

# השבוע פרשה רבקה מיכאלי מהופעותיה המזהירות בפאריס - ורק ידידיה הקרובים ביותר יודעים מדוע:



## אהבתה הסורזית de רבקה

**ב** ימים הראשונים למחממה נודע לרבקה מיכאלי שהיא נושאת בביטנה ילד. האבא האהוב לא היה על ידה. הוא לחם אישם בגבולות. היא היתה צריכה להתליט לבדה מה לעשות. היא ידעה שאבי ילדה הוא איש נשוי, שי יתכן וישיג גט רק בעוד זמן רב. אבל היא ידעה גם שאהובה לוחם אישם, במלחמה שאז עדיין לא ידעו את תוצאותיה. הוא יכול לחזור, והוא יכול לא לחזור. היא צריכה היתה להודרו ולהתליט, תוך יום, יומיים. לא היה מי שיעץ לה, היא לא רצתה לשתף בבעיותיה אף אחד. היא התגעצה לאבא, ולא ידעה מה לעשות בילדה.

★ ★ ★

רומאן

חשאי לגמרי

**ע**וד שבוע שעבר היא נמצאה בפאריס, היא הופיעה באולימפיה ומאות צרפתים באו יום יום לראות אותה ולמחוא לה כמיים. איש מהם לא ידע שהיא לא

### רבקה וירם בחאונה היחידה שבה צולמו יחד: בנשי-פורים השנה

פיעה רבקה מיכאלי בין החיילים. היא עברה עם מכונית הספורט שלה ממחנה למחנה, נתי נה שלוש, ארבע הופעות בערב. היא לא סחרה, נסעה לבדה, עברה אפילו פעם ר פעמיים בשדות מוקשים.

היא היתה בחודש השני להריגונה. אהובה, שנפרד עוד קודם מאשתו האנגליה, צריך היה לנסוע יום לפני המלחמה לאנגליה, כדי לנסות להשיג את הגט, אבל המלחמה פרצה, ובמקום לנסוע לאנגליה הוא נסע לחזית.

★ ★ ★

זירוז

תהליכי היחידה

**ב** ערבים היתה רבקה מופיעה בפני החיילים, ובימים היא היתה משודרת תכניות לנשותיהם בעורף. כמעט ולא נותר לה זמן לחשוב על הבעיות הפרטיות שלה.

השיר בת עשרים ושש נעלם לגמרי מהרפרטואר שלה, ובמקום זה היו התכניות לעקרת הבית מלאות הודעות משמחות על הולדת ילדים וילדות לחיילים מגויסים. כנראה שהמלחמה מרזת את תהליכי הלידה, היא הסכירה את זה באחת התכניות שלה.

אחרי המלחמה נסע יורם לאנגליה לנסות לזרז את תהליך קבלת הגט, שנמשך כידוע באנגליה שנהיים, אך הוא לא הצליח. רבקה נסעה לצרפת להופיע באולימפיה. התכונה לנסוע לאנגליה, להינשא בנושאים אורחיים, ולחזור עם בעלה ארצה.

אולם השבוע החליטה להפסיק את הירעותיה באולימפיה. הריגונה נעשה בולט מדי. היא החליטה לצאת למקום שקט יותר, לי חכות שם ללידת בן-אהבתה.

לראות אותה, אך יותר מכל אהבו אצלה את השיר הידוע שלה בת עשרים ושש. בכל היר פעה שלה היא היתה משמיעה את השיר, ועשרות בני נוער זקנים וצעירים היו באים לשמוע אותו. לא איכפת לי אם גבר מבוגר או זקן / העיקר אני רוצה להתחתן, היא היתה שרה והקהל היה מתלהב, — ופתאום בלב, באיזה פינה, / מתחשק להיות בורגנית קטנה היא היתה ממשיכה והקהל היה שוקע בדממה ארוכה. והשיר היה מסתיים במילים: בת עשרים ושש, בת עשרים ושש, בת עשרים ושש.

★ ★ ★

במכונית ספורט

בשדות מוקשים

**ב** מיקרה או לא במיקרה, בגלל היר או אולי לא בגלל השיר, מלאו לרבקה השנה עשרים ושש, והיא עדיין רחקה. לרבי קה, בת למשפחת מיכאלי-שוילי הגרוזית-ירושלמית הותיקה (ששה דורות בארץ) והי מכובדת (שני ההורים עורכי-דין) היו הרבה ילדים. היא עברה הרבה מסיבות, הרבה היר פתקאות, כדיוק כמו הבחורה מהשיר, אך עדיין לא התחתנה.

אלא שלרבקה, שלא כמו הבחורה בשיר, הדבר לא הפריע במיוחד. היא היתה בחורה עצמאית, מפורסמת, אהובה על הכל, והיא יכולה היתה להרשות לעצמה להיות לבד, או עם מי שהיא רוצה. במשך שלוש וחצי שנים היא יצאה עם האמרגן בעל תחנות-הדלק אשר חבקיין. במשך הרומן הם החליטו הרבה מאוד פעמים להתחתן, הם החליטו עוד יותר פעמים לא להתחתן, ובסוף כשכולם היו בטוחים שהנה, הם גמרו להתליט ועומדים להתחתן בפועל, הם נפרדו לנצח. בזמן המלחמה, כשירם היה אישם. היר

נמצאת אף פעם לבד על הבמה. היא נמצאת שם תמיד יחד עם הילד שלה, שהוא היום בן חמישה חודשים, או יותר נכון בן מינוס ארבעה חודשים.

רבקה הכירה את האבא, יורם ליבוביץ, לפני שנה. הוא היה בחור בן גילה, צעיר ממנה ב-19 יום. שהגיע ארצה מאנגליה שם למד את מדע הביטוח ולא שמע אף פעם על הזמרת-שחקנית-בדרנית הפופולרית רבי קה מיכאלי.

הוא לא היה מהבוהימה, הוא עסק בביטוח והיה רחוק מאוד מכל הווי החברה והאווירה שרבקה הכירה. הוא אמנם לא שמע על רבקה לפני כן. אבל מאז שהכיר אותה לא חדל לשמוע עליה, ולראות אותה. אם כי הרומן שהתנהל ביניהם היה חשאי לגמרי.

רבקה המשיכה להיראות עם חבריה הירגילים, ואת יורם היתה פוגשת רק מחוץ לכסית, קליפורניה וכל המקומות של היר חברה. הוא לא רצה לבוא לשם. זה לא מקומות בשביליך, הוא היה אומר.

★ ★ ★

"אני רוצה

להתחתן!"

**ר**בקה התחילה להתפרסם עוד כשעבדה בקול-ישראל. פירסם אותה היר קול הנעים שלה, ההומור השובב והכישרון המיוחד לשוחח עם הקהל ולשעשע אותו. מקול-ישראל היא עברה לבמה והופיעה זמן רב יחד עם יוסי בנאי בהצגה המצליחה והמוצלחת ילדות קשה. אחרי זה היא הפכה הברנית מספר שנים של ישראל, וכשאורי זוהר פרש מממות הבידור היא תפסה את מקומו.

הקהל אהב אותה ושילם הרבה כסף כדי



רבקה מיכאלי