

„יאגואר“ ראשון מסוגו בארץ משגע את יושבי דיזנגוף

זיוה שוב

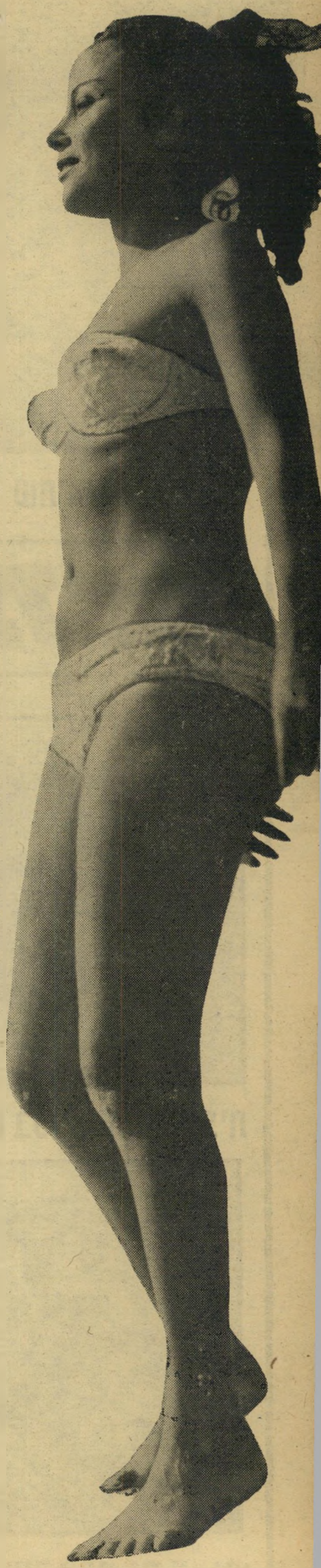
האכסטר אדאגאנטית היקנו לה מקום קבע בי פאנטיאון החתיכות של ישראל. אבל זה לא הספיק לעיתונאית החצופה: היא לא רצתה להיות אחת המוצלחות. היא החליטה להיות המוצלחת.

★ ★ ★

שוזפת מתננים ומכתבי איוב

את זאת עשתה זיוה, בתחילה, כאמי צעות אכזרים שונים למיניהם. אופנת בגדיה היתה תמיד שונה מזו של

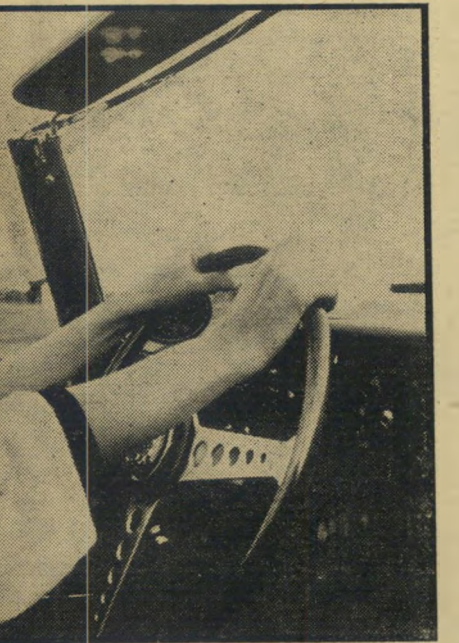
היא עשתה זאת שוב! כך הגיבו, השבוע, בקינאה בולטת, יושבי הקבועים של מרכזי דיזנגוף, כאשר מכונית ספורט מהודרת, בצבע כחול-כסף, דהרה על פניהם במהירות וברעש. ליד ההגה של היאגואר אי.תי. מודל 67, היחידי שישנו כיום בידי ישראלי בארץ, ישבה נערה שחורת-שיער ונאת-מראה, כש בהונות רגליה היחפים דורסים כאכזריות את דושת-הדלק, זיזה בעלות האצבעות הי מטופחות והציפורניים הצבועות בצבע הרם, אחזו בהגה בכיטחון מיקצועני — למרות העובדה שאת שיעורי-הנהיגה סיימה, בבחי



דיפלומאט זר, בן-מיליונר אמריקאי, קצין בכיר ואי כספים בריטי. בין מחזריה ומלחיה להצגות-תיאטרון ולמועדוני לילה — היה זה בימים שלפני עידן הדיסקוטק - נראו צ'ארלס קלור, המיליונר היהודי-בריטי הציוני ארתור בן-נתן, כיום שגריר ישראל בכון; וכל בחי העיתונאים הנוצצים. לזיוה יצא שם של אומרת את אשר עם לבה, לל כל מעצורים. היא לא היססה, מעולם, אף להשה מש בלשון מחובלת בכיטויים גבריים בלבו, זיזוע בכך לא נער רך אחד.



זיוה מנקרת את העיניים - כשהיא עוברת ביעף, במהירות משו



הסובבות אותה. לרוב — צדקה זיוה, ולא אלו שהתייחסו אליה כאל מגזימה: כעבור חודשים אחרים הלכו גם היתר בדרכה.

כך העזה, כראשונה, לשים על הראש פיאה ארוכת-שיער — שעלתה לה, אז, כשש מאות לירות — וכאשר רוב המיזדננות החלו לקבל מפאריס ומלונדון פיאות משלהן — הורידה איתה בתנועה חכיבה אחת, ולא חבשה עוד את הפיאה השחורה שלה — אלא להזמגויות חגיגיות.

זיוה התפרסמה בזכות כתבותיה העוקציות, וראיונותיה עם אישים ידועים, שרים, ח"כים, דמויות מפורסמות ואורחים נודעים שביקרו בארץ.

כתבות אלה מפרי עטה הביאו לכך, שלא פעם קיבלה זיוה מכתבים אנונימיים ובהם אימים לשלומה — כתגובה על הכתבות שפירסמה.

אלא שכל זה היה בבחינת חידושים חיצוניים. זמן ארוך-ארוך המשיכה זיוה להחשב, כבוהמה ובחוגי-הדיפלומטים, ביניהם נהגה להסתובב, בבתולה חצופה וקטנה. עד שיום אחד עברה למיתקפה בתחום עקרוני ובסיסי הרבה יותר.

★ ★ ★

נער רך ולשון מתזמלת

הקרה בן-לידה. זיוה הוזהרת נראתה, בזה אחר זה, עם

נה מוצלחת, יומיים לפני שהגיע היאגואר. הנהגת הרוהרת, שהלהיבה את הגברים שישבו ליד שולחנות-הקפה, גרמה לחתיכות המפורסות שם להצהיב מרוב שינאה, לא היתה בתו של מיליונר. היתה זו עיתונאית חרוצה ושנונה בידיעות אחרונות, באמצע שנות העשרים של חייה: אבל העיתונאית זיוה יריב אינה בחורה רגילה — ובעיקר, חייה אינם חיים רגילים.

★ ★ ★

טור אישי ויפהפיה רצינית

זיוה יריב נולדה להוריה הפולנים, כזיוה הורוביץ. עוד בהיותה תלמידת גימנסיה עוררה את תגובותיהם הנלהבות ו הנרגזות של כל חתיכי הכיתות הגבוהות יותר — בשל התנהגותה המתגרה-חמימה. זיוה, שכונתה בפי חבריה לספסל הלימודים — „הבתולה החצופה“ דאגה לעזר בכל מקום מהומות רציניות.

אבל תמיד בחן. כי זיוה לא הסתפקה בכך שכולם ידברו עליה: היא פשוט ציפצה על כולם.

כך היתה זיוה — מעל עמודי העולם הי זה — בעלת הטור-האישי הראשונה, מלבד כתבת הארץ סילבי קשת, שזכתה ליהפך לי שם-דבר, לפירמה. חוץ מזה זיוה יריב היא יפהפיה רצינית. רגליה המחוטבות, גופה הנאה והתנהגותה

שערות מתנוכפות
הן הסמל מאחורי ג
עיסוקה העיקרי בימים אלה, אחרי ששחררה כבר בכל