

# נראש הממשלה

היא טקדה להביא להן שמפניה. בכדי להמם את האוירה, היא הסבירה. הן מקפצות לאחר מכן על המסלול, לקצב להקת הלורדים מרמלה שהיא בחרה. על זה שהיא הציגה בתחילת הקיץ תצוגה של בגדי-חורף בלבד, כבר אף אחד לא העיז להעיר לה, למרות שזו הייתה אולי החוצפה הכי גדולה.

באמצע התצוגה היה מופיע כל פעם על המסלול נהגה הפרטי השמן, קארלוס. יש לו הומור מיוחד, שמצחיק מאוד את הפמליה של סילבי. הוא הופיע פעם עם פיאה, פעם עם גרביים בוד, פעם עם חזייה על הי צחאר, וכילבי התפוצצה מצחוק, וידידיה אחריה. הקהל הישראלי לא צחק, אבל הוא לא חשוב. הוא רק שילם את הכסף.

ל עזמת כל המתעצבנים, סילבי דווקא עשתה חיים משוגעים.

היא הגיעה עם פמליה של עשרים ו- שלושה חברים, כולל אחיה ואשתו, וכולם התמקמו במלון והשתוללו כל היום ב- בריכת-השהייה.

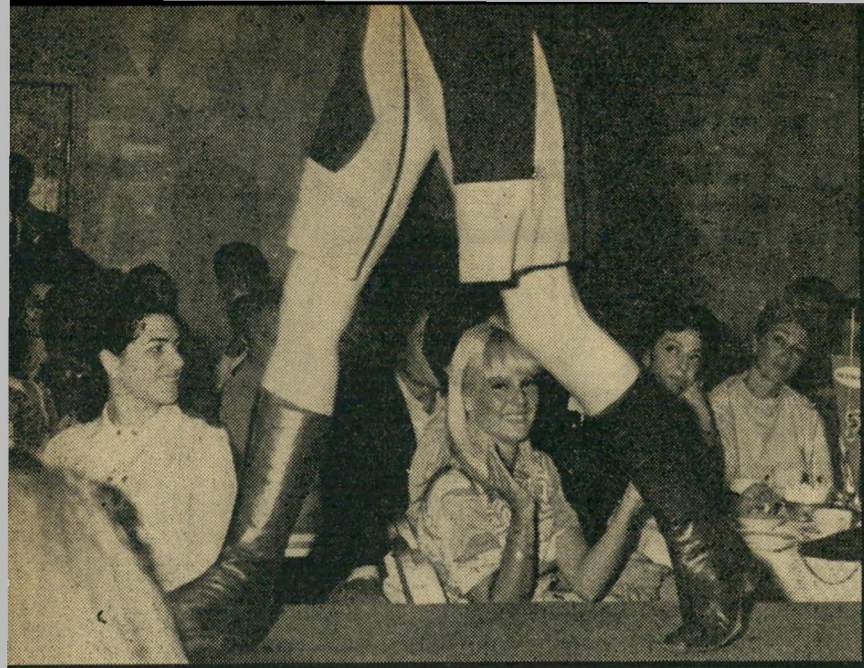
מידי בוקר היא התעוררה באחת בצהריים, וקיבלה לחדרה, יחד עם ארוחת הבוקר, טלגרמה מבעלה, ג'וני האלידיי. בטלגרמה היתה כתובה מילת-אהבה אחת, כל יום

בבוקר היא התעוררה, פקחה עין אחת ואמרה: "לא מתחשק לי לנסוע לשם, אני רוצה להשתוף." נצרת היכחה לשחא. זמרת היהייה הקטנה, שכל המדינה קיפצה מסביבה כזוהה את כולם, התעלמה מהם לחלוטין, וציפצה על הכל.

א ותו דבר היא עשתה בתצוגות ה- אופנה שלה. בערב הגאלה, בו הופיעה, יחד עם כל הדוגמניות שלה, בתצוגת אופנה בטינרמה, היא ישבה בצד ופיקקה באופן הפננתי, בפה פעור, מול הקהל. החליטו לשמח אותה, ולהשמיע לכבודה תקליטים שלה. באמצע התצוגה היא נכנסה לאחורי הקלעים והקימה שם צעקות. "התקי ליטים", היא אמרה, "הם ישנים. איזה חוצפה גדולה זה לבחור תקליטים ישנים שלי?"

מיטב דוגמניות ישראל, שעמדו להשתוף בתצוגה, החלו מזמן לעשות דיאטה, ולהתי- כונן לבואה. וכשזכו סוף-סוף להיות מוצ- גות בפניה, הסתכלה עליהן סילבי בבז עצום והודיעה: "מה זה? זה על של הדוג- מניות שלי! אני לא מתכוננת להשתמש בהן."

וכך היא השתמשה רק בחמשת הדוג- מניות שהביאה איתה, ולפני כל תצוגה



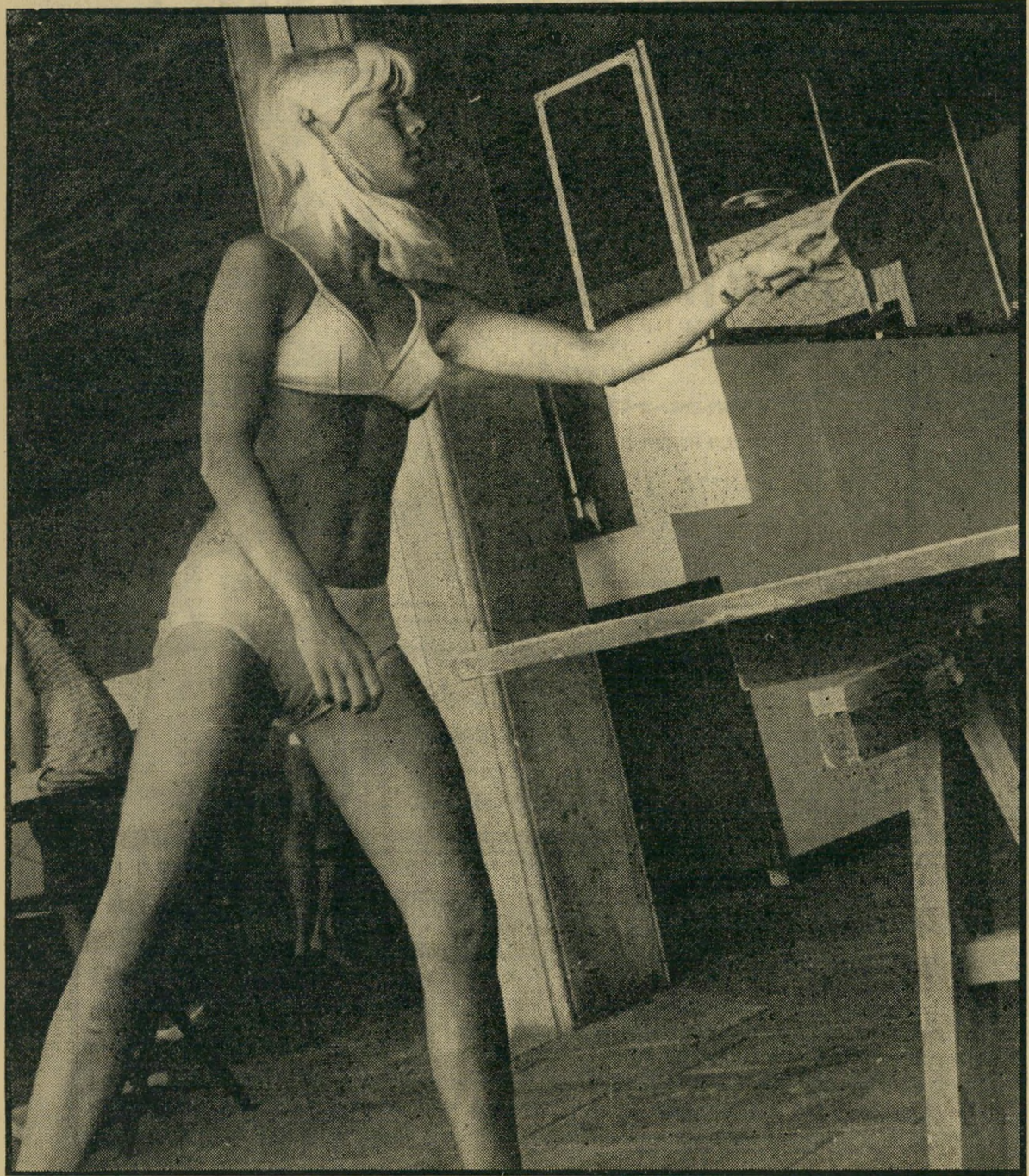
**בין הרגליים** של אחת הדוגמניות המופיעות על המסלול, נראית סילבי היושבת בין הקהל, כשהיא מוחאת-כף בהתלהבות, לקצב המוסיקה הרועשת שהושמעה במשך כל זמן התצוגה, על ידי תזמורת הלורדים מרמלה, כשהדוגמניות אינן פוסעות על המסלול, כמקובל, אלא רוקדות ומקפצות לכל אורכו.

נים קילומטר לשעה, מגיעים כעבור כמה שניות למהירות של מאה ושישים קילומטר לשעה, עוברים באור אדום, צהוב, חוצים רחובות וכבישים, דורסים כמעט את כל מה שעובר בדרכם, ומגיעים למרות זה באיחור לתצוגה.

מילה אחרת. היא היתה שולחת לו מיד טלגרמת תשובה, ובה כתובה מילת אהבה, כל יום מילה אחרת, ואז היא היתה גומרת את ארוחת-הבוקר ויורדת לבריכה כדי ל- השתוף.

לפנות ערב היא היתה מושיבה את חמשת הדוגמניות שלה וכל מלחיה בארבע מכוניות שכורות, הנהגים היו מתניעים את המכוניות, יוצאים לדרך במהירות של שמר-

יש לי מול שהיא נוסעת מחר, סיכם האמרגן הישראלי שלה. "אם הייתה נישאת רק עוד יום אחד - הייתי משתגע."



**פינג ופונג** הפך לאחד מעיי סוקיה העיקריים, בזמן שחשובי המדינה ציפו לה. הזמרת והאופ- נאית התגלתה בהזדמנות זו, כחתיכה סוג א.

