

הרוסים שמאחורי המדים והדרגות של החיילת המפורסמת בעולם

לשים את הדגש על השניה בשתי המילים של החיל עליו פקדה: "חיל נשים". היתה זו היא שטבעה את הסיסמה החן של החיל ושעשתה הכל על מנת שחיילות צה"ל יראו נשים גם כשהן במדים. טיפוח והב- לטת התכונות הנשיות של חיילות צה"ל הגיע לשיאו כשתחת פיקודה של סטלה צוידו חיילות צה"ל במדים חדשים הגזורים לפי צווי האופנה האחרונה.

בניגוד לרוח הפלמ"ח, שם ניסו הבחורות להתחרות בבחורים באומץ, בכוח-סבל וב- מיבצעים, ראתה סטלה לוי את תפקיד החי- לת בצה"ל כתפקיד נשי טהור, משימותיה אינן להתחרות בגברים, אלא למלא אותם תפקידים שאשה יכולה למלא כדי לשחרר גברים לשרות קרבי.

ובניגוד לקצינות אחרות שבשרותן הצבאי מסגלות לעצמן מספר תכונות גבריות, לא התביישה סטלה לוי להודות בחולשותיה הנשיות. היא נשארה אשה רגשנית, האוהבת

בעלה לשעבר שהגיע אף הוא בשליחות וכל הרגשות הישנים התעוררו מחדש. בני הזוג לשעבר, שאינם עוד צעירים ביותר, החליטו לחדש את הקשרים ביניהם ונישאו מחדש. "לסטלה זה לא יקרה!" ניבאו כל אלה שכאבו את כאבה המשפחתי של דינה ורט בעת שהתגרשה מבעלה. הם האמינו שסטלה לוי תדע להתגבר על המכשולים בחיי הנשור אין שלה ולו גם בזכות זה שהיא הכירה את הקשיים הצפויים מראש ודאגה להזהר מהם.

אבל זה קרה גם לה.

★ ★ ★

נערת גימנסיה מאוהבת

סטלה לוי היתה נשואה לצבא עוד הר- טבה זמן לפני נישואיה. במלחמת ה- עולם השניה, כאשר ההתנדבות לאי.סי.אס. חיל הנשים של הצבא הבריטי, היתה בשיאה, נסחפה גם סטלה לוי בזרם.

צה"ל או הבנעל



מתנגדת למיני

מפקדת החיל תובעת כמה ש- יותר חן לחיל, עמדה על כך בכל תוקף — שהחיילות של צה"ל תקצרנה את חצאיותיהן יתר על המידה, תלבשנה חצאיות קצרות מאוד, לפי אופנת המיני.

יותר מכל פרחים וילדים, מזילה ומעוט במלודרמות קולנועיות ודואגת לבקר ב- קביעות במספרה ואצל הקוסמטיקאית. למרות זאת לא פסחה ההתנגשות הבלתי נמנעת בין החיילת ובין האשה גם עליה.

★ ★ ★

זה קרה גם לה

א-דוף-משנה סטלה לוי אינה המפקדת ה- ראשונה של החיל שנפגעה כתוצאה מ- קונפליקט זה. קודמתה לתפקיד, אלוף-משנה דינה ורט, נאלצה אף היא להקריב את נשואיה למען הצבא.

בשיא הקאריירה שלה, כשהיא מכהנת ב- תפקיד קצינת חיל ראשית, נאלצה דינה ורט להתגרש מבעלה, רופא אף-אוזן-גרון ידוע, אחרי שחיהם המשותפים לא עמדו בנטל הדרישות שהטיל הצבא על דינה.

עד כמה היו גירושין אלה תוצאה של נטל התפקיד ולא של גורמים אחרים, אפשר היה לגלות לפני מספר חודשים. בתום שרותה כמפקדת החיל יצאה דינה ורט ל- שליחות באפריקה כדי לעזור שם בהקמת חילות נשים במספר מדינות ידידותיות. בעת שהותה שם פגשה דינה ורט את

הראשון, למרות שהוא עצמו לא שם לב אליה במיוחד באותה מסיבה. סטלה, שמאחריה היו כבר שנות שרות צבאי רבות, נהגה למרות זאת כנערת גימ- נסיה מאוהבת. היא החליטה לכתוב מכתב לקצין ששבה את ליבה ואחרי שביררה את כתובתו שיכנעה את ידידתה הטובה לשלשל את המכתב בתיבת-הדואר שלו.

בדרך חזרה, נתקלה סטלה במשה בתור לאוטובוס. היא כל כך התרגשה מהפגישה עד ששיכנעה את חברתה לחזור אל ביתו של משה ולהוציא את המכתב מתיבת-הדואר. כשחזר משה לוי לביתו הוא נתקל בידידה כשהיא עומדת ומוציאה בעזרת חוט ברזל את מכתבה של סטלה מתיבת-הדואר.

★ ★ ★

שירה עזירי פתקים

ה- יחסים בין סטלה ומשה הלכו ו- ה- התהדקו, הם החלו לצאת יחד ובתקופת

של צה"ל הן הפקודות של אל"ם לוי, המקפידה על הו- פעתן החיצונית ומשתדלת לדאוג להן לכל.

הבנות

למקום במכוניתו הפרטית. למרות שהם לא הודו בכך מעולם הרי גם הצלחתה ופירסומה של סטלה לוי, מול העובדה שבעלה נשאר מהנדס אורחי אלמוני, היו גורם להתרחקות ביניהם.

★ ★ ★

"נכון, שאני יפהפיה?"

ל- ראשונה הפך הפירוד ביניהם לעובדה כאשר משה יצא, לפני כשנתיים, לחו"ל, לתקופה ארוכה, כדי לעבוד שם כמהנדס. ב- תקופה זו פגשה אותו סטלה רק פעם אחת. כשחזר משה לוי ארצה, לא הצליח למצוא כאן את מקומו. המיתון הכלכלי השפיע גם עליו והוא יצא לפני כחצי-שנה לארצות הברית, עלי-מנת להשיג עבודה שם. מה קרה במשך תקופה זו הוא סוד השמור בין בני הזוג בלבד.

סטלה דקת-הגיר, בעלת השיער האפור והעיניים הבולטות, האוהבת לגלגל תמיד על עצמה בנוסח "נכון, שאני יפהפיה?" זכתה לפירסום עולמי. בתום מלחמת ששת הימים, כשכתבי העת הוותיקים חילפו ב- ישראל נושאים לסיקור, קפצו כמעט כולם על דמותה של קצינת החיל הראשית. לא היה כמעט עתון שמכבד את עצמו בעולם המערבי שלא הקדיש לה כתבה ותמונות. תוך זמן קצר הפכה סטלה אולי לחיילת המפורסמת ביותר בעולם.

אבל דווקא בשיא הקאריירה שלה נאלצה סטלה להתמודד עם אחת הבעיות האישיות החמורות ביותר בחייה. ידידיהם של בני הזוג מספרים כי משה לוי, בעלה של האלוף-משנה, החליט לאחר- נה להישאר בארצות-הברית ולבנות שם את חייו מחדש. התוצאה המתבקשת מכך היא: גירושין.

לאחר תקופה ארוכה, בה היה הקשר ביניהם רק במכתבים, תוכל עכשיו סטלה לוי, בעת שהותה בארצות-הברית, להיות ב- מחיצת בעלה. לפני צאתה מהארץ סיפרה ב- התרגשות כי משה כתב לה כי הוא ימתין לה במלל התעופה של גיוריו-רק.

תהיה זו תקופה גורלית עבור מפקדת החיל הרגשנית. בתקופה זו ייחרץ גורל נשואיה לשבט או לחסד. ידידיה ומעריציה של אלוף-משנה סטלה לוי עדיין מקוים שהיא תמצא את הדרך לשוב ולחיות עם בעלה ולא תיאלץ להקריב את נשואיה ואהבתה על מזבח הקאריירה הצבאית שלה.

המלחמה, בין ההפיגה הראשונה והשניה, הם נישאו בטקס צבאי מלא, צעדו לחופה מתחת לכידונים של חבריהם ליחידה. בתום המלחמה השתחרר משה וחזר ל- מקצועו האזרחי כמהנדס. סטלה נשארה ב- צבא. לא-טלאט, בזכות התנדבותה וכשרונה, טיפסה בסולם הדרגות, עד שהגיעה לדרגת קצינת חיל פיקודית.

כל אותה תקופה גר הזוג לוי בחיפה. כל אחד מבני הזוג עסק בקאריירה האישית שלו ולמרות שלא היו להם ילדים, הם הצלי- חו לנהל יחד חיים משותפים בתום יום עבודתם.

הבעיות התחילו ברגע שסטלה לוי מונתה כקצינת חיל הראשית של צה"ל. בתפקיד זה היה עליה לעבור מחיפה ואילו משה המשיך לעבוד ולגור בחיפה.

גם כשעבר בעלה וגר עמה בתל-אביב, הם היו נפגשים רק לעיתים רחוקות ולשעות קצרות. כי תפקידה החדש אילץ את סטלה להקדיש יותר ויותר מזמנה לעבודתה ולצבא. ולרוב היו משוחחים זה עם זה רק באמצעות פתקים שהיו משאירים בבית וטלפונים.

כשהיו יוצאים לבלות בקולנוע הם היו נפגשים באולם התשוק כשכל אחד מהם מגיע

היא היתה בת למשפחה ספרדית דתית בחיפה שהקפידה מאוד על צחי הצניעות של בנותיה. נוסף לזאת היא היתה בת 17 בלבד. כדי להתגייס בכל זאת, זיפה את גילה וגויישה.

סטלה, שכמרבית חיילות האי.סי.אס ה- ארצישראליות, בילתה את רוב שירותה הצבאי במצרים, שילמה מחיר די יקר במיר שור המשפחתי עבור התנדבותה — אביה הדתי שכעס על התגייסותה, החרימה במשך תקופה מסויימת והיא לא יכלה לבוא הביתה לבקר בחופשות.

גם בתום המלחמה לא פשטה סטלה את המדים מעליה. היא המשיכה לשרת במפקדת הצבא הבריטי בחיפה, שם ביצעה שירותים שונים עבור ההגנה.

עם הקמתו של צה"ל היה זה רק טבעי שסטלה לוי תצטרף לשורות חייל-הנשים ב- דרגת סגן. אז, בסערת המלחמה, כשטרם היה ברור לה אם תמשיך בשרות הצבאי גם כתום המלחמה, היא נסחפה ברומן אהבים סוער.

באחת המסיבות פגשה סטלה את המהנדס הצעיר משה לוי, ששרת אותה תקופה אף הוא בדרגת סגן. הוא כבש את ליבה מהרגע