



פנחס

● הקוראת פנחס, שגם לדעת המערכת מגלימת את היופי הצברי והטבעי — ראה תמונה.

**הכנראה**  
אני לא פחדתי לרנע מהלחמה, כי שבוע לפני שפרצה, הראה לנו רב אחת, ממכרינו, את הפסוק: "והנה ה' עובר ורוח גדול וחזק מפרק הרים ומשבד סלעים."  
**סלעים** הסביר לנו הרב, אלה הם **פיריה, לבנון, עירק** ירדן מצרים. אנחנו האמנו לנבואתו, אבל בכל זאת לא שיערנו, שנבואתו תיתממש כל כך מהר. **חנה סגל**, פתח תקוה

**איזה יופי**  
ביחס לכתבה על הצלם פיטר הרצוג (ה' עולם הזה 1553) שמתלונן שהישראליות קייצרות הרגלים חסרות טעם ולא דומות לדוגמניות מהחוף לארץ. הרי כל חנינה של הישראלית הוא ביחספוסה הטבעי — הגורם לה להיות שונה מנערות אחרות בעולם כולו — ויפה מהן. לדעתי תפקידו של צלם הוא לחפש את המיוחד והמוצלח בכל נערה, ולא לנסות ל"הפוך אותן לחיקוי של איזו רוזנת גרמניה או דוגמנית רחוקה.

**פרידה פנחס**, תל-אביב

כמי שתמיד אהב מאד את שידורי עזריה, הציתי לבקש: אולי ידאג מישהו שעזריה אלון ידבר במדורו אך ורק אודות הנוף והטבע, וישמור את דיעותיו לעצמו?  
**מוכאז ציפר**, תל-אביב

**המנהיגות ערבית חדשה**  
הרבה נאמר ונכתב על השלום בינינו לבין שכנינו הערבים. אך לא פחות ממדיניות המנהיגים בישראל, שאינה מקרבת את השלום — גורמים לכך שליטי ערב. כל עוד ישבו מנהיגים אלה בשלטון, וילבו בצורה תוקפנית ופושעת את ריגשותיהם הלאומניים של הערבים — לא יתקרב השלום. אך אולי בעזרת תעמולה, הניתמכת על ידי משכילים וסטודנטים ערביים, אליהם נוכל לפנות — יש סיכוי למנהיגות ערבית חדשה, מתקדמת. וברגע שיהיו מנהיגים נאורים משני עברי המיתרס — הם יוכלו להושיט זה אל זה יד לשלום.

**אריזי נוימן**, באר-שבע

**פתרון לפריטים**  
עכשיו שיש מקום נרחב, מדוע לא נוכל להחזיר את הפליטים הערביים טיפיוטיפין למדינה, עלידי ועדה שתחלק להם סרטיפי קטים לכניסה, כמו שעשו זאת השלטון נות הבריטיים בזמן המנדאט?




ככטר

**הורה ככטר**, חולון  
**ליבון שינאה**  
הודועתי למשמע שידוריו של עזריה אלון, אודות הגדה המערבית. בקנאות אפלה הוא מספר על ה"ערבים, אין "אפילו קירות בתיהם מסתכלים עלינו בשינאה". לא שיערתי, שבדבריו על העצים ועל האבנים, הוא גם ינסה לשים דברים בפה, כדי לדהוף את דיעותיו הפוליטיות.

# זוהי בירתך...





**דובק**

**רויאל**

פילטר

# זוהי סיגרייתך

20 סיגריות, כיוד הסלך