשקיע

בשבוע שעבר ברח חיים חלפון מהארץ. הוא סיים בארץ את כל בנות המיליונרים ואת כל הכספים שהיו להן, וכשכל זה נגמר הוא יצא לחפש את מזלו באמריקה. בארץ הוא השאיר את אשתו ואת כל חובותיו.

לפני שבע שנים הכיר חיים חלפון את המיליונרית ההולנדית הנרייט אליזבת. חיים חלפון היה תמיד מאוהב במיליונריות, ולכן הוא גם התאהב בהנרייט, וגם נשא אותה לאשה.

לאחר כמה שנות נשואין גמר חיים חלפון להשקיע את כל כספה והנרייט חדלה להיות מיליונרית, אבל נשארה עדיין אשתו ואם שני ילדיה. חלפון החל לשאת את עינו אל מיליונריות חדשות, טריות, עם כסף שעדיין לא בוזבו.

הוא השאיר את אשתו בוילה שלה בסביון, ויצא עם המכונית שהיא קנתה לו לחפש. הוא מצא את רעייה גלר, בתו של בעל מפעל אמגס, אחר כך הוא מצא את חנה רייכניץ, בתו של ספק-מעדנים, אחר כך הוא עבר בעזרת האוטו לצאצאי חבס, ממשפחת חבס העשירה, ובין בחורה לבחורה הוא היה נעלם לתקופה מסוימת. חשדו בו שהוא מבקר את אשתו, ולא ידעו שהוא בעצם מבלה את זמנו בבית סוהר, על אי תשלום חובות.

השבוע לאחר שהוא סיים את ההון הישראלי הוא ברח לאמריקה. החובות והבחורות נעזבו לנפשם.

איוה עזל עשו למרקו תורג'מן. עד היום הוא לא יכול לסלוח להם את זה. הביאו אותו עם התקפת-הלב שלו לבית חולים דתי, שערי צדק. הוא, שיכול היה לבלות כל-כך יפה בחברת האחיות של הדסה, או של בית-חולים חביב אחר, הוא נאלץ לבלות בחברת רבניות, דתיות וסתם נשים אדוקות.

ועזל עוד יותר גדול עשו לכל הדתיים של בית-החולים הירושלמי הזה. הם לא יכולים לסבול את מרקו. כל היום באות לבקר אותו נערות צעירות במיני ובחולצות ללא שרשרתים, והם צריכים לראות את כל זה ולשתוק.

כשמנהל המחלקה הפנימית של בית-החולים לים ראה את סבלו ואת סבלם הוא החליט להעביר אותו עם אמבולנס לבית-חולים אחר, אבל התברר שאסור להזיז אותו ממיטתו, והוא נשאר שם, שוכב בזרועות החטא, תחת עיניהם המאשימות של כל הדתיים.



מרקו ואורחת